

Facultad de Humanidades

Grado en Español: Lengua y Literatura

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Narrativa hispanoamericana contemporánea: grandes voces
(2019 - 2020)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Narrativa hispanoamericana contemporánea: grandes voces	Código: 259070901
- Titulación: Grado en Español: Lengua y Literatura - Curso: 3 - Duración: Segundo cuatrimestre	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: NIEVES MARIA CONCEPCION LORENZO						
- Grupo: 1, PA101						
General - Nombre: NIEVES MARIA - Apellido: CONCEPCION LORENZO - Departamento: Filología Española - Área de conocimiento: Literatura Española						
Contacto - Teléfono 1: 922316303 - Teléfono 2: - Correo electrónico: nmarcolo@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	15:00	20:00	No presenciales	correo electrónico/chat/videollamada
Todo el cuatrimestre		Jueves	15:00	16:00	No presenciales	correo electrónico/chat/videollamada
Observaciones: Si el alumno requiere una videollamada, se le enviará el enlace para establecer la conexión						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Vídeos explicativos grabados por el/la docente	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases prácticas
Wiki	Participación activa, trabajo autónomo del alumno
Realización de trabajos	Trabajo autónomo del alumno

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Participación a través del Aula Virtual	15,00 %
Informe de actividad	15,00 %
Trabajo	25,00 %
Memoria	45,00 %

Comentarios

Evaluación continua (sin prueba final)

Con objeto de valorar la correcta adquisición de conocimientos y competencias, este sistema de evaluación utiliza diferentes estrategias y recoge evidencias que guardan relación tanto con el proceso de enseñanza-aprendizaje como con los resultados alcanzados.

El progreso del estudiante se valorará mediante la participación activa, realización y entrega de las actividades programadas de la asignatura, con la siguiente ponderación:

1. Asistencia a una actividad y elaboración de un informe: 15%.
2. Participación a través del aula virtual (wiki): 15%.
3. Elaboración de un trabajo: 25%.
4. Elaboración de una memoria de lecturas: 45%.

La calificación final de la asignatura será el resultado de las pruebas realizadas a lo largo del cuatrimestre.

Evaluación alternativa

Podrá acogerse a ella el alumnado que no haya participado en la evaluación continua, no la haya superado o renuncie a ella. Se realizarán las siguientes pruebas escritas relativas a los contenidos de la asignatura y diseñadas en correspondencia con las de la evaluación continua, con el objetivo de garantizar que el alumnado ha adquirido las competencias y los resultados de aprendizaje previstos.

TIPO DE PRUEBA Y PONDERACIÓN

1. Realización de un trabajo: 25%.
2. Prueba final, que tendrá lugar en las fechas de las convocatorias oficiales: 75%.

Es obligatorio presentarse a esta prueba y obtener una puntuación mínima equivalente al 50% de su valor. Si el estudiante no se presenta a la prueba final, tendrá la calificación de «No presentado».

La calificación final de la asignatura será el resultado de la prueba final y, si esta es igual o superior al 50%, se sumará la calificación obtenida en el trabajo programado.