

Facultad de Humanidades

Grado en Historia del Arte

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Técnicas de Expresión en Español
(2020 - 2021)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Técnicas de Expresión en Español	Código: 289131102
- Titulación: Grado en Historia del Arte - Curso: 1 - Duración: Primer cuatrimestre	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: JOSE ANTONIO RAMOS ARTEAGA						
- Grupo: 1+PA101 GTE y GP						
General - Nombre: JOSE ANTONIO - Apellido: RAMOS ARTEAGA - Departamento: Filología Española - Área de conocimiento: Literatura Española						
Contacto - Teléfono 1: 922317705 - Teléfono 2: - Correo electrónico: jarteaga@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Observaciones: Estaré a disposición del alumno en función de las circunstancias a través del foro específico creado para las preguntas y cuestiones surgidas durante el curso.						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	12:01	18:01	No presencial	Correo o videoconferencia
Observaciones: Estaré a disposición del alumno en función de las circunstancias a través del foro específico creado para las preguntas y cuestiones surgidas durante el curso.						

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Vídeos explicativos grabados por el/la docente	Clases teóricas
Foros/debate	Participación activa y asistencia a clase
Exposición de trabajos individuales/grupales mediante vídeos de los estudiantes	Realización de trabajos (individual/grupal)
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

Los alumnos que no se hayan acogido a la evaluación continua, tendrán la posibilidad de superar la asignatura con la realización de trabajos y exposición virtual de estos.

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas objetivas	30,00 %
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	30,00 %
Portafolios	40,00 %

Comentarios