

Facultad de Bellas Artes

Grado en Bellas Artes

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

Diseño y Web
(2020 - 2021)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Diseño y Web	Código: 199050904
<ul style="list-style-type: none"> - Titulación: Grado en Bellas Artes - Curso: Optativas 3º y 4º - Duración: Segundo cuatrimestre 	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MAURICIO PEREZ JIMENEZ						
- Grupo: 1						
General						
- Nombre: MAURICIO						
- Apellido: PEREZ JIMENEZ						
- Departamento: Bellas Artes						
- Área de conocimiento: Dibujo						
Contacto						
- Teléfono 1: 922319770						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: mperjim@ull.es						
- Correo alternativo:						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	14:00	Asincrónica	Correo electrónico/foro
Todo el cuatrimestre		Miércoles	11:00	14:00	Asincrónica	Correo electrónico/foro
Observaciones: Las tutorías pueden establecerse mediante una comunicación grupal o individual.						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	10:00	13:00	Asincrónica	Correo electrónico/Foro
		Martes	10:00	13:00	Asincrónica	Correo electrónico/foro
Observaciones: Las tutorías pueden establecerse mediante una comunicación grupal o individual.						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Vídeos explicativos grabados por el/la docente	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Casos prácticos	Clases prácticas
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas de respuesta corta	10,00 %
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	35,00 %
Entrega de ejercicios por tema	55,00 %

Comentarios

La evaluación alternativa será tal y como se recoge la Guía de la asignatura: En convocatorias posteriores a la primera, la evaluación única se planteará de forma que garantice que el alumno demuestra dominar todas y cada una de las competencias de la asignatura. Estará compuesta tanto de actividades prácticas como teóricas sobre aquellas actividades obligatorias no superadas durante la evaluación continua. Además, requiere de la entrega un proyecto bajo los criterios definidos previamente por el profesor. Se mantendrán las ponderaciones establecidas para cada actividad de la evaluación continua. La evaluación se realizará mediante las tareas disponibles en el Aula virtual de la asignatura.