

Facultad de Educación

Grado en Maestro en Educación Primaria

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Didáctica de la Percepción y Expresión Musical
(2019 - 2020)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Didáctica de la Percepción y Expresión Musical	Código: 129324903
<ul style="list-style-type: none"> - Titulación: Grado en Maestro en Educación Primaria - Curso: 4 - Duración: Primer cuatrimestre 	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: PILAR BEGOÑA GIL FRÍAS						
- Grupo: T y PA101						
General						
- Nombre: PILAR BEGOÑA						
- Apellido: GIL FRÍAS						
- Departamento: Didácticas Específicas						
- Área de conocimiento: Didáctica de la Expresión Musical						
Contacto						
- Teléfono 1: 922319721						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: pgilfria@ull.es						
- Correo alternativo: gil.frias@ull.edu.es						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
16-03-2020	31-07-2020	Miércoles	11:30	13:30	Videoconferencia o telefónica	Meet Google/ Teléfono
16-03-2020	31-07-2020	Jueves	12:30	13:30	Videoconferencia o telefónica	Meet Google/Teléfono
16-03-2020	31-07-2020	Martes	15:00	17:00	Videoconferencia o telefónica	Meet Google/Teléfono
16-03-2020	31-07-2020	Lunes	12:30	13:30	Videoconferencia o telefónica	Meet Google/Teléfono
Observaciones: El alumnado podrá solicitar la tutoría enviando un email para concertar la cita.						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas

Equivalencia GD

Comentarios

Es una asignatura del primer cuatrimestre.

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas objetivas	25,00 %

Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	40,00 %
Entrega de ejercicios por tema	20,00 %
Participación a través del Aula Virtual	15,00 %

Comentarios

En el caso del alumnado que tenga que acogerse a sucesivas convocatorias, tendrá que recuperar los apartados no superados en la evaluación continua. Los apartados son los siguientes:

- Pruebas objetivas (25%)
- Situación de aprendizaje (40%)
- Otras actividades y trabajos teórico prácticos (20%)
- Asistencia activa: actitud adecuada, participación, calidad e interés de las aportaciones. (15%)

Evaluación final a través de la entrega y defensa oral de un conjunto de trabajos y la realización de una prueba sobre los contenidos de la asignatura.