Facultad de Humanidades

Grado en Historia

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

Técnicas de Expresión en un Idioma Moderno
(2020 - 2021)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Técnicas de Expresión en un Idioma Moderno	Código: 289121203

- Titulación: **Grado en Historia**
- Curso: **1**
- Duración: **Segundo cuatrimestre**

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: **PEDRO JOSE DOMINGUEZ CABALLERO DE RODAS**

- Grupo: **Teórico y Práctico**

General
- Nombre: **PEDRO JOSE**
- Apellido: **DOMINGUEZ CABALLERO DE RODAS**
- Departamento: **Filología Inglesa y Alemana**
- Área de conocimiento: **Filología Inglesa**

Contacto
- Teléfono 1: **922316502 6612**
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **pdcrodas@ull.es**
- Correo alternativo:
- Web: **http://pdcrodas.webs.ull.es**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	09:00	13:00	Virtual	Correo electrónico
Todo el cuatrimestre		Miércoles	16:30	18:30	Virtual	Correo electrónico

Observaciones: Las consultas pueden formularse por correo electrónico sin limitación de horarios y se atenderán a la mayor brevedad posible.

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Martes	10:00	13:00	Virtual	Correo electrónico
Todo el cuatrimestre		Jueves	10:00	13:00	Virtual	Correo electrónico

Observaciones: Las consultas pueden formularse por correo electrónico sin limitación de horarios y se atenderán a la mayor brevedad posible.

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Talleres y seminarios virtuales	Realización de seminarios u otras actividades complementarias
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Exposición de trabajos individuales/grupales mediante vídeos de los estudiantes	Realización de trabajos (individual/grupal)
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Entrega de ejercicios por tema	10,00 %
Exposición del trabajo/proyecto/TFG/TFM	20,00 %
Examen oral	70,00 %

Comentarios

Para valorar la adquisición de las competencias, se tendrán en cuenta todas las actividades realizadas durante el cuatrimestre antes y después de la suspensión de la presencialidad. Las pruebas que no se hayan podido completar presencialmente se sustituirán por una exposición oral en vídeo (pruebas a y b) o por una prueba oral individual telemática (pruebas d y final).

La modalidad de evaluación será preferentemente continua. No obstante, en caso de que se opte por evaluación única, la ponderación de las pruebas evaluativas será la siguiente:

a) Entrega de los trabajos escritos obligatorios, que se valorarán por su extensión y calidad: 10%.
b) Exposición de un tema de historia: 20%.

c) Prueba oral, en que se comprobarán el conocimiento del vocabulario técnico de la disciplina, la capacidad de expresión en inglés en contextos relacionados con la disciplina y la familiaridad con los contenidos y técnicas de comunicación académica y profesional estudiados en el curso: 70%.