

Facultad de Humanidades

Grado en Estudios Ingleses

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Introducción a la historia del arte
(2019 - 2020)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Introducción a la historia del arte	Código: 259091103
<ul style="list-style-type: none"> - Titulación: Grado en Estudios Ingleses - Curso: 1 - Duración: Primer cuatrimestre 	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: YOLANDA PERALTA SIERRA						
- Grupo: 1, PA101, PA102						
General						
- Nombre: YOLANDA						
- Apellido: PERALTA SIERRA						
- Departamento: Historia del Arte y Filosofía						
- Área de conocimiento: Historia del Arte						
Contacto						
- Teléfono 1: 922 317770						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: yperalta@ull.es						
- Correo alternativo:						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	09:00	15:00	No presencial.	Por correo electrónico
Observaciones:						
Profesor/a: ALICIA HERNANDEZ VICENTE						
- Grupo: 2, PA201						

General - Nombre: ALICIA - Apellido: HERNANDEZ VICENTE - Departamento: Historia del Arte y Filosofía - Área de conocimiento: Historia del Arte						
Contacto - Teléfono 1: 922 31 64 23 - Teléfono 2: - Correo electrónico: alhernan@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	16:30	18:30	no presencial	correo/videoconferencia
Todo el cuatrimestre		Martes	17:30	19:30	no presencial	correo/videoconferencia
Todo el cuatrimestre		Miércoles	16:30	18:30	no presencial	correo/videoconferencia
Observaciones:						
Profesor/a: NURIA SEGOVIA MARTÍN						
- Grupo: PA201						
General - Nombre: NURIA - Apellido: SEGOVIA MARTÍN - Departamento: Historia del Arte y Filosofía - Área de conocimiento: Historia del Arte						
Contacto - Teléfono 1: 922317959 - Teléfono 2: - Correo electrónico: nsegovim@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	15:00	Online	Correo electrónico/ Google Meet.
Observaciones:						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas de desarrollo (con o sin material)	100,00 %

Comentarios

La evaluación continua no registrará cambios sustanciales en los porcentajes (participación activa, 10%; resolución de casos prácticos 30%; prueba final 60%), solo cambios en el tipo de prueba a realizar.

El alumnado que ha superado la evaluación continua únicamente tendrá que realizar a través del aula virtual una prueba final consistente en un cuestionario con preguntas de reflexión y desarrollo. La nota máxima del cuestionario será de 6 puntos y será necesario obtener un mínimo de 3 puntos para que esa nota se sume a la nota de prácticas.

El alumnado de evaluación única tendrá que realizar una prueba final a través del aula virtual consistente en un cuestionario con preguntas de reflexión y desarrollo. En este caso el cuestionario sería más extenso y con más preguntas que para el alumnado de evaluación continua. La nota máxima de este cuestionario será de 10 puntos y será necesario obtener una puntuación mínima de 5 para poder superar la asignatura.