

Facultad de Bellas Artes

Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Introducción a la Conservación y Restauración Arqueológica
(2019 - 2020)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Introducción a la Conservación y Restauración Arqueológica	Código: 199484905
<ul style="list-style-type: none"> - Titulación: Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales - Curso: Optativas 3º y 4º - Duración: Primer cuatrimestre 	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MARÍA FERNANDA GUITIÁN GARRE						
- Grupo: 04						
General						
- Nombre: MARÍA FERNANDA						
- Apellido: GUITIÁN GARRE						
- Departamento: Bellas Artes						
- Área de conocimiento: Pintura						
Contacto						
- Teléfono 1: 922316502 ext. 6492						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: fguitian@ull.es						
- Correo alternativo:						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	18:00	21:00	no presencial	correo electrónico y video conferencia
Todo el cuatrimestre		Lunes	18:00	21:00	no presencial	correo electrónico y video conferencia
Observaciones: Las tutorías serán por correo electrónico y/o por vídeo conferencia on line, previa solicitud por correo electrónico de lunes a viernes. No se contemplan las tutorías en fines de semana o durante periodos vacacionales designados en el calendario oficial de la ULL						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas

Equivalencia GD

Comentarios

Asignatura del primer cuatrimestre, no tiene docencia en el segundo cuatrimestre

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	40,00 %
Resolución de casos prácticos	60,00 %

Comentarios

Para la 2ª y 3ª convocatoria la ponderación será la de evaluación única que viene definida en la guía docente. Se entregará el trabajo teórico mediante el aula virtual y los ejercicios prácticos serán presentados físicamente, si las autoridades sanitarias y la dirección del centro permite la entrada a la facultad. En caso contrario, se procederá al envío de las imágenes obtenidas durante el transcurso de los procesos ejecutados, al margen de las entregadas en el trabajo final de curso.