

Facultad de Bellas Artes

Grado en Bellas Artes

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

Taller de Técnicas y Tecnologías IV (Escultura)
(2020 - 2021)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Taller de Técnicas y Tecnologías IV (Escultura)	Código: 1990541021
<ul style="list-style-type: none"> - Titulación: Grado en Bellas Artes - Curso: 4 - Duración: Primer cuatrimestre 	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: ITAHISA PÉREZ CONESA						
- Grupo:						
General						
- Nombre: ITAHISA						
- Apellido: PÉREZ CONESA						
- Departamento: Bellas Artes						
- Área de conocimiento: Escultura						
Contacto						
- Teléfono 1:						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: iperecon@ull.es						
- Correo alternativo: iperecon@ull.edu.es						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	09:00	11:00	No presencial	(Google Meet) https://meet.google.com/
Todo el cuatrimestre		Miércoles	11:00	13:00	No presencial	(Google Meet) https://meet.google.com/
Todo el cuatrimestre		Jueves	09:00	11:00	No presencial	(Google Meet) https://meet.google.com/
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	09:00	11:00	No presencial	(Google Meet) https://meet.google.com/kva

Todo el cuatrimestre		Miércoles	11:00	13:00	No presencial	(Google Meet) https://meet.google.com/kva-
Todo el cuatrimestre		Jueves	09:00	11:00	No presencial	(Google Meet) https://meet.google.com/kva-
Observaciones:						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
------------------------	-----------------

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas de desarrollo (con o sin material)	40,00 %
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	30,00 %
Entrega de ejercicios por tema	30,00 %

Comentarios

Los porcentajes arriba especificados son de aplicación tanto en evaluación continua como en evaluación alternativa.