

Facultad de Humanidades

Grado en Estudios Clásicos

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Poesía griega de amor
(2019 - 2020)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Poesía griega de amor	Código: 259084202
<ul style="list-style-type: none"> - Titulación: Grado en Estudios Clásicos - Curso: 4 - Duración: Segundo cuatrimestre 	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MARIA GLORIA GONZALEZ GALVAN						
- Grupo: 1, PA101						
General						
- Nombre: MARIA GLORIA						
- Apellido: GONZALEZ GALVAN						
- Departamento: Filología Clásica, Francesa, Árabe y Románica						
- Área de conocimiento: Filología Griega						
Contacto						
- Teléfono 1: 922 317 582						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: maglogon@ull.edu.es						
- Correo alternativo:						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	10:00	16:00	No presencial	correo electrónico
Observaciones:						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales	
Actividades formativas	Equivalencia GD

Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Foros/debate	Participación activa y asistencia a clase
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas objetivas	80,00 %
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	20,00 %

Comentarios

La evaluación continua no contempla la prueba final de Junio. La nota del alumnado será la suma del ejercicio presencial realizado el 12 de marzo de un texto de Safo (40%) más la suma de las tareas realizadas durante el confinamiento acerca de Teócrito (40%). Además cada alumno ha realizado de forma individual un trabajo sobre la materia teórica de la asignatura (20%).

La evaluación alternativa:

-20% : trabajo sobre algún aspecto teórico de la asignatura. Este trabajo deberá haberse subido al aula virtual el día anterior a la convocatoria oficial elegida por el alumno para examinarse.

-80% : prueba telemática de traducción y comentario lingüístico, morfosintáctico, etc.de Safo y Teócrito.