

# **Facultad de Humanidades**

## **Grado en Historia del Arte**

**ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:**

**Historia del Arte del Renacimiento  
(2019 - 2020)**

### 1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: <b>Historia del Arte del Renacimiento</b>	Código: <b>289132201</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Titulación: <b>Grado en Historia del Arte</b></li> <li>- Curso: <b>2</b></li> <li>- Duración: <b>Segundo cuatrimestre</b></li> </ul>	

### 3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: <b>CLEMENTINA CARMEN S J CALERO RUIZ</b>						
- Grupo: <b>1+PA101 GTE y GP</b>						
<b>General</b>						
- Nombre: <b>CLEMENTINA CARMEN S J</b>						
- Apellido: <b>CALERO RUIZ</b>						
- Departamento: <b>Historia del Arte y Filosofía</b>						
- Área de conocimiento: <b>Historia del Arte</b>						
<b>Contacto</b>						
- Teléfono 1:						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: <b>ccalero@ull.es</b>						
- Correo alternativo:						
- Web: <b>http://www.campusvirtual.ull.es</b>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	09:00	21:00	no presencial	correo electrónico, foro/aula virtual
Todo el cuatrimestre		Martes	09:00	21:00	no presencial	correo electrónico, foro/aula virtual
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	21:00	no presencial	correo electrónico, foro/aula virtual
Todo el cuatrimestre		Jueves	09:00	21:00	no presencial	correo electrónico, foro/aula virtual

Todo el cuatrimestre		Viernes	09:00	21:00	no presencial	correo electrónico, foro/aula virtual
Observaciones: A través del correo electrónico, ccalero@ull.edu.es						

<b>Profesor/a: MARIA MARGARITA RODRIGUEZ GONZALEZ</b>						
- Grupo: <b>1+PA101 GTE y GP</b>						
<b>General</b>						
- Nombre: <b>MARIA MARGARITA</b>						
- Apellido: <b>RODRIGUEZ GONZALEZ</b>						
- Departamento: <b>Historia del Arte y Filosofía</b>						
- Área de conocimiento: <b>Historia del Arte</b>						
<b>Contacto</b>						
- Teléfono 1:						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: <b>margaro@ull.es</b>						
- Correo alternativo:						
- Web: <b>http://www.campusvirtual.ull.es</b>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	08:30	10:00	no presencial	correo electrónico
Todo el cuatrimestre		Martes	08:30	10:00	no presencial	correo electrónico
Todo el cuatrimestre		Miércoles	08:30	10:00	no presencial	correo electrónico
Todo el cuatrimestre		Jueves	08:30	10:00	no presencial	correo electrónico
Observaciones:						

## 7. Metodología no presencial

### Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
------------------------	-----------------

Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Talleres y seminarios virtuales	Realización de seminarios u otras actividades complementarias
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Casos prácticos	Clases prácticas
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría

#### Comentarios

### 9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

#### Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas objetivas	35,00 %
Pruebas de respuesta corta	35,00 %
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	20,00 %
Participación a través del Aula Virtual	10,00 %

#### Comentarios

PROFESORA CALERO: Evaluación Continua y Única. PRUEBA a través del Aula Virtual: examen consistente en una pregunta a relacionar, referida a Cinquecento y Manierismo. Una imagen: clasificación y comentario razonado y personal. Evaluación Continua: puntuación hasta 3,5 puntos; se considerará aprobada esta parte de la asignatura si se alcanza al menos 1,75 puntos. Evaluación Única: puntuación hasta 10 puntos; se considerará aprobada esta parte de la asignatura si se alcanza al menos 5 puntos. PROFESORA RODRIGUEZ: Evaluación Continua: valoración de Actividades presenciales y virtuales (hasta 2 puntos), asistencias (hasta 1 punto) y examen tipo test a través del Aula Virtual sobre los contenidos impartidos presencialmente (hasta 3,5 puntos), aminorándose el número de preguntas de 15 a 10 con respecto a lo establecido previamente en la Guía Docente. Cada respuesta errónea restará a la puntuación final el valor de la cuarta parte de una pregunta contestada adecuadamente. Se considerará aprobada esta parte de la asignatura cuando en el examen se haya obtenido como mínimo 1,75 puntos. Evaluación Única (hasta 10 puntos): examen tipo test a través del Aula Virtual, consistente en 20 preguntas tipo test en vez de las 25 establecidas previamente en la Guía Docente y cuyos contenidos se referirán a los impartidos presencialmente, tanto teóricos como prácticos. Cada respuesta errónea restará a la puntuación final el valor de la cuarta parte de una pregunta contestada adecuadamente. El porcentaje correspondiente a Participación a través del Aula Virtual contempla además la valoración de la Asistencia y Participación activa que tuvo lugar durante las semanas 1 a 6 de Docencia Presencial (03-02-2020 a 14-03-2020)