

# **Escuela de Doctorado y Estudios de Posgrado**

## **Máster Universitario en Teoría e Historia del Arte y Gestión Cultural**

**ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:**

**Arte y arquitectura en el espacio público  
(2020 - 2021)**

### 1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Arte y arquitectura en el espacio público	Código: 285411105
- Titulación: <b>Máster Universitario en Teoría e Historia del Arte y Gestión Cultural</b> - Curso: <b>1</b> - Duración: <b>Segundo cuatrimestre</b>	

### 3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: <b>ANA MARIA QUESADA ACOSTA</b>						
- Grupo: <b>Teoría y práctica</b>						
<b>General</b> - Nombre: <b>ANA MARIA</b> - Apellido: <b>QUESADA ACOSTA</b> - Departamento: <b>Historia del Arte y Filosofía</b> - Área de conocimiento: <b>Historia del Arte</b>						
<b>Contacto</b> - Teléfono 1: <b>922317781</b> - Teléfono 2: - Correo electrónico: <b>aquesada@ull.es</b> - Correo alternativo: - Web: <b>http://www.campusvirtual.ull.es</b>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	09:00	11:00		
Todo el cuatrimestre		Jueves	09:00	11:00		
Todo el cuatrimestre		Jueves	13:00	15:00	virtual	correo electrónico y videoconferencia
Observaciones: En caso de que la situación sanitaria lo requiera las tutorías serán virtuales, bien a través de correos electrónicos o mediante videoconferencia previamente pactada por correo electrónico. Este horario podrá verse modificado si coincide con la elaboración de alguna prueba evaluativa, examen o reunión virtual del profesorado.						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal

Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	15:00	Tutoría no presencial	correo electrónico, aula virtual
----------------------	--	-----------	-------	-------	-----------------------	----------------------------------

Observaciones: En caso de que la situación lo requiera y no se pueda mantener la docencia no presencial, el horario de tutorías virtuales será miércoles de 9-15 horas, Este horario podrá verse modificado si coincide con la elaboración de alguna prueba evaluativa, examen o reunión virtual del profesorado.

<b>Profesor/a: CARMEN MILAGROS GONZALEZ CHAVEZ</b>						
- Grupo: <b>Teoría y práctica</b>						
<b>General</b>						
- Nombre: <b>CARMEN MILAGROS</b>						
- Apellido: <b>GONZALEZ CHAVEZ</b>						
- Departamento: <b>Historia del Arte y Filosofía</b>						
- Área de conocimiento: <b>Historia del Arte</b>						
<b>Contacto</b>						
- Teléfono 1: <b>922317776</b>						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: <b>cmgonzal@ull.es</b>						
- Correo alternativo:						
- Web: <b>http://www.campusvirtual.ull.es</b>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	15:00	Tutoría no presencial	correo electrónico, chat y tutoría virtual
Todo el cuatrimestre		Martes	13:00	15:00	No presencial	correo electrónico, chat y tutoría virtual
Observaciones: Mientras la ULL mantenga la docencia no presencial, el horario de tutorías virtual será el lunes de 11h a 15h y el martes de 13h a 15h. El nuevo horario de tutoría podrá verse modificado al coincidir con la ejecución de pruebas, exámenes o reunión virtual del profesorado.						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	15:00	No presencial	correo electrónico, chat y tutoría virtual
Todo el cuatrimestre		Martes	13:00	15:00	No presencial	correo electrónico, chat y tutoría virtual

Observaciones: Mientras la ULL mantenga la docencia no presencial, el horario de tutorías virtual será el lunes de 11h a 15h y el martes de 13h a 15h. El nuevo horario de tutoría podrá verse modificado al coincidir con la ejecución de pruebas, exámenes o reunión virtual del profesorado.

## 7. Metodología no presencial

### Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Foros/debate	Participación activa y asistencia a clase
Talleres y seminarios virtuales	Realización de seminarios u otras actividades complementarias
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Casos prácticos	Clases prácticas
Exposición de trabajos individuales/grupales mediante vídeos de los estudiantes	Realización de trabajos (individual/grupal)
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría

### Comentarios

## 9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

### Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	30,00 %
Participación a través del Aula Virtual	20,00 %
Presentación escrita de un trabajo individual a través del aula virtual	50,00 %

### Comentarios

En la Evaluación Continua de la asignatura se tendrá en cuenta la participación a través del aula virtual y la presentación escrita de un trabajo individual a entregar éste en la carpeta tareas que se habilitará en el aula virtual.  
Evaluación Final. El alumnado que opte por esta otra modalidad, será evaluado por examen oral organizado a través de

videoconferencia, cuyo enlace se le facilitará en su momento por correo electrónico.