

Facultad de Humanidades

Grado en Historia del Arte

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Museología, Exposiciones y Mercado del Arte
(2019 - 2020)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Museología, Exposiciones y Mercado del Arte	Código: 289133204
- Titulación: Grado en Historia del Arte - Curso: 3 - Duración: Segundo cuatrimestre	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: YOLANDA PERALTA SIERRA						
- Grupo: 1+PA101 GTE y GP						
General - Nombre: YOLANDA - Apellido: PERALTA SIERRA - Departamento: Historia del Arte y Filosofía - Área de conocimiento: Historia del Arte						
Contacto - Teléfono 1: 922 317770 - Teléfono 2: - Correo electrónico: yperalta@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	09:00	15:00	No presencial.	Por correo electrónico
Observaciones:						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales	
Actividades formativas	Equivalencia GD

Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Casos prácticos	Clases prácticas
Sesiones virtuales grupales para resolución de dudas	Preparación de trabajos
Tutoría online a través del correo electrónico	Asistencia a tutoría

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Resolución de casos prácticos	90,00 %
Participación a través del Aula Virtual	10,00 %

Comentarios

El sistema de evaluación cambia considerablemente, tanto en el tipo de prueba como en los porcentajes. La prueba final desaparece, manteniéndose las tres prácticas programadas para esta asignatura y recogidas en la guía docente. El porcentaje de las prácticas se modifica pasando del 30 % al 90 %. La asistencia y participación activa presencial equivale a la participación en el aula virtual, manteniéndose en un 10 % el porcentaje asignado. El alumnado deberá realizar obligatoriamente las tres prácticas. La nota final de las prácticas se obtendrá a partir de la suma de las notas obtenidas en las 3 prácticas. Para superar la asignatura el alumnado deberá obtener una nota mínima de 5 en las prácticas, de un máximo de 9 puntos.