

# **Facultad de Economía, Empresa y Turismo**

## **Grado en Turismo**

**ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:**

**Patrimonio Arqueológico e Histórico-Artístico  
(2020 - 2021)**

### 1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Patrimonio Arqueológico e Histórico-Artístico	Código: 169024103
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Titulación: <b>Grado en Turismo</b></li> <li>- Curso: <b>4</b></li> <li>- Duración: <b>Primer cuatrimestre</b></li> </ul>	

### 3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: <b>MARIA ESTHER CHAVEZ ALVAREZ</b>						
- Grupo: <b>1 (Teórico y Práctico)</b>						
<b>General</b>						
- Nombre: <b>MARIA ESTHER</b>						
- Apellido: <b>CHAVEZ ALVAREZ</b>						
- Departamento: <b>Geografía e Historia</b>						
- Área de conocimiento: <b>Arqueología</b>						
<b>Contacto</b>						
- Teléfono 1:						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: <b>echavez@ull.es</b>						
- Correo alternativo: <b>echavez@ull.edu.es</b>						
- Web: <b>http://www.campusvirtual.ull.es</b>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	10:00	14:00	Online	email/Google Meet
Todo el cuatrimestre		Jueves	12:00	14:00	Online	email/Google Meet
Observaciones:						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	15:00	Online	email/Google Meet
Observaciones: Puede acordarse con el alumnado tutoría a través de Google Meet.						

Profesor/a: **NURIA SEGOVIA MARTÍN**

- Grupo: <b>1 (Teórico y Práctico)</b>						
<b>General</b> - Nombre: <b>NURIA</b> - Apellido: <b>SEGOVIA MARTÍN</b> - Departamento: <b>Historia del Arte y Filosofía</b> - Área de conocimiento: <b>Historia del Arte</b>						
<b>Contacto</b> - Teléfono 1: <b>922317959</b> - Teléfono 2: - Correo electrónico: <b>nsegovim@ull.es</b> - Correo alternativo: - Web: <b>http://www.campusvirtual.ull.es</b>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	09:00	12:00	Online	Google Meet / correo electrónico.
Todo el cuatrimestre		Jueves	09:00	12:00	Online	Google Meet/ correo electrónico
Observaciones: Se ruega a los alumnos que soliciten las citas de tutoría a la profesora mediante correo electrónico.						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	15:00	Online	Correo electrónico/ Google Meet.
Observaciones: Se ruega a los alumnos que soliciten las citas de tutoría a la profesora mediante correo electrónico.						

## 7. Metodología no presencial

### Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Talleres y seminarios virtuales	Realización de seminarios u otras actividades complementarias
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos

Casos prácticos	Clases prácticas
Exposición de trabajos individuales/grupales mediante vídeos de los estudiantes	Realización de trabajos (individual/grupal)
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría

**Comentarios**

### 9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

**Estrategia Evaluativa**

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas objetivas	70,00 %
Pruebas de desarrollo (con o sin material)	30,00 %

**Comentarios**

El alumnado que ha superado la evaluación continua en el primer cuatrimestre (50% de la nota), realizará un cuestionario con pruebas objetivas que completará el 50% de la calificación de la asignatura.

Para el alumnado que no ha superado la Evaluación Continua o bien ha optado directamente por la opción de Evaluación Única, el examen consistirá en un cuestionario con pruebas objetivas (70%) y dos preguntas de desarrollo (30%). El mismo puntuará de 1 a 10 puntos.