

Facultad de Bellas Artes

Grado en Bellas Artes

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Introducción a la Historia del Arte
(2020 - 2021)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

| | |
|---|--------------------------|
| Asignatura: Introducción a la Historia del Arte | Código: 199051102 |
| <ul style="list-style-type: none"> - Titulación: Grado en Bellas Artes - Curso: 1 - Duración: Primer cuatrimestre | |

3. Profesorado que imparte la asignatura

| Profesor/a Coordinador/a: MARIA DEL CARMEN GONZALEZ COSSIO | | | | | | |
|---|-------|-----------|--------------|------------|-----------------|---|
| - Grupo: CT01 y CT03 | | | | | | |
| General | | | | | | |
| - Nombre: MARIA DEL CARMEN | | | | | | |
| - Apellido: GONZALEZ COSSIO | | | | | | |
| - Departamento: Bellas Artes | | | | | | |
| - Área de conocimiento: Estética y Teoría de las Artes | | | | | | |
| Contacto | | | | | | |
| - Teléfono 1: 922319767 | | | | | | |
| - Teléfono 2: | | | | | | |
| - Correo electrónico: cgcoasio@ull.es | | | | | | |
| - Correo alternativo: cgcoasiogavias@hotmail.com | | | | | | |
| - Web: http://www.campusvirtual.ull.es | | | | | | |
| Tutorías primer cuatrimestre: | | | | | | |
| Desde | Hasta | Día | Hora inicial | Hora final | Tipo de tutoría | Medio o canal |
| Todo el cuatrimestre | | Lunes | 09:00 | 11:00 | No presencial | correo, foro aula virtual, videoconferencia |
| Todo el cuatrimestre | | Martes | 10:30 | 13:00 | No presencial | correo, foro aula virtual, videoconferencia |
| Todo el cuatrimestre | | Miércoles | 10:30 | 12:00 | No presencial | correo, foro aula virtual, videoconferencia |
| Observaciones: | | | | | | |
| Tutorías segundo cuatrimestre: | | | | | | |
| Desde | Hasta | Día | Hora inicial | Hora final | Tipo de tutoría | Medio o canal |

| | | | | | | |
|----------------------|--|-----------|-------|-------|---------------|--|
| Todo el cuatrimestre | | Lunes | 10:00 | 11:00 | No presencial | correo, foro del aula virtual, videoconferencia |
| Todo el cuatrimestre | | Martes | 10:00 | 11:00 | No presencial | correo, foro del aula virtual, videoconferencia. |
| Todo el cuatrimestre | | Miércoles | 09:00 | 13:00 | No presencial | correo, foro del aula virtual, video conferencia |
| Observaciones: | | | | | | |

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

| Actividades formativas | Equivalencia GD |
|---|---|
| Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a | Clases teóricas |
| Inclusión de documentación sobre cada tema | Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc. |
| Foros/debate | Participación activa y asistencia a clase |
| Resolución de ejercicios y problemas | Clases prácticas. Preparación de trabajos |
| Tutorías | Asistencia a Tutoría |

Comentarios

Las tutorías son la guía que permitirá al alumnado abordar los contenidos del programa impartido en el primer cuatrimestre y cuyas líneas fundamentales deberá resolver en una memoria.

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

| Tipo de prueba | Ponderación |
|--|-------------|
| Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales | 50,00 % |
| Entrega de ejercicios por tema | 50,00 % |

Comentarios

En las convocatorias de enero, julio y septiembre, es el seguimiento tutorizado de los trabajos el que garantiza la equiparación de resultados respecto a la docencia presencial desarrollada en el primer cuatrimestre. La entrega de esos trabajos se hará a través del aula virtual, en el epígrafe "TRABAJO DE EVALUACIÓN", en el día y la hora señalados en la convocatoria del calendario de exámenes.

Si algún alumno o alumna acogido a la evaluación continua, hubiese suspendido la convocatoria de enero, se tendrá en cuenta para las siguientes convocatorias las calificaciones positivas que hubiese obtenido (ya fuese en el trabajo presentado o en el examen).