

# **Facultad de Humanidades**

## **Grado en Español: Lengua y Literatura**

**ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:**

**Ilustración, Romanticismo y Realismo  
(2020 - 2021)**

### 1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Ilustración, Romanticismo y Realismo	Código: 259072205
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Titulación: <b>Grado en Español: Lengua y Literatura</b></li> <li>- Curso: <b>2</b></li> <li>- Duración: <b>Segundo cuatrimestre</b></li> </ul>	

### 3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: <b>JAVIER RIVERO GRANDOSO</b>						
- Grupo: <b>1, PA101</b>						
<b>General</b>						
- Nombre: <b>JAVIER</b>						
- Apellido: <b>RIVERO GRANDOSO</b>						
- Departamento: <b>Filología Española</b>						
- Área de conocimiento: <b>Literatura Española</b>						
<b>Contacto</b>						
- Teléfono 1: <b>922317595</b>						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: <b>jriverog@ull.es</b>						
- Correo alternativo: <b>jriverog@ull.edu.es</b>						
- Web: <b>http://www.campusvirtual.ull.es</b>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	11:30	Online	Hangouts
Todo el cuatrimestre		Martes	11:00	12:30	Online	Hangouts
Todo el cuatrimestre		Martes	16:00	18:00	Online	Hangouts
Todo el cuatrimestre		Jueves	16:00	18:00	Online	Hangouts
Observaciones: Se podrá consultar el horario actualizado de tutorías en el siguiente enlace: <a href="https://tinyurl.com/yczyd8eh">https://tinyurl.com/yczyd8eh</a> Las tutorías virtuales se llevarán a cabo con la aplicación Hangouts de la cuenta <a href="mailto:jriverog@ull.edu.es">jriverog@ull.edu.es</a>						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal

Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	13:00	No presencial	Hangouts
Todo el cuatrimestre		Martes	16:00	18:00	No presencial	Hangouts
Todo el cuatrimestre		Miércoles	11:00	13:00	No presencial	Hangouts

Observaciones: Todas las tutorías serán virtuales. Habrá que pedir cita para una tutoría presencial, que tendrá lugar siempre y cuando las condiciones sanitarias lo permitan Se podrá consultar el horario actualizado de tutorías en el siguiente enlace: <https://tinyurl.com/yczyd8eh> Las tutorías virtuales se llevarán a cabo con la aplicación Hangouts de la cuenta [jriverog@ull.edu.es](mailto:jriverog@ull.edu.es)

**Profesor/a: YASMINA DEL ROCÍO ROMERO MORALES**

- Grupo: **1, PA101**

**General**

- Nombre: **YASMINA DEL ROCÍO**
- Apellido: **ROMERO MORALES**
- Departamento: **Filología Española**
- Área de conocimiento: **Literatura Española**

**Contacto**

- Teléfono 1:
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **yromerom@ull.es**
- Correo alternativo:
- Web: **<http://www.campusvirtual.ull.es>**

**Tutorías primer cuatrimestre:**

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
-------	-------	-----	--------------	------------	-----------------	---------------

Observaciones:

**Tutorías segundo cuatrimestre:**

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	08:00	09:00		
Todo el cuatrimestre		Martes	08:00	09:00		
Todo el cuatrimestre		Jueves	11:00	13:00		

Observaciones:

## 7. Metodología no presencial

### Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Vídeos explicativos grabados por el/la docente	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Foros/debate	Participación activa y asistencia a clase
Talleres y seminarios virtuales	Realización de seminarios u otras actividades complementarias
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Casos prácticos	Clases prácticas
Exposición de trabajos individuales/grupales mediante vídeos de los estudiantes	Realización de trabajos (individual/grupal)
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría
Ejercicios de expresión escrita	Clases prácticas. Preparación de trabajos

### Comentarios

## 9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

### Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Participación a través del Aula Virtual	10,00 %
Trabajo de módulo	50,00 %
Pruebas objetivas tipo test de los distintos módulos	30,00 %
Análisis y comentarios orales de las lecturas	10,00 %

### Comentarios

El alumno tiene derecho a tres convocatorias por curso, la primera con un doble llamamiento.

1. Evaluación continua. Con objeto de valorar la correcta adquisición de conocimientos y competencias, este sistema de evaluación utiliza diferentes estrategias y recoge evidencias que guardan relación tanto con el proceso de

enseñanza-aprendizaje, como con los resultados alcanzados. El progreso del estudiante se valorará mediante la participación activa, realización y entrega de las actividades programadas de la asignatura, con la siguiente ponderación (véase su descripción detallada en el cuadro de "Estrategia Evaluativa"):

- 1) Participación activa (10%). (El alumno deberá participar activamente al menos en el 80% de las actividades de la asignatura).
- 2) Realización de las pruebas y actividades programadas (40%). Comentario de textos en las sesiones prácticas, resumen y / o comentario de cada uno de los Talleres complementarios de la asignatura (10%). Una prueba por cada uno de los módulos de la asignatura, cada prueba tendrá la valoración del 10% de la calificación final. [La puntuación obtenida en la evaluación del progreso del estudiante se mantendrá para las convocatorias del mismo curso académico].
- 3) Trabajo final (50%). Trabajo sobre un tema consensuado con el profesor, quien también indicará su extensión y otros aspectos necesarios para su realización. Se debe entregar a lo largo del curso, en las fechas que se estipulen para ello. Si el alumno no entrega el trabajo final, tendrá la calificación de "No presentado".

Calificación final: La calificación final de la asignatura será el resultado del trabajo final y, si este es igual o superior al 50% (esto es, 2,5 puntos sobre 5), se le sumará la nota correspondiente a la evaluación del progreso del estudiante.

## 2. Evaluación alternativa:

Podrá acogerse a ella el alumnado que no haya participado en la evaluación continua.

Se realizarán las siguientes pruebas escritas relativas a los contenidos de la asignatura y diseñadas en correspondencia con las de la evaluación continua, con el objetivo de garantizar que el alumnado ha adquirido las competencias y los resultados de aprendizaje previstos:

Pruebas (oral y/o escritas) sobre el contenido de la materia y de las lecturas de la asignatura (50%).

Entrega de trabajo: 50%.

El tema del trabajo debe consensuarse previamente con el profesor y debe cumplir las normas presentes en el Aula Virtual. Para superar la asignatura, la calificación de la entrega del trabajo debe ser, al menos, de un 50%, es decir, de 2,5 sobre 5.