

Facultad de Bellas Artes

Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Pintura Mural
(2019 - 2020)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Pintura Mural	Código: 199484904
<ul style="list-style-type: none"> - Titulación: Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales - Curso: Optativas 3º y 4º - Duración: Primer cuatrimestre 	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: SEVERO FRANCISCO ACOSTA RODRIGUEZ						
- Grupo: 1						
General						
- Nombre: SEVERO FRANCISCO						
- Apellido: ACOSTA RODRIGUEZ						
- Departamento: Bellas Artes						
- Área de conocimiento: Pintura						
Contacto						
- Teléfono 1: 922 319 781						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: sacosta@ull.es						
- Correo alternativo:						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	09:30	14:00	Online	Mail / Plataforma online / Chat
Todo el cuatrimestre		Viernes	13:00	14:30	Online	Mail / Plataforma online / Chat
Observaciones:						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
-------------------------------	------------------------

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	40,00 %
Resolución de casos prácticos	40,00 %
Participación a través del Aula Virtual	20,00 %

Comentarios

Los estudiantes matriculados han realizado en el primer cuatrimestre de forma presencial la Resolución de los casos prácticos, si bien no todos han podido terminar esta parte práctica por lo que, siempre que se pueda se terminará de forma presencial.

La Evaluación Continua se ha realizado en enero entregando la Memoria de Prácticas, recogiendo toda la actividad presencial.

La Evaluación Alternativa consistirá en terminar las prácticas de forma presencial. En el caso de no poderse hacer, se podrá evaluar con lo realizado hasta ese momento y la entrega de la Memoria de Prácticas se hará por el Aula virtual de la asignatura.