

Facultad de Humanidades

Grado en Filosofía

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Cultura visual y creación artística contemporánea
(2020 - 2021)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Cultura visual y creación artística contemporánea	Código: 269101205
<ul style="list-style-type: none"> - Titulación: Grado en Filosofía - Curso: 1 - Duración: Segundo cuatrimestre 	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: SANDRA SANTANA PÉREZ						
- Grupo:						
General						
- Nombre: SANDRA						
- Apellido: SANTANA PÉREZ						
- Departamento: Bellas Artes						
- Área de conocimiento: Estética y Teoría de las Artes						
Contacto						
- Teléfono 1:						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: ssantana@ull.es						
- Correo alternativo:						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
		Martes	11:00	14:00	No presencial	Videoconferencia
		Miércoles	11:00	14:00	No presencial	Videoconferencia
Observaciones: Las tutorías se realizarán mediante googlemeet en el aula virtual en la que se imparten las clases habitualmente. Los alumnos deberán confirmar previamente la hora y el día de la tutoría mediante correo electrónico: ssantana@ull.es						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
		Lunes	12:00	15:00	No presencial	Videoconferencia
		Miércoles	12:00	15:00	No presencial	Videoconferencia
Observaciones: Las tutorías se realizarán mediante googlemeet en el aula virtual en la que se imparten las clases habitualmente. Los alumnos deberán confirmar previamente la hora y el día de la tutoría mediante correo electrónico: ssantana@ull.es						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Talleres y seminarios virtuales	Realización de seminarios u otras actividades complementarias
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas de desarrollo (con o sin material)	60,00 %
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	40,00 %

Comentarios

Como alternativa a la evaluación continua lo/as alumno/as pueden optar a un examen final oral a través de videoconferencia (Google Meet) sobre los contenidos de la asignatura abordados durante las clases.