

Facultad de Bellas Artes

Grado en Bellas Artes

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Arte e Industria cultural
(2020 - 2021)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Arte e Industria cultural	Código: 199053203
<ul style="list-style-type: none"> - Titulación: Grado en Bellas Artes - Curso: 3 - Duración: Segundo cuatrimestre 	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: JOSE MARIA DIAZ CUYAS						
- Grupo: 2						
General						
- Nombre: JOSE MARIA						
- Apellido: DIAZ CUYAS						
- Departamento: Bellas Artes						
- Área de conocimiento: Estética y Teoría de las Artes						
Contacto						
- Teléfono 1: 922319767						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: jdiazcu@ull.es						
- Correo alternativo:						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	12:00	15:00	no presencial	videoconferencia
Todo el cuatrimestre		Miércoles	12:00	15:00	no presencial	videoconferencia
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Jueves	10:30	13:00	no presencial	videoconferencia
Todo el cuatrimestre		Viernes	10:30	13:00	no presencial	videoconferencia
		Jueves	17:00	18:00	no presencial	videoconferencia

Observaciones:

Profesor/a: SANDRA SANTANA PÉREZ

- Grupo:

General

- Nombre: **SANDRA**
- Apellido: **SANTANA PÉREZ**
- Departamento: **Bellas Artes**
- Área de conocimiento: **Estética y Teoría de las Artes**

Contacto

- Teléfono 1:
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **ssantana@ull.es**
- Correo alternativo:
- Web: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
		Martes	11:00	14:00	No presencial	Videoconferencia
		Miércoles	11:00	14:00	No presencial	Videoconferencia

Observaciones: Las tutorías se realizarán mediante googlemeet en el aula virtual en la que se imparten las clases habitualmente. Los alumnos deberán confirmar previamente la hora y el día de la tutoría mediante correo electrónico: ssantana@ull.es

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
		Lunes	12:00	15:00	No presencial	Videoconferencia
		Miércoles	12:00	15:00	No presencial	Videoconferencia

Observaciones: Las tutorías se realizarán mediante googlemeet en el aula virtual en la que se imparten las clases habitualmente. Los alumnos deberán confirmar previamente la hora y el día de la tutoría mediante correo electrónico: ssantana@ull.es

Profesor/a: MARIA DEL CARMEN GONZALEZ COSSIO

- Grupo:

General

- Nombre: **MARIA DEL CARMEN**
- Apellido: **GONZALEZ COSSIO**
- Departamento: **Bellas Artes**
- Área de conocimiento: **Estética y Teoría de las Artes**

Contacto
 - Teléfono 1: **922319767**
 - Teléfono 2:
 - Correo electrónico: **cgcoossio@ull.es**
 - Correo alternativo: **cgcoossiogavias@hotmail.com**
 - Web: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	09:00	11:00	No presencial	correo, foro aula virtual, videoconferencia
Todo el cuatrimestre		Martes	10:30	13:00	No presencial	correo, foro aula virtual, videoconferencia
Todo el cuatrimestre		Miércoles	10:30	12:00	No presencial	correo, foro aula virtual, videoconferencia

Observaciones:

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	10:00	11:00	No presencial	correo, foro del aula virtual, videoconferencia
Todo el cuatrimestre		Martes	10:00	11:00	No presencial	correo, foro del aula virtual, videoconferencia.
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	13:00	No presencial	correo, foro del aula virtual, video conferencia

Observaciones:

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.

Foros/debate	Participación activa y asistencia a clase
Talleres y seminarios virtuales	Realización de seminarios u otras actividades complementarias
Casos prácticos	Clases prácticas
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas de desarrollo (con o sin material)	60,00 %
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	35,00 %
Participación a través del Aula Virtual	5,00 %

Comentarios

Existen dos modalidades de evaluación: Evaluación continua y evaluación única.

La modalidad de evaluación continua consta de:

- Participación en clase. Ponderación 5 %.
- Tareas breves. Ponderación 15 %
- Trabajo tutorizado optativo. Ponderación 20 %.
- Examen final. Ponderación 60 %.

La modalidad de evaluación única consta de:

- Examen final. Ponderación 100%