

Facultad de Bellas Artes

Grado en Bellas Artes

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

Cultura y Contextos
(2020 - 2021)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Cultura y Contextos	Código: 199052203
- Titulación: Grado en Bellas Artes - Curso: 2 - Duración: Segundo cuatrimestre	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MARIA DEL CARMEN GONZALEZ COSSIO						
- Grupo: 1 y 3						
General - Nombre: MARIA DEL CARMEN - Apellido: GONZALEZ COSSIO - Departamento: Bellas Artes - Área de conocimiento: Estética y Teoría de las Artes						
Contacto - Teléfono 1: 922319767 - Teléfono 2: - Correo electrónico: cgccossio@ull.es - Correo alternativo: cgccossiogavias@hotmail.com - Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	09:00	11:00	No presencial	correo, foro aula virtual, videoconferencia
Todo el cuatrimestre		Martes	10:30	13:00	No presencial	correo, foro aula virtual, videoconferencia
Todo el cuatrimestre		Miércoles	10:30	12:00	No presencial	correo, foro aula virtual, videoconferencia
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal

Todo el cuatrimestre		Lunes	10:00	11:00	No presencial	correo, foro del aula virtual, videoconferencia
Todo el cuatrimestre		Martes	10:00	11:00	No presencial	correo, foro del aula virtual, videoconferencia.
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	13:00	No presencial	correo, foro del aula virtual, video conferencia
Observaciones:						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Exposición de trabajos individuales/grupales mediante vídeos de los estudiantes	Realización de trabajos (individual/grupal)
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	100,00 %

Comentarios

La evaluación continua recogerá la labor realizada en los tres trabajos presentados, cuya ponderación es 70 % para los dos primeros y 30% para el tercero.

Aquellos alumnos o alumnas que renuncien a la evaluación continua siempre pueden optar a un examen que prepararán accediendo a los contenidos recogidos en el aula virtual y que se celebrará, en la fecha y hora indicadas en el calendario de exámenes correspondiente a cada convocatoria .

