

Facultad de Bellas Artes

Grado en Bellas Artes

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Introducción a la Historia del Arte
(2019 - 2020)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Introducción a la Historia del Arte	Código: 199051102
<ul style="list-style-type: none"> - Titulación: Grado en Bellas Artes - Curso: 1 - Duración: Primer cuatrimestre 	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MARIA DEL CARMEN GONZALEZ COSSIO						
- Grupo: CT01 y CT03						
General						
- Nombre: MARIA DEL CARMEN						
- Apellido: GONZALEZ COSSIO						
- Departamento: Bellas Artes						
- Área de conocimiento: Estética y Teoría de las Artes						
Contacto						
- Teléfono 1: 922319767						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: cgcoasio@ull.es						
- Correo alternativo:						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	10:00	11:00		correo y/o foro del aula virtual
Todo el cuatrimestre		Martes	10:00	11:00		correo y/o foro del aula virtual
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	13:00		correo y/o foro del aula virtual
Observaciones:						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

Las tutorías son la guía que permitirá al alumnado abordar los contenidos del programa impartido en el primer cuatrimestre y cuyas líneas fundamentales deberá resolver en una memoria.

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Entrega de ejercicios por tema	100,00 %

Comentarios

En las convocatorias de julio y septiembre, es el seguimiento tutorizado de los trabajos el que garantiza la equiparación de resultados respecto a la docencia presencial desarrollada en el primer cuatrimestre. La entrega de esos trabajos se hará a través del aula virtual, en el epígrafe "TRABAJO DE EVALUACIÓN", en el día y la hora señalados en la convocatoria del calendario de exámenes.

Si algún alumno o alumna acogido a la evaluación continua, hubiese suspendido la convocatoria de enero, se tendrá en cuenta para las siguientes convocatorias las calificaciones positivas que hubiese obtenido (ya fuese en el trabajo presentado o en el examen).