

Facultad de Humanidades

Grado en Estudios Ingleses

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Iconos culturales y literarios de Inglaterra
(2019 - 2020)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Iconos culturales y literarios de Inglaterra	Código: 259091105
- Titulación: Grado en Estudios Ingleses - Curso: 1 - Duración: Primer cuatrimestre	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MARIA DEL PINO MONTESDEOCA CUBAS						
- Grupo: 1, PA101, PA 102, 2, PA201						
General - Nombre: MARIA DEL PINO - Apellido: MONTESDEOCA CUBAS - Departamento: Filología Inglesa y Alemana - Área de conocimiento: Filología Inglesa						
Contacto - Teléfono 1: 922 31 75 74 - Teléfono 2: - Correo electrónico: mapimont@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
28-04-2020	22-05-2020	Martes	09:00	17:00	no presencial	correo electrónico
Observaciones:						
Profesor/a: MARIA BEATRIZ HERNANDEZ PEREZ						
- Grupo: 1, PA101, PA 102, 2, PA201						

General

- Nombre: **MARIA BEATRIZ**
- Apellido: **HERNANDEZ PEREZ**
- Departamento: **Filología Inglesa y Alemana**
- Área de conocimiento: **Filología Inglesa**

Contacto

- Teléfono 1: **922317658**
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **bhernanp@ull.es**
- Correo alternativo:
- Web: **<http://www.campusvirtual.ull.es>**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
-------	-------	-----	--------------	------------	-----------------	---------------

Observaciones:

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Viernes	09:00	15:00	no presencial	e-mail o hangout-meet

Observaciones: Las tutorías se realizarán tanto por e-mail como --en caso necesario y tras previa coordinación por email-- por videoconferencia de Hangout-Meet. El alumnado podrá enviar sus emails en cualquier momento (si bien se ruega que se abstengan de ello en fin de semana).

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
------------------------	-----------------

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas objetivas	50,00 %
Pruebas de desarrollo (con o sin material)	50,00 %

Comentarios

Evaluación continua

El alumnado que haya superado la evaluación continua tendrá que realizar un examen final, el cual tendrá un valor del 60% de la nota total de la asignatura. Solo si se supera esta prueba con al menos la mitad de su valor (30%) se sumará el resto de calificaciones de la evaluación continua.

Dicho examen constará de dos tipos de preguntas:

- a. Preguntas de desarrollo (30%): tanto comentarios de textos como preguntas de reflexión y opinión sobre los contenidos de la primera parte de la asignatura (los impartidos por la profesora Hernández Pérez). Estas preguntas se facilitarán desde el apartado de tareas del aula virtual de la asignatura.
- b. Prueba objetiva tipo test (30%): sobre los contenidos de la segunda parte de la asignatura (los impartidos por la profesora Montesdeoca Cubas).

Se ha de aprobar cada una de las partes para poder sumar la calificación de este examen final a las del resto de la evaluación continua.

Evaluación alternativa

El alumnado que no haya superado la evaluación continua, que haya renunciado a ella u optado por el modelo de evaluación alternativa tendrá el mismo tipo de prueba que aquel que se presente por evaluación continua. En este caso, dicha prueba final (en las dos tipologías comentadas anteriormente --a y b--, cada una de las cuales cubrirá el 50% de la materia) tendrá un valor del 100%, al añadirse preguntas extra específicamente relacionadas con los seminarios realizados durante el curso.