

Facultad de Bellas Artes

Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Museología
(2019 - 2020)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Museología	Código: 199484906
- Titulación: Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales - Curso: Optativas 3º y 4º - Duración: Primer cuatrimestre	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: NURIA SEGOVIA MARTÍN						
- Grupo:						
General - Nombre: NURIA - Apellido: SEGOVIA MARTÍN - Departamento: Historia del Arte y Filosofía - Área de conocimiento: Historia del Arte						
Contacto - Teléfono 1: 922317959 - Teléfono 2: - Correo electrónico: nsegovim@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	15:00	Online	Correo electrónico/ Google Meet.
Observaciones:						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales	
Actividades formativas	Equivalencia GD

Comentarios**9. Sistema de evaluación y calificación no presencial****Estrategia Evaluativa**

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas objetivas	70,00 %
Pruebas de desarrollo (con o sin material)	30,00 %

Comentarios

El alumnado que ha superado la **evaluación continua** en el primer cuatrimestre (50% de la nota), realizará un cuestionario con pruebas objetivas que completará el 50% de la calificación de la asignatura.

Para el alumnado que no ha superado la evaluación continua o bien ha optado por la opción de **evaluación única**, el examen consistirá en un cuestionario con pruebas objetivas (70%) y dos preguntas de desarrollo (30%), que será puntuado de 0 a 10. Dentro de esta modalidad de evaluación única, se requiere la entrega de una carpeta que contenga las prácticas realizadas durante el curso que será remitida a través del aula virtual de la asignatura, en las fechas establecidas dentro de la convocatoria oficial.