

Facultad de Bellas Artes

Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Museología
(2020 - 2021)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Museología	Código: 199484906
- Titulación: Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales - Curso: Optativas 3º y 4º - Duración: Primer cuatrimestre	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: NURIA SEGOVIA MARTÍN						
- Grupo:						
General - Nombre: NURIA - Apellido: SEGOVIA MARTÍN - Departamento: Historia del Arte y Filosofía - Área de conocimiento: Historia del Arte						
Contacto - Teléfono 1: 922317959 - Teléfono 2: - Correo electrónico: nsegovim@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	09:00	12:00	Online	Google Meet / correo electrónico.
Todo el cuatrimestre		Jueves	09:00	12:00	Online	Google Meet/ correo electrónico
Observaciones: Se ruega a los alumnos que soliciten las citas de tutoría a la profesora mediante correo electrónico.						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	15:00	Online	Correo electrónico/ Google Meet.
Observaciones: Se ruega a los alumnos que soliciten las citas de tutoría a la profesora mediante correo electrónico.						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Vídeos explicativos grabados por el/la docente	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Foros/debate	Participación activa y asistencia a clase
Talleres y seminarios virtuales	Realización de seminarios u otras actividades complementarias
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Casos prácticos	Clases prácticas
Exposición de trabajos individuales/grupales mediante vídeos de los estudiantes	Realización de trabajos (individual/grupal)
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas objetivas	70,00 %
Pruebas de desarrollo (con o sin material)	30,00 %

Comentarios

El alumnado que se presente a la **evaluación continua**, realizará un cuestionario con pruebas objetivas que completará el 50% de la calificación de la asignatura, obteniendo el resto de la nota (50%) mediante las prácticas calificadas.

Para el alumnado que no ha superado la evaluación continua o bien ha optado por la opción de **evaluación alternativa**, el examen consistirá en un cuestionario con pruebas objetivas (70%) y dos preguntas de desarrollo (30%), que será puntuado de 0 a 10. Dentro de esta modalidad de evaluación única, se requiere la entrega de una carpeta que contenga las prácticas realizadas durante el curso que será remitida a través del aula virtual de la asignatura, en las fechas establecidas dentro de

la convocatoria oficial.