

Facultad de Bellas Artes

Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Conservación preventiva de los bienes culturales
(2019 - 2020)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Conservación preventiva de los bienes culturales	Código: 199483205
- Titulación: Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales - Curso: 3 - Duración: Segundo cuatrimestre	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MARÍA FERNANDA GUITIÁN GARRE						
- Grupo: grupo 1						
General - Nombre: MARÍA FERNANDA - Apellido: GUITIÁN GARRE - Departamento: Bellas Artes - Área de conocimiento: Pintura						
Contacto - Teléfono 1: 922316502 ext. 6492 - Teléfono 2: - Correo electrónico: fguitian@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	18:00	21:00	no presencial	correo electrónico y video conferencia
Todo el cuatrimestre		Lunes	18:00	21:00	no presencial	correo electrónico y video conferencia
Observaciones: Las tutorías serán por correo electrónico y/o por vídeo conferencia on line, previa solicitud por correo electrónico de lunes a viernes. No se contemplan las tutorías en fines de semana o durante periodos vacacionales designados en el calendario oficial de la ULL						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas de respuesta corta	30,00 %
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	60,00 %
Participación a través del Aula Virtual	10,00 %

Comentarios

Modalidad evaluación continua: Se entregará mediante correo electrónico el Informe final de las 5 prácticas que se han realizado durante el curso.

El día de la convocatoria, se enviará por medio del aula virtual, el total de las prácticas y el dossier de materiales. Si no fuese posible hacer el examen presencialmente, este se realizará mediante la herramienta google meet. El examen teórico será oral, de preguntas cortas sobre el contenido de la asignatura.

Modalidad evaluación única: Se mantiene la ponderación de cada una de las secciones especificadas en la guía docente.