

# **Facultad de Humanidades**

## **Grado en Historia del Arte**

**ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:**

**Teoría de las Artes Audiovisuales y de la Música  
(2019 - 2020)**

### 1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Teoría de las Artes Audiovisuales y de la Música	Código: 289134102
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Titulación: <b>Grado en Historia del Arte</b></li> <li>- Curso: <b>4</b></li> <li>- Duración: <b>Primer cuatrimestre</b></li> </ul>	

### 3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: <b>CARMELO VEGA DE LA ROSA</b>						
- Grupo: <b>1+PA101 GTE y GP</b>						
<b>General</b>						
- Nombre: <b>CARMELO</b>						
- Apellido: <b>VEGA DE LA ROSA</b>						
- Departamento: <b>Historia del Arte y Filosofía</b>						
- Área de conocimiento: <b>Historia del Arte</b>						
<b>Contacto</b>						
- Teléfono 1:						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: <b>cvega@ull.es</b>						
- Correo alternativo:						
- Web: <b>http://www.campusvirtual.ull.es</b>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	09:00	15:00	Tutorías individuales	Aula Virtual / e-mail
Observaciones:						
Profesor/a: <b>JUAN RAMON COELLO MARTIN</b>						
- Grupo: <b>1+PA101 GTE y GP</b>						

<b>General</b> - Nombre: <b>JUAN RAMON</b> - Apellido: <b>COELLO MARTIN</b> - Departamento: <b>Historia del Arte y Filosofía</b> - Área de conocimiento: <b>Música</b>						
<b>Contacto</b> - Teléfono 1: <b>922319656</b> - Teléfono 2: - Correo electrónico: <b>jrcoello@ull.es</b> - Correo alternativo: - Web: <b>http://www.campusvirtual.ull.es</b>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Jueves	09:00	15:00	NO PRESENCIAL	CORREO ELECTRÓNICO
Observaciones: Si el alumno requiere una videoconferencia, se le enviará un enlace para establecer la conexión						

<b>Profesor/a: ENRIQUE RAMIREZ GUEDES</b>						
- Grupo: <b>1+PA101 GTE y GP</b>						
<b>General</b> - Nombre: <b>ENRIQUE</b> - Apellido: <b>RAMIREZ GUEDES</b> - Departamento: <b>Historia del Arte y Filosofía</b> - Área de conocimiento: <b>Historia del Arte</b>						
<b>Contacto</b> - Teléfono 1: <b>922317772</b> - Teléfono 2: - Correo electrónico: <b>erguedes@ull.es</b> - Correo alternativo: <b>erguedes@ull.edu.es</b> - Web: <b>http://www.campusvirtual.ull.es</b>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Miércoles	13:00	14:00	Individual/Grupo	Correo electrónico/Aula Virtual
Todo el cuatrimestre		Jueves	13:00	14:00	Individual/Grupo	Correo electrónico/Aula Virtual
Observaciones:						

## 7. Metodología no presencial

### Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD

### Comentarios

## 9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

### Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	100,00 %

### Comentarios

Los/as alumnos/as deben entregar en la fecha indicada un trabajo de carácter individual previamente asignado (las características de dicho trabajo se especificarán en el Aula Virtual de la asignatura), presentándolo en dicho Aula mediante el sistema de Subir Tarea. Si el trabajo no se presenta, en la forma y fecha/hora indicadas, será evaluado como No presentado.