

Facultad de Bellas Artes

Grado en Diseño

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Identidad Corporativa
(2020 - 2021)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Identidad Corporativa	Código: 199473102
<ul style="list-style-type: none"> - Titulación: Grado en Diseño - Curso: 3 - Duración: Primer cuatrimestre 	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: BERNARDO ANTONIO CANDELA SANJUAN						
- Grupo: CT01, PE101, PE102						
General						
- Nombre: BERNARDO ANTONIO						
- Apellido: CANDELA SANJUAN						
- Departamento: Bellas Artes						
- Área de conocimiento: Dibujo						
Contacto						
- Teléfono 1: 922319761						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: bcandels@ull.es						
- Correo alternativo:						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Miércoles	10:30	13:30	Online	Google Meet / Hangouts
Todo el cuatrimestre		Viernes	10:30	13:30	Online	Google Meet / Hangouts
Observaciones: Para una correcta atención al alumnado y para poder asegurar disponibilidad horaria, se solicitará previamente cita por medio del correo electrónico. A lo largo de la semana, podrán realizarse consultas por medio del correo electrónico que serán respondidas preferentemente en horario de mañana. El correo electrónico es un medio de comunicación asíncrono.						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Jueves	10:00	13:00	Online	Google Meet / Hangouts

Todo el cuatrimestre		Viernes	10:00	13:00	Online	Google Meet / Hangouts
<p>Observaciones: Para una correcta atención al alumnado y para poder asegurar disponibilidad horaria, se solicitará previamente cita por medio del correo electrónico. A lo largo de la semana, podrán realizarse consultas por medio del correo electrónico que serán respondidas preferentemente en horario de mañana. El correo electrónico es un medio de comunicación asíncrono.</p>						

Profesor/a: FRANCISCO JAVIER TORRES FRANQUIS						
- Grupo: PE101, PE102						
<p>General</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre: FRANCISCO JAVIER - Apellido: TORRES FRANQUIS - Departamento: Bellas Artes - Área de conocimiento: Dibujo 						
<p>Contacto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teléfono 1: 922319756 - Teléfono 2: - Correo electrónico: fjtorres@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es 						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	11:00	13:00	tutoría en línea	Google Meet/Hangouts /e-mail institucional del profesor
Todo el cuatrimestre		Miércoles	11:00	13:00	tutoría en línea	Google Meet/Hangouts /e-mail institucional del profesor
Todo el cuatrimestre		Viernes	11:00	13:00	tutoría en línea	Google Meet/Hangouts /e-mail institucional del profesor
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal

Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	13:00	tutoría en línea	Google Meet/Hangouts /e-mail institucional del profesor
Todo el cuatrimestre		Miércoles	11:00	13:00	tutoría en línea	Google Meet/Hangouts /e-mail institucional del profesor
Todo el cuatrimestre		Viernes	11:00	13:00	tutoría en línea	Google Meet/Hangouts /e-mail institucional del profesor
Observaciones:						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Vídeos explicativos grabados por el/la docente	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Casos prácticos	Clases prácticas
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

Los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura se impartirán de manera asíncrona, a través de videotutoriales explicativos desarrollados para cada tema por los propios profesores que imparten la asignatura y/o síncronas, atendiendo a las especificidades de cada tema y/o actividad a realizar

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	50,00 %
Resolución de casos prácticos	50,00 %

Comentarios

Mientras dure la actual situación de crisis sanitaria y en tanto no sea posible la docencia y tutorías presenciales, ni la realización presencial de exámenes, ni las entregas en formato físico impreso, tanto las lecturas, las memorias y los ejercicios prácticos, se entregarán (ajustándose a los requisitos formales y de contenido establecidos) exclusivamente en formato PDF. La entrega de estos ejercicios se hará a través de entregas de tareas que, coincidiendo con las fechas establecidas inicialmente a comienzo de curso, en unos casos, o con la de los exámenes en las convocatorias oficiales, en otros, se habilitarán al efecto en el Aula Virtual de la asignatura.

Entre las fechas de inicio y las de entrega de cada ejercicio se llevará a cabo un seguimiento individualizado del desarrollo de los mismos a través de videotutorías, no admitiéndose para su evaluación, aquellos trabajos cuyo desarrollo no haya contado con la asistencia y el seguimiento previo del profesor. Para el cálculo de la nota final de la asignatura se aplicarán los criterios de ponderación establecidos; siendo imprescindible, en cualquier caso, contar con el aprobado de todos los ejercicios prácticos, la memoria y las lecturas, para superar la asignatura.

Para el alumnado que haya perdido el derecho a la **evaluación continua** o bien, no desee acogerse a esta modalidad de evaluación, podrá presentarse bajo la opción de **evaluación alternativa** a cualquiera de las convocatorias oficiales previstas y realizar una **prueba de evaluación única**; siendo requisito indispensable para poder optar a esta modalidad de evaluación que los trabajos a presentar (ejercicios prácticos, lecturas y memoria) hayan sido realizados bajo la supervisión y tutorización de los profesores de la asignatura. En este sentido, se estima necesario haber asistido a un mínimo de ocho video tutorías (4 con el profesor Bernardo Candela y 4 con el profesor Javier Torres) distribuidas a lo largo del cuatrimestre. Tanto en la modalidad de evaluación continua como en la de prueba única, será necesario contar con el aprobado en todos los ejercicios prácticos y de la memoria para superar la asignatura.

Si la situación se normalizara y fuera posible la realización presencial de exámenes, así como la entrega física de los ejercicios en cualquiera de las convocatorias previstas, se estará a lo contemplado en la guía docente de esta asignatura para el Modelo de docencia con presencialidad adaptada, quedando sin efecto lo contemplado en esta adenda.