

Facultad de Bellas Artes

Grado en Bellas Artes

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

Taller de Técnicas y Tecnologías IV (Ilustración y Animación)
(2020 - 2021)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Taller de Técnicas y Tecnologías IV (Ilustración y Animación)	Código: 1990541023
- Titulación: Grado en Bellas Artes - Curso: 4 - Duración: Primer cuatrimestre	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: SUSANA GUERRA MEJIAS						
- Grupo: Grupo 3						
General - Nombre: SUSANA - Apellido: GUERRA MEJIAS - Departamento: Bellas Artes - Área de conocimiento: Pintura						
Contacto - Teléfono 1: 922319768 - Teléfono 2: - Correo electrónico: sguerra@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	14:00	No presencial.	correo electrónico
Todo el cuatrimestre		Martes	11:00	14:00	No presencial.	correo electrónico
Observaciones: Las horas de tutoría no presencial se han limitado a los meses que comprenden el período lectivo desde hoy a septiembre, puesto que esperamos poder realizar las tutorías de modo presencial a partir de septiembre, una vez acabe el confinamiento debido a las circunstancias transitorias derivadas del Covid 19.						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Vídeos explicativos grabados por el/la docente	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Casos prácticos	Clases prácticas
Exposición de trabajos individuales/grupales mediante vídeos de los estudiantes	Realización de trabajos (individual/grupal)
Tutorías	Asistencia a Tutoría
Presentación de trabajos escritos, memorias o portafolios individuales.	Realización de trabajos.

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	50,00 %
Resolución de casos prácticos	50,00 %

Comentarios

Los porcentajes especificados se tratan de la adaptación virtual a la evaluación continua y a la evaluación alternativa.