

Facultad de Bellas Artes

Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Introducción a la Conservación y Restauración Arqueológica
(2020 - 2021)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Introducción a la Conservación y Restauración Arqueológica	Código: 199484905
<ul style="list-style-type: none"> - Titulación: Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales - Curso: Optativas 3º y 4º - Duración: Primer cuatrimestre 	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: ANTONIO JESÚS SÁNCHEZ FERNÁNDEZ						
- Grupo:						
General						
- Nombre: ANTONIO JESÚS						
- Apellido: SÁNCHEZ FERNÁNDEZ						
- Departamento: Bellas Artes						
- Área de conocimiento: Pintura						
Contacto						
- Teléfono 1:						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: asanchez@ull.es						
- Correo alternativo: asanchez@ull.edu.es						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	09:00	12:00		Correo electrónico/ Videoconferencia
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	12:00		Correo electrónico/ Videoconferencia
Observaciones: Las tutorías serán por correo electrónico y/o por vídeo conferencia. Será necesario solicitud previa por correo electrónico de lunes a viernes. No se contemplan las tutorías en fines de semana o durante periodos vacacionales designados en el calendario oficial de la ULL.						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	09:00	12:00		Correo electrónico/ Videoconferencia

Todo el cuatrimestre		Jueves	09:00	12:00		Correo electrónico/ Videoconferencia
Observaciones: Las tutorías serán por correo electrónico y/o por vídeo conferencia. Será necesario solicitud previa por correo electrónico de lunes a viernes. No se contemplan las tutorías en fines de semana o durante periodos vacacionales designados en el calendario oficial de la ULL.						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Foros/debate	Participación activa y asistencia a clase
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Casos prácticos	Clases prácticas
Exposición de trabajos individuales/grupales mediante vídeos de los estudiantes	Realización de trabajos (individual/grupal)
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

Asignatura del primer cuatrimestre, no tiene docencia en el segundo cuatrimestre

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	45,00 %
Resolución de casos prácticos	25,00 %
Exposición del trabajo/proyecto/TFG/TFM	25,00 %
Participación a través del Aula Virtual	5,00 %

Comentarios

Para la 2ª y 3ª convocatoria la ponderación será la de evaluación alternativa que viene definida en la guía docente. Se entregará el trabajo teórico mediante el aula virtual y los ejercicios prácticos serán presentados físicamente, si las autoridades sanitarias y la dirección del centro permite la entrada a la facultad. En caso contrario, se procederá al envío de las imágenes obtenidas durante el transcurso de los procesos ejecutados, al margen de las entregadas en el trabajo final de curso.