

Facultad de Humanidades

Grado en Historia del Arte

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Patrimonio y Legislación: Conservación, Gestión y Difusión
(2020 - 2021)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Patrimonio y Legislación: Conservación, Gestión y Difusión	Código: 289133104
<ul style="list-style-type: none"> - Titulación: Grado en Historia del Arte - Curso: 3 - Duración: Primer cuatrimestre 	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MARIA MARGARITA RODRIGUEZ GONZALEZ						
- Grupo: 1+PA101 GTE y GP						
General						
- Nombre: MARIA MARGARITA						
- Apellido: RODRIGUEZ GONZALEZ						
- Departamento: Historia del Arte y Filosofía						
- Área de conocimiento: Historia del Arte						
Contacto						
- Teléfono 1:						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: margaro@ull.es						
- Correo alternativo:						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	14:00	no presencial	margaro@ull.edu.es / Google Meet
Todo el cuatrimestre		Martes	11:00	14:00	no presencial	margaro@ull.edu.es / Google Meet
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
10-02-2021	25-03-2021	Lunes	11:00	14:00	no presencial	margaro@ull.edu.es / Google Meet
10-02-2021	25-03-2021	Martes	09:00	11:00	no presencial	margaro@ull.edu.es / Google Meet

10-02-2021	25-03-2021	Miércoles	11:00	12:00	no presencial	margar@ull.edu.es / Google Meet
06-04-2021	21-05-2021	Lunes	08:00	11:00	no presencial	margar@ull.edu.es / Google Meet
06-04-2021	21-05-2021	Martes	08:00	11:00	no presencial	margar@ull.edu.es / Google Meet
Observaciones:						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Foros/debate	Participación activa y asistencia a clase
Talleres y seminarios virtuales	Realización de seminarios u otras actividades complementarias
Casos prácticos	Clases prácticas
Exposición de trabajos individuales/grupales mediante vídeos de los estudiantes	Realización de trabajos (individual/grupal)
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas de respuesta corta	55,00 %
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	30,00 %
Participación a través del Aula Virtual	15,00 %

Comentarios

EVALUACIÓN CONTINUA: valoración de actividades prácticas (hasta 3 puntos), técnicas de observación (hasta 1,5 puntos) y examen tipo test en la que se realizarán 15 preguntas sobre los contenidos teóricos y/o prácticos de la asignatura (hasta 6 puntos). Cada respuesta errónea restará a la puntuación final el valor de la cuarta parte de una pregunta contestada adecuadamente. La calificación obtenida se añadirá a la de la evaluación continua. De no obtenerse la puntuación mínima exigida en el examen (aprobado), la calificación final en el acta será de suspenso, al no sumarse los puntos obtenidos en las actividades prácticas, además de asistencias y participación

EVALUACIÓN ÚNICA (hasta 10 puntos): examen tipo test en la que se realizarán 25 preguntas sobre los contenidos teóricos y/o prácticos de la asignatura. Cada respuesta errónea restará a la puntuación final el valor de la cuarta parte de una pregunta contestada adecuadamente