

Facultad de Bellas Artes

Grado en Bellas Artes

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Taller de Técnicas y Tecnologías II (Proyectos
Transdisciplinares)
(2020 - 2021)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Taller de Técnicas y Tecnologías II (Proyectos Transdisciplinares)	Código: 1990531022
- Titulación: Grado en Bellas Artes - Curso: 3 - Duración: Primer cuatrimestre	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MANUEL DRAGO DIAZ ALEMAN						
- Grupo:						
General - Nombre: MANUEL DRAGO - Apellido: DIAZ ALEMAN - Departamento: Bellas Artes - Área de conocimiento: Escultura						
Contacto - Teléfono 1: 922319775 - Teléfono 2: - Correo electrónico: madradi@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	14:00	online	Google Meet
Todo el cuatrimestre		Martes	11:00	14:00	online	Google Meet
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	14:00	online	Google Meet
Todo el cuatrimestre		Martes	11:00	14:00	online	Google Meet
Observaciones: Solicitar la tutoría vía email, al menos, con 48 horas de antelación.						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Vídeos explicativos grabados por el/la docente	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Casos prácticos	Clases prácticas
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Entrega en formato digital de trabajos realizados con el modelador 3D.	100,00 %

Comentarios

El sistema de evaluación se aplicará tanto al alumnado de evaluación continua como al de evaluación alternativa