

# **Facultad de Humanidades**

## **Grado en Estudios Francófonos Aplicados**

**ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:**

**Francofonía: polifonía y multiculturalidad  
(2020 - 2021)**

### 1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: <b>Francofonía: polifonía y multiculturalidad</b>	Código: <b>259252202</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Titulación: <b>Grado en Estudios Francófonos Aplicados</b></li> <li>- Curso: <b>2</b></li> <li>- Duración: <b>Segundo cuatrimestre</b></li> </ul>	

### 3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: <b>DOLORES PATRICIA PAREJA RIOS</b>						
- Grupo: <b>1, PA101</b>						
<b>General</b>						
- Nombre: <b>DOLORES PATRICIA</b>						
- Apellido: <b>PAREJA RIOS</b>						
- Departamento: <b>Filología Clásica, Francesa, Árabe y Románica</b>						
- Área de conocimiento: <b>Filología Francesa</b>						
<b>Contacto</b>						
- Teléfono 1: <b>922 317 852</b>						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: <b>pprios@ull.es</b>						
- Correo alternativo:						
- Web: <b>http://www.campusvirtual.ull.es</b>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	08:30	13:30		Plataforma google meet, skype, watshapp, etc..
Todo el cuatrimestre		Martes	16:30	17:30		Plataforma google meet, skype, watshapp, etc..
Observaciones: Puntualmente la profesora hará además, si es necesario, algunas tutorías fuera de este horario, tras acordarlo con los alumnos.						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal

Todo el cuatrimestre		Martes	08:30	13:30		Plataforma google meet, skype, watshapp, etc..
Todo el cuatrimestre		Martes	16:30	17:30		Plataforma google meet, skype, watshapp, etc..

Observaciones: Puntualmente la profesora hará además, si es necesario, algunas tutorías fuera de este horario, tras acordarlo con los alumnos.

## 7. Metodología no presencial

### Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Casos prácticos	Clases prácticas
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría
Exposición de trabajos mediante videoconferencia de los estudiantes	Realización de trabajos (individual/grupal)

### Comentarios

## 9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

### Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	30,00 %
Exposición del trabajo/proyecto/TFG/TFM	20,00 %
Participación a través del Aula Virtual	30,00 %
Examen oral	20,00 %

## Comentarios

### **Evaluación continua (con prueba final)**

Con objeto de valorar la correcta adquisición de conocimientos y competencias, este sistema de evaluación utiliza diferentes estrategias y recoge evidencias que guardan relación tanto con el proceso de enseñanza-aprendizaje, como con los resultados alcanzados.

El progreso del estudiante se valorará mediante la participación activa, realización y entrega de las actividades programadas de la asignatura, con la siguiente ponderación (véase su descripción detallada en el cuadro "TIPO DE PRUEBA")

1. Participación activa en las actividades No presenciales: 30 %.

[Se deberá participar activamente al menos en el 80 % de las actividades de la asignatura].

2. Realización de las pruebas y actividades programadas: se realizarán 2 exámenes orales sobre situación geográfica de países francófonos y sus capitales (10% + 10%) = 20%.

[Se valorará la correcta resolución de las tareas y/o actividades que se han realizado].

3. Prueba final, que tendrá lugar en las fechas de las convocatorias oficiales: Un trabajo sobre un país o aspecto cultural (incluyendo aspectos literarios y lingüísticos) que constará de una presentación escrita (30%) y otra oral (20%) = 50%

Es obligatorio presentarse a esta prueba y obtener una puntuación mínima equivalente al 50% de su valor. Si el estudiante no se presenta a la prueba final, tendrá la calificación de "No presentado".

La calificación final de la asignatura será el resultado de la prueba final y, si esta es igual o superior al 50%, se sumarán las calificaciones obtenidas en las demás pruebas realizadas.

[La puntuación obtenida en las actividades y pruebas superadas de la evaluación continua se mantendrá para el resto de las convocatorias del mismo curso académico].

### **EVALUACIÓN ALTERNATIVA**

Podrá acogerse a ella el alumnado que no haya participado en la evaluación continua, no la haya superado o renuncie a ella.

Se realizará/n la siguiente/s prueba/s escrita/s relativas a los contenidos de la asignatura y diseñada/s en correspondencia con las de la evaluación continua, con el objetivo de garantizar que el alumnado ha adquirido las competencias y los resultados de aprendizaje previstos:

– El día de la convocatoria oficial, el alumno deberá:

\* Entregar y defender un **trabajo grupal o individual** final, sobre la Multiculturalidad en una zona o continente francófono, en el que se incluyan aspectos de literatura y autores de lengua francesa, con las mismas características del de la evaluación continua (escrito: 30%, oral: 20%), previamente concertados y con seguimiento del profesor. Valor: **50%**.

\* Defender un **trabajo individual** sobre un autor de un país francófono, con sus obras más importantes y algunos extractos suyos relevantes, en relación con la materia del curso y las actividades llevadas a cabo, a defender solo oralmente. Valor:

30%.

\* Hacer un **examen oral** sobre los países francófonos en correspondencia con la prueba de la evaluación continua (20%).

Para superar la materia, el alumno deberá obtener como mínimo 5 puntos sobre un total de 10, en cada una de las pruebas.