

Facultad de Educación

Grado en Maestro en Educación Infantil

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Percepción y Expresión Musical y su Didáctica
(2020 - 2021)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Percepción y Expresión Musical y su Didáctica	Código: 129313204
<ul style="list-style-type: none"> - Titulación: Grado en Maestro en Educación Infantil - Curso: 3 - Duración: Segundo cuatrimestre 	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: ROBERTO SOUTO SUAREZ						
- Grupo: GT1 (PA101 y PA102) y GT2 (PA201 y PA202)						
General						
- Nombre: ROBERTO						
- Apellido: SOUTO SUAREZ						
- Departamento: Didácticas Específicas						
- Área de conocimiento: Didáctica de la Expresión Musical						
Contacto						
- Teléfono 1: 922319642						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: rbsouto@ull.es						
- Correo alternativo: rbsouto@ull.edu.es						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
		Miércoles	10:00	13:00	On-line	Correo electrónico
		Jueves	10:00	13:00	On-line	Correo electrónico
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
		Miércoles	10:00	13:00	On-line	Correo electrónico y foro de consultas
		Jueves	10:00	13:00	On-line	Correo electrónico y foro de consultas

Observaciones: Independientemente de las horas concretas indicadas, se atienden consultas a través de correo electrónico el resto de los días lectivos sin un horario preestablecido.

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Videos explicativos grabados por el/la docente	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Foros/debate	Participación activa y asistencia a clase
Talleres y seminarios virtuales	Realización de seminarios u otras actividades complementarias
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Casos prácticos	Clases prácticas
Exposición de trabajos individuales/grupales mediante videos de los estudiantes	Realización de trabajos (individual/grupal)
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas de desarrollo (con o sin material)	25,00 %
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	15,00 %
Entrega de ejercicios por tema	10,00 %
Resolución de casos prácticos	10,00 %
Exposición del trabajo/proyecto/TFG/TFM	25,00 %
Participación a través del Aula Virtual	15,00 %

Comentarios

En el caso del alumnado que tenga que acogerse a sucesivas convocatorias, tendrá que recuperar los apartados no superados en la evaluación continua.

La evaluación final será a través de la entrega y defensa oral de un conjunto de trabajos y la realización de una prueba sobre los contenidos de la asignatura (todo ello por vía telemática).