

Facultad de Bellas Artes

Grado en Bellas Artes

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

Taller de Técnicas y Tecnologías II (Pintura)
(2020 - 2021)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Taller de Técnicas y Tecnologías II (Pintura)	Código: 1990531025
<ul style="list-style-type: none"> - Titulación: Grado en Bellas Artes - Curso: 3 - Duración: Primer cuatrimestre 	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: NARCISO HERNANDEZ RODRIGUEZ						
- Grupo: 5						
General						
- Nombre: NARCISO						
- Apellido: HERNANDEZ RODRIGUEZ						
- Departamento: Bellas Artes						
- Área de conocimiento: Pintura						
Contacto						
- Teléfono 1: 922 316502 ext 6189						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: nmhdez@ull.es						
- Correo alternativo:						
- Web: http://webpages.ull.es/users/nmhdez/docencia.html						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	15:00	Online	Google Meet o Correo electrónico
Todo el cuatrimestre		Jueves	11:00	13:00	Online	Google Meet o Correo electrónico
Observaciones: Vía Google Meet o correo electrónico; tutorías en grupo o individuales según las circunstancias.						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	15:00	Online	Google Meet o Correo electrónico
Todo el cuatrimestre		Jueves	13:00	15:00	Online	Google Meet o Correo electrónico

Observaciones: Vía Google Meet o correo electrónico; tutorías en grupo o individuales según las circunstancias.

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Casos prácticos	Clases prácticas
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Resolución de casos prácticos	95,00 %
Ficha técnica de cada parcial y concepto crítico	5,00 %

Comentarios

Si se suspende toda actividad presencial, no habría cambios respecto a los trabajos a realizar indicados en la Guía Docente, tanto para evaluación continua como alternativa. Los trabajos se irán presentando por el Aula Virtual en las fechas indicadas, haciendo seguimiento de los mismos. En caso de no presentarlos o suspenderlos, tendrán que realizarse en examen en 2ª o 3ª convocatoria. Los exámenes prácticos se realizarán en el domicilio de cada uno y constarán de los mismos trabajos llevados a cabo durante el curso. Para supervisar el proceso de examen se realizará una sesión de Google Meet y se enviarán fotografías de proceso y final, al Aula Virtual. La información detallada se pondrá en el Aula Virtual. Si se permitiera la entrega física de los trabajos, se habilitaría una fecha informando con suficiente antelación.