

Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación

Grado en Periodismo

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**La Imagen en el Periodismo
(2020 - 2021)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: La Imagen en el Periodismo	Código: 229010904
- Titulación: Grado en Periodismo - Curso: 3 - Duración: Segundo cuatrimestre	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: PATRICIA DELPONTI MACCHIONE						
- Grupo: Grupo teórico 1, grupos prácticos PA101 y PA102						
General						
- Nombre: PATRICIA						
- Apellido: DELPONTI MACCHIONE						
- Departamento: Ciencias de la Comunicación y Trabajo Social						
- Área de conocimiento: Comunicación Audiovisual y Publicidad						
Contacto						
- Teléfono 1: 922317248						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: adelpont@ull.es						
- Correo alternativo:						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Viernes	09:00	13:00	En línea	A través de Meet y Whatsup
Todo el cuatrimestre		Viernes	15:00	17:00	En Línea	A través de Meet y Whatsup
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Miércoles	08:00	12:00	En Línea	A través de Meet y Whatsup
Todo el cuatrimestre		Jueves	10:00	12:00	En Línea	A través de Meet y Whatsup
Observaciones:						

Profesor/a: GABRIELA GULESSERIAN						
- Grupo:						
General - Nombre: GABRIELA - Apellido: GULESSERIAN - Departamento: Ciencias de la Comunicación y Trabajo Social - Área de conocimiento: Periodismo						
Contacto - Teléfono 1: - Teléfono 2: - Correo electrónico: gabrielagulesserian@gmail.com - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Vídeos explicativos grabados por el/la docente	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Foros/debate	Participación activa y asistencia a clase
Talleres y seminarios virtuales	Realización de seminarios u otras actividades complementarias
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Casos prácticos	Clases prácticas
Exposición de trabajos individuales/grupales mediante vídeos de los estudiantes	Realización de trabajos (individual/grupal)

Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	50,00 %
Entrega de ejercicios por tema	25,00 %
Resolución de casos prácticos	25,00 %

Comentarios

Las evaluaciones serán realizadas a través del aula virtual tanto orales como escritas y todas recogerán las evidencias oportunas en formato vídeo (Meet o Kaltura), cuestionario y documentos escritos subidos al aula.

La evaluación alternativa contempla la realización de un examen oral (mediante videoconferencia por Meet/Kaltura) y la realización de 2 ejercicios prácticos que se entregarán a través del aula virtual.

El examen oral será objeto de visualización remota con la finalidad tanto de verificar la identidad del estudiante como para la garantía de los derechos de evaluación y revisión de la prueba. El alumnado será responsable de garantizar la ausencia de terceras personas no concernidas y del estado de la estancia. La Universidad de La Laguna no es responsable de la grabación incidental de imágenes que afecten a su esfera de vida privada y familiar si Vd. no adoptó las recomendaciones de configuración de la estancia.