

Facultad de Bellas Artes

Grado en Bellas Artes

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Crítica de arte y curaduría
(2020 - 2021)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Crítica de arte y curaduría	Código: 199050906
<ul style="list-style-type: none"> - Titulación: Grado en Bellas Artes - Curso: Optativas 3º y 4º - Duración: Primer cuatrimestre 	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: RAMIRO CARRILLO FERNANDEZ						
- Grupo: 1						
General						
- Nombre: RAMIRO						
- Apellido: CARRILLO FERNANDEZ						
- Departamento: Bellas Artes						
- Área de conocimiento: Pintura						
Contacto						
- Teléfono 1: 922319748						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: rcarrill@ull.es						
- Correo alternativo:						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	13:00	Videoconferencia	https://meet.google.com/jkp-seyu-z
Todo el cuatrimestre		Viernes	09:00	11:00	Videoconferencia	https://meet.google.com/jkp-seyu-z
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	15:00	Videoconferencia	https://meet.google.com/jkp-seyu-z
Observaciones:						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Foros/debate	Participación activa y asistencia a clase
Talleres y seminarios virtuales	Realización de seminarios u otras actividades complementarias
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Casos prácticos	Clases prácticas
Exposición de trabajos individuales/grupales mediante vídeos de los estudiantes	Realización de trabajos (individual/grupal)
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

Dada la metodología de trabajo de la asignatura será posible pasar con total normalidad a un modelo de docencia no presencial o, llegado el caso, a un modelo de docencia plenamente presencial. El paso a la modalidad no presencial no afecta de manera sustancial a la metodología docente, a las actividades del alumnado y a los sistemas de evaluación.

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas de desarrollo (con o sin material)	30,00 %
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	70,00 %

Comentarios

No hay cambios sustanciales en las actividades del alumnado ni en el sistema de evaluación tanto si la asignatura se imparte en modalidad de presencialidad completa, presencialidad adaptada o no presencial. En caso de que los exámenes teóricos deban realizarse de manera telemática, se priorizará que las preguntas de desarrollo se realicen de manera oral.