

# **Facultad de Educación**

## **Grado en Maestro en Educación Infantil**

**ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:**

**Percepción y Expresión Musical y su Didáctica  
(2020 - 2021)**

### 1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: <b>Percepción y Expresión Musical y su Didáctica</b>	Código: <b>129313204</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Titulación: <b>Grado en Maestro en Educación Infantil</b></li> <li>- Curso: <b>3</b></li> <li>- Duración: <b>Segundo cuatrimestre</b></li> </ul>	

### 3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: <b>ROBERTO SOUTO SUAREZ</b>						
- Grupo: <b>GT1 (PA101 y PA102) y GT2 (PA201 y PA202)</b>						
<b>General</b>						
- Nombre: <b>ROBERTO</b>						
- Apellido: <b>SOUTO SUAREZ</b>						
- Departamento: <b>Didácticas Específicas</b>						
- Área de conocimiento: <b>Didáctica de la Expresión Musical</b>						
<b>Contacto</b>						
- Teléfono 1: <b>922319642</b>						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: <b>rbsouto@ull.es</b>						
- Correo alternativo: <b>rbsouto@ull.edu.es</b>						
- Web: <b>http://www.campusvirtual.ull.es</b>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
		Miércoles	10:00	13:00	On-line	Correo electrónico
		Jueves	10:00	13:00	On-line	Correo electrónico
Observaciones:						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
		Miércoles	10:00	13:00	On-line	Correo electrónico y foro de consultas
		Jueves	10:00	13:00	On-line	Correo electrónico y foro de consultas

Observaciones: Independientemente de las horas concretas indicadas, se atienden consultas a través de correo electrónico el resto de los días lectivos sin un horario preestablecido.

## 7. Metodología no presencial

### Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Videos explicativos grabados por el/la docente	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Foros/debate	Participación activa y asistencia a clase
Talleres y seminarios virtuales	Realización de seminarios u otras actividades complementarias
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Casos prácticos	Clases prácticas
Exposición de trabajos individuales/grupales mediante videos de los estudiantes	Realización de trabajos (individual/grupal)
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría

### Comentarios

## 9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

### Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas de desarrollo (con o sin material)	25,00 %
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	15,00 %
Entrega de ejercicios por tema	10,00 %
Resolución de casos prácticos	10,00 %
Exposición del trabajo/proyecto/TFG/TFM	25,00 %
Participación a través del Aula Virtual	15,00 %

### Comentarios

En el caso del alumnado que tenga que acogerse a sucesivas convocatorias, tendrá que recuperar los apartados no superados en la evaluación continua.

La evaluación final será a través de la entrega y defensa oral de un conjunto de trabajos y la realización de una prueba sobre los contenidos de la asignatura (todo ello por vía telemática).