

# **Facultad de Bellas Artes**

## **Grado en Bellas Artes**

**ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:**

**Taller de Técnicas y Tecnologías V (Pintura)**  
**(2019 - 2020)**

### 1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Taller de Técnicas y Tecnologías V (Pintura)	Código: 1990542025
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Titulación: <b>Grado en Bellas Artes</b></li> <li>- Curso: <b>4</b></li> <li>- Duración: <b>Segundo cuatrimestre</b></li> </ul>	

### 3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: <b>ATILIO JESUS DORESTE ALONSO</b>						
- Grupo: <b>5</b>						
<b>General</b>						
- Nombre: <b>ATILIO JESUS</b>						
- Apellido: <b>DORESTE ALONSO</b>						
- Departamento: <b>Bellas Artes</b>						
- Área de conocimiento: <b>Pintura</b>						
<b>Contacto</b>						
- Teléfono 1: <b>639388504</b>						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: <b>ajdores@ull.es</b>						
- Correo alternativo:						
- Web: <b>http://www.campusvirtual.ull.es</b>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Jueves	11:00	14:00		correo electrónico
Todo el cuatrimestre		Viernes	11:00	14:00		correo electrónico
Observaciones: Vía telefónica previa solicitud por correo electrónico.						

### 7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Vídeos explicativos grabados por el/la docente	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Tutorías	Asistencia a Tutoría

**Comentarios**

### 9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

**Estrategia Evaluativa**

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas objetivas	50,00 %
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	50,00 %

**Comentarios**

Los porcentajes corresponden tanto a la evaluación continua como a la alternativa.