

# **Facultad de Bellas Artes**

## **Grado en Diseño**

**ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:**

**Cultura Visual y Creación Artística Contemporánea  
(2019 - 2020)**

### 1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: <b>Cultura Visual y Creación Artística Contemporánea</b>	Código: <b>199471103</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Titulación: <b>Grado en Diseño</b></li> <li>- Curso: <b>1</b></li> <li>- Duración: <b>Primer cuatrimestre</b></li> </ul>	

### 3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: <b>TERESA AROZENA BONNET</b>						
- Grupo: <b>Único</b>						
<b>General</b>						
- Nombre: <b>TERESA</b>						
- Apellido: <b>AROZENA BONNET</b>						
- Departamento: <b>Bellas Artes</b>						
- Área de conocimiento: <b>Dibujo</b>						
<b>Contacto</b>						
- Teléfono 1: <b>+34 922 316 502 Ext. 6312</b>						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: <b>trozena@ull.edu.es</b>						
- Correo alternativo:						
- Web: <b>http://www.campusvirtual.ull.es</b>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	10:00	13:00	Videoconferencia Google Meet	Para unirse a la videollamada: <a href="https://meet.google.com/cnp-axth-">https://meet.google.com/cnp-axth-</a> Si quieres unirse por teléfono, llama al +1 662-450-4323 e introduce este PIN: 747 831 885#

Todo el cuatrimestre		Jueves	10:00	13:00	Videoconferencia Google Meet	Para unirse a la videollamada, : <a href="https://meet.google.com/cnp-axth-">https://meet.google.com/cnp-axth-</a> Si quieres unirse por teléfono, llama al +1 662-450-4323 e introduce este PIN: 747 831 885#
----------------------	--	--------	-------	-------	------------------------------	--

Observaciones: Es necesario concertar una cita previa vía email (tarozena@ull.edu.es)

**Profesor/a: ISRAEL PÉREZ LÓPEZ**

- Grupo: **Único**

**General**

- Nombre: **ISRAEL**
- Apellido: **PÉREZ LÓPEZ**
- Departamento: **Bellas Artes**
- Área de conocimiento: **Dibujo**

**Contacto**

- Teléfono 1:
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **iperezlo@ull.es**
- Correo alternativo: **iperezlo@ull.edu.es**
- Web: **http://www.campusvirtual.ull.es**

**Tutorías primer cuatrimestre:**

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
-------	-------	-----	--------------	------------	-----------------	---------------

Observaciones:

**Tutorías segundo cuatrimestre:**

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Miércoles	10:00	16:00	Videoconferencia	Google Meet

Observaciones: Es necesario concertar una cita previa vía email (iperezlo@ull.edu.es)

## 7. Metodología no presencial

### Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.

Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría

#### Comentarios

Al ser una asignatura del primer cuatrimestre la adenda se hace de cara a los alumnos en evaluación alternativa, o bien de cara a los suspendidos en la evaluación continua en el primer cuatrimestre, que se vayan a presentar a las convocatorias de Julio o Septiembre mediante por medios telemáticos.

### 9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

#### Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas objetivas	15,00 %
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	80,00 %
Escala de actitudes	5,00 %

#### Comentarios

El sistema de evaluación no sufre alteraciones, con la salvedad de que todas las entregas de ejercicios si no han sido realizados en el primer cuatrimestre, se harán a través de medio telemáticos.

Asimismo para la evaluación alternativa el sistema no sufre alteraciones, todas las entregas de ejercicios así como la prueba escrita se harán a través de medios telemáticos. En este caso es necesaria una tutoría previa (solicitando cita por medio del sistema de tutoría) con los profesores.