

# **Facultad de Bellas Artes**

## **Grado en Bellas Artes**

**ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:**

**Creación Artística I (Proyectos Transdisciplinarios)**  
**(2019 - 2020)**

### 1. Datos descriptivos de la asignatura

<b>Asignatura:</b> Creación Artística I (Proyectos Transdisciplinares)	<b>Código:</b> 1990531012
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Titulación: <b>Grado en Bellas Artes</b></li> <li>- Curso: <b>3</b></li> <li>- Duración: <b>Primer cuatrimestre</b></li> </ul>	

### 3. Profesorado que imparte la asignatura

<b>Profesor/a Coordinador/a:</b> MARIA DEL MAR CABALLERO ARENCIBIA						
- Grupo: 2						
<b>General</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombre: <b>MARIA DEL MAR</b></li> <li>- Apellido: <b>CABALLERO ARENCIBIA</b></li> <li>- Departamento: <b>Bellas Artes</b></li> <li>- Área de conocimiento: <b>Escultura</b></li> </ul>						
<b>Contacto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Teléfono 1: <b>922315013</b></li> <li>- Teléfono 2:</li> <li>- Correo electrónico: <b>mmcaba@ull.es</b></li> <li>- Correo alternativo:</li> <li>- Web: <b>http://www.campusvirtual.ull.es</b></li> </ul>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
<b>Desde</b>	<b>Hasta</b>	<b>Día</b>	<b>Hora inicial</b>	<b>Hora final</b>	<b>Tipo de tutoría</b>	<b>Medio o canal</b>
Observaciones:						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						
<b>Desde</b>	<b>Hasta</b>	<b>Día</b>	<b>Hora inicial</b>	<b>Hora final</b>	<b>Tipo de tutoría</b>	<b>Medio o canal</b>
Todo el cuatrimestre		Miércoles	17:00	20:00	on line	google Meet , correo electrónico,
Todo el cuatrimestre		Jueves	15:30	18:30	on line	google Meet, correo electrónico
Observaciones:						
<b>Profesor/a:</b> MANUEL ALBERTO CRUZ GONZALEZ						
- Grupo:						

#### General

- Nombre: **MANUEL ALBERTO**
- Apellido: **CRUZ GONZALEZ**
- Departamento: **Bellas Artes**
- Área de conocimiento: **Pintura**

#### Contacto

- Teléfono 1: **922319736**
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **macruz@ull.es**
- Correo alternativo:
- Web: **<http://www.campusvirtual.ull.es>**

#### Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
-------	-------	-----	--------------	------------	-----------------	---------------

Observaciones:

#### Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Jueves	09:00	11:00	online	Google meet y correo electrónico
Todo el cuatrimestre		Jueves	15:30	17:30	online	Google meet y correo electrónico
Todo el cuatrimestre		Viernes	11:00	13:00	online	Google meet y correo electrónico

Observaciones:

## 7. Metodología no presencial

### Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría

### Comentarios

## 9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

### Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	40,00 %
Resolución de casos prácticos	50,00 %
Participación a través del Aula Virtual	10,00 %

#### Comentarios

La prueba consistirá en presentar y defender públicamente ante los profesores de la asignatura, a través de la aplicación Google meet, un portfolio de obra y proyectos con una selección de sus trabajos convenientemente documentados, explicados y contextualizados mediante imágenes, documentación y textos críticos y descriptivos que expliciten su relación con los problemas planteados y los asuntos abordados en la asignatura. Además, este portfolio ha de ser enviado por correo electrónico a ambos profesores de la asignatura.

Los estudiantes que no hayan superado la evaluación continua, deberán presentar las partes aprobadas del proyecto que fueron presentadas en las evaluaciones parciales que se realizaron durante el curso y, además, todos los trabajos que les falten para completar satisfactoriamente el proyecto.

Los estudiantes de evaluación alternativa deben presentar el proyecto completo.