

Escuela de Doctorado y Estudios de Posgrado

Máster Universitario en Teoría e Historia del Arte y Gestión Cultural

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Los géneros cinematográficos
(2019 - 2020)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Los géneros cinematográficos	Código: 285411107
- Titulación: Máster Universitario en Teoría e Historia del Arte y Gestión Cultural - Curso: 1 - Duración: Segundo cuatrimestre	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: ENRIQUE RAMIREZ GUEDES						
- Grupo: Teoría y práctica						
General						
- Nombre: ENRIQUE						
- Apellido: RAMIREZ GUEDES						
- Departamento: Historia del Arte y Filosofía						
- Área de conocimiento: Historia del Arte						
Contacto						
- Teléfono 1: 922317772						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: erguedes@ull.es						
- Correo alternativo: erguedes@ull.edu.es						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Miércoles	13:00	14:00	Individual/Grupo	Correo electrónico/Aula Virtual
Todo el cuatrimestre		Jueves	13:00	14:00	Individual/Grupo	Correo electrónico/Aula Virtual
Observaciones:						
Profesor/a: DOMINGO SOLA ANTEQUERA						
- Grupo: Teoría y práctica						

General - Nombre: DOMINGO - Apellido: SOLA ANTEQUERA - Departamento: Historia del Arte y Filosofía - Área de conocimiento: Historia del Arte						
Contacto - Teléfono 1: - Teléfono 2: - Correo electrónico: dsola@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	14:00	No presencial	Correo electrónico, Foro, Aula Virtual
Todo el cuatrimestre		Jueves	11:00	14:00	No presencial	Correo electrónico, Foro, Aula Virtual
Observaciones:						

Profesor/a: ALICIA HERNANDEZ VICENTE						
- Grupo: Teoría y práctica						
General - Nombre: ALICIA - Apellido: HERNANDEZ VICENTE - Departamento: Historia del Arte y Filosofía - Área de conocimiento: Historia del Arte						
Contacto - Teléfono 1: 922 31 64 23 - Teléfono 2: - Correo electrónico: alhernan@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal

Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	16:30	18:30	no presencial	correo/videoconferencia
Todo el cuatrimestre		Martes	17:30	19:30	no presencial	correo/videoconferencia
Todo el cuatrimestre		Miércoles	16:30	18:30	no presencial	correo/videoconferencia
Observaciones:						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	100,00 %

Comentarios

Debido a que la asignatura se impartió en su totalidad con anterioridad al confinamiento y el inicio de la actividad docente no presencial, el sistema de evaluación permanece inalterado salvo en lo que respecta a la forma de presentación de los trabajos evaluativos, que será telemática en lugar de presencial.

La entrega de los trabajos se realizará en la "tarea" de cada bloque que compone la asignatura bajo el título "ENTREGA DE TRABAJOS CURSO 2019-20 (nombre del bloque)" del Aula Virtual.

