

Facultad de Bellas Artes

Grado en Bellas Artes

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Taller de Técnicas y Tecnologías III (Proyectos
Transdisciplinarios)
(2020 - 2021)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Taller de Técnicas y Tecnologías III (Proyectos Transdisciplinares)	Código: 1990532022
<ul style="list-style-type: none"> - Titulación: Grado en Bellas Artes - Curso: 3 - Duración: Segundo cuatrimestre 	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: CONCEPCION LOURDES FLORIDO SANTANA						
- Grupo: 2						
General						
- Nombre: CONCEPCION LOURDES						
- Apellido: FLORIDO SANTANA						
- Departamento: Bellas Artes						
- Área de conocimiento: Escultura						
Contacto						
- Teléfono 1: 922319906						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: lflosan@ull.es						
- Correo alternativo:						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Miércoles	16:00	19:00	on line	google meet y/o correo electrónico
Todo el cuatrimestre		Martes	16:00	19:00	on line	google meet y/o correo electrónico
Observaciones: Para organizar las tutorías google meet deben escribir un mail para acordarla.						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Miércoles	16:00	19:00	on line	google meet y/o correo electrónico
Todo el cuatrimestre		Martes	16:00	19:00	on line	google meet y/o correo electrónico

Observaciones: Para organizar las tutorías google meet deben escribir un mail para acordarla.

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Vídeos explicativos grabados por el/la docente	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Casos prácticos	Clases prácticas
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

Toda la información relativa a la asignatura se encuentra accesible a través del aula virtual, y todas las correcciones y consultas se realizan a través de mail y/o mediante Google Meet.

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Participación a través del Aula Virtual	5,00 %
Actividades complementarias en el aula virtual	15,00 %
Obra realizada	60,00 %
Portafolios	20,00 %

Comentarios

La cantidad de trabajo a entregar para su evaluación, tanto para el alumnado de evaluación continua como única, se equipara a lo solicitado en la evaluación continua donde la asistencia y participación en la asignatura se equipará con la regularidad del uso del material subido al aula virtual así como con la puntualidad de la entregas de las actividades complementarias y trabajos solicitados en la misma (5%).

Para ser evaluado deberá presentar todo su trabajo en formato digital en el aula virtual en una tarea destinada a tal fin, en la primera hora de cada convocatoria de examen. El trabajo a presentar será: el portafolios (20%), la obra realizada (60%) y

las actividades complementarias solicitadas a través del aula virtual (15%). Todos los detalles de las entregas se encontrarán colgados en el aula virtual de la asignatura.