

Facultad de Humanidades

Grado en Estudios Ingleses

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Literatura norteamericana: Realismo social y generación beat
(2019 - 2020)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Literatura norteamericana: Realismo social y generación beat	Código: 259093203
- Titulación: Grado en Estudios Ingleses - Curso: 3 - Duración: Segundo cuatrimestre	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MANUEL BRITO MARRERO						
- Grupo: 1, PA101, PA102,						
General - Nombre: MANUEL - Apellido: BRITO MARRERO - Departamento: Filología Inglesa y Alemana - Área de conocimiento: Filología Inglesa						
Contacto - Teléfono 1: - Teléfono 2: - Correo electrónico: mbrito@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones: Jueves y Viernes: 12,00-15,00 h. Tutoría virtual via chat del Aula Virtual y vía email						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales	
Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas

Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Talleres y seminarios virtuales	Realización de seminarios u otras actividades complementarias
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas de respuesta corta	10,00 %
Pruebas de desarrollo (con o sin material)	40,00 %
Resolución de casos prácticos	50,00 %

Comentarios

EVALUACIÓN CONTINUA CON PRUEBA FINAL

1. Participación activa en los cuestionarios cortos No presenciales: 10%.

[Se deberá participar activamente al menos en el 80 % de las actividades de la asignatura].

2. Realización de las pruebas y actividades programadas: 50%.

[Se valorará la correcta resolución de las tareas y/o actividades que se han realizado en al menos en el 80 % de las actividades de la asignatura]

3. Prueba final, que tendrá lugar en las fechas de las convocatorias oficiales: 40%.

La calificación final de la asignatura será el resultado de la prueba final y, si esta es igual o superior al 50%, se sumarán las calificaciones obtenidas en las demás pruebas realizadas.

[La puntuación obtenida en las actividades y pruebas superadas de la evaluación continua se mantendrá para el resto de las convocatorias del mismo curso académico]

EVALUACIÓN ALTERNATIVA

Podrá acogerse a ella el alumnado que no haya participado en la evaluación continua, no la haya superado o renuncie a ella. La prueba final, con un valor del 100%, constará, a su vez, de tres subtipos de pruebas escritas relativas a los contenidos de la asignatura y diseñada/s en correspondencia con las de la evaluación continua, con el objetivo de garantizar que el alumnado ha adquirido las competencias y los resultados de aprendizaje previstos:

Prueba de desarrollo (con o sin material) **40%**

Prueba objetiva tipo test **10%**

Análisis y Comentario Textual **50%**