

Facultad de Bellas Artes

Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

Fotografía
(2019 - 2020)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Fotografía	Código: 199481105
- Titulación: Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales - Curso: 1 - Duración: Segundo cuatrimestre	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: CECILE MEIER						
- Grupo:						
General - Nombre: CECILE - Apellido: MEIER - Departamento: Bellas Artes - Área de conocimiento: Escultura						
Contacto - Teléfono 1: 922319735 - Teléfono 2: - Correo electrónico: cemeier@ull.es - Correo alternativo: cemeier@ull.edu.es - Web: http://cecile.es/						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	09:00	11:00	virtual, google meet	cemeier@ull.edu.es
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	13:00	virtual, google meet	cemeier@ull.edu.es
Observaciones:						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Vídeos explicativos grabados por el/la docente	Clases teóricas
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Casos prácticos	Clases prácticas
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas de respuesta corta	30,00 %
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	15,00 %
Entrega de ejercicios por tema	35,00 %
Trabajo final	20,00 %

Comentarios

Para cada día de clase se suben enlaces a videos al aula virtual. En cada vídeo se explica la teoría de esta clase y se añaden los ejercicios, prácticas y trabajos que deben desarrollar los alumnos.

También se habilitan enlaces a los test que se deben completar, así como espacios donde entregar las tareas marcadas.

Para la evaluación continua el alumno debe completar todos los ejercicios, prácticas y trabajos para el 1 de junio.

La evaluación alternativa consiste en realizar todos los ejercicios, prácticas y trabajos y entregar vía email el contenido en las fechas de examen propuestas.