

Facultad de Humanidades

Grado en Historia del Arte

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

Arte y Literatura
(2019 - 2020)

1. Datos descriptivos de la asignatura

| | |
|---|-------------------|
| Asignatura: Arte y Literatura | Código: 289131205 |
| <ul style="list-style-type: none"> - Titulación: Grado en Historia del Arte - Curso: 1 - Duración: Segundo cuatrimestre | |

3. Profesorado que imparte la asignatura

| Profesor/a Coordinador/a: CARMEN MILAGROS GONZALEZ CHAVEZ | | | | | | |
|---|-------|-------|--------------|------------|-----------------|--|
| - Grupo: 1+PA101 GTE y GP | | | | | | |
| General | | | | | | |
| - Nombre: CARMEN MILAGROS | | | | | | |
| - Apellido: GONZALEZ CHAVEZ | | | | | | |
| - Departamento: Historia del Arte y Filosofía | | | | | | |
| - Área de conocimiento: Historia del Arte | | | | | | |
| Contacto | | | | | | |
| - Teléfono 1: 922317776 | | | | | | |
| - Teléfono 2: | | | | | | |
| - Correo electrónico: cmgonzal@ull.es | | | | | | |
| - Correo alternativo: | | | | | | |
| - Web: http://www.campusvirtual.ull.es | | | | | | |
| Tutorías primer cuatrimestre: | | | | | | |
| Desde | Hasta | Día | Hora inicial | Hora final | Tipo de tutoría | Medio o canal |
| Observaciones: | | | | | | |
| Tutorías segundo cuatrimestre: | | | | | | |
| Desde | Hasta | Día | Hora inicial | Hora final | Tipo de tutoría | Medio o canal |
| Todo el cuatrimestre | | Lunes | 09:00 | 15:00 | No presencial | correo electrónico, chat y tutoría virtual |
| Observaciones: Mientras persista el decreto de alerta declarado por COVID19 y la ULL mantenga la docencia no presencial, el horario de tutorías virtual será el lunes de 9h a 15h. El nuevo horario de tutoría podrá verse modificado al coincidir con la ejecución de pruebas, exámenes o reunión virtual del profesorado. | | | | | | |

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

| Actividades formativas | Equivalencia GD |
|---|---|
| Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a | Clases teóricas |
| Vídeos explicativos grabados por el/la docente | Clases teóricas |
| Inclusión de documentación sobre cada tema | Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc. |
| Foros/debate | Participación activa y asistencia a clase |
| Realización de pruebas evaluativas en línea | Exámenes, test, etc. |
| Tutorías | Asistencia a Tutoría |

Comentarios

Desde el decreto de alarma declarado por el COVID 19 y la Ull trasladara su actividad docente al campus virtual hemos optado por subir archivos de voz con la explicación del power point subido paralelamente al aula virtual, acompañado de diferentes documentos como artículos en pdf, lecturas y películas que se pueden descargar online. Además, se completa la formación con chat y tutorías virtuales

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

| Tipo de prueba | Ponderación |
|--|-------------|
| Pruebas de respuesta corta | 15,00 % |
| Pruebas de desarrollo (con o sin material) | 15,00 % |
| Participación a través del Aula Virtual | 10,00 % |
| Examen oral | 60,00 % |

Comentarios

La calificación de la asignatura se realizará mediante una evaluación continua o una evaluación o alternativa EVALUACIÓN CONTINUA [Ponderación 100%] La evaluación continua se puntúa hasta 10,0 puntos y consiste en: 1: Participación en el aula virtual, chat y tutorías virtuales, hasta 1 punto 2: Actividades prácticas, hasta 3 puntos. (Los alumnos de evaluación continua deben presentarse a las dos pruebas programadas como tareas en el aula virtual; con preguntas cortas y de desarrollo (tema 3: El nombre de la rosa y la arquitectura monacal y tema 4: Los miserables). La no presentación a una de ellas, conllevará la pérdida de la evaluación continua. Por ajustes del temario, dada la situación planteada por el traslado de la docencia al campus virtual se ha resumido el temario y se ha eliminado el tercer seminario programado antes del estado de alerta. El plagio en la ejecución de las tareas supondrá la calificación de 0. No se contempla la recuperación de actividades prácticas suspendidas en el cuatrimestre, que deberán entregarse en forma y plazo. Las actividades prácticas se consideran superadas si se obtiene un mínimo de 1,5 puntos 3: Examen oral, hasta 6 puntos, vía telemática, en la fecha establecida oficialmente y cuyo enlace y aplicación se les comunicará; con anterioridad a través del aula virtual. La

calificación obtenida se añadirá a la de la evaluación continua. De no obtenerse la puntuación mínima exigida en el examen (aprobado), la calificación final en el acta será de suspenso, al no sumarse los puntos obtenidos en las actividades prácticas y participación activa a través del chat y tutorías virtuales. EVALUACIÓN ALTERNATIVA [Ponderación 100%] Podrá acogerse a ella el alumnado que no hubieran superado la evaluación continua, no la hubiera hecho o hubiera renunciado a ella. Se calificará mediante examen oral, vía telemática, (100%) de la calificación, a celebrar en la fecha establecida oficialmente y cuyo enlace y aplicación se les comunicará a través del aula virtual con anterioridad.