

# **Escuela de Doctorado y Estudios de Posgrado**

## **Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (Interuniversitario)**

### **ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:**

#### **Innovación docente e investigación educativa en la enseñanza de la Música (2020 - 2021)**

### 1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Innovación docente e investigación educativa en la enseñanza de la Música	Código: 125771134
- Titulación: <b>Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (Interuniversitario)</b> - Curso: <b>1</b> - Duración: <b>Segundo cuatrimestre</b>	

### 3. Profesorado que imparte la asignatura

<b>Profesor/a Coordinador/a: PILAR BEGOÑA GIL FRÍAS</b>						
- Grupo: <b>2</b>						
<b>General</b>						
- Nombre: <b>PILAR BEGOÑA</b>						
- Apellido: <b>GIL FRÍAS</b>						
- Departamento: <b>Didácticas Específicas</b>						
- Área de conocimiento: <b>Didáctica de la Expresión Musical</b>						
<b>Contacto</b>						
- Teléfono 1: <b>922319721</b>						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: <b>pgilfria@ull.es</b>						
- Correo alternativo: <b>gil.frias@ull.edu.es</b>						
- Web: <b>http://www.campusvirtual.ull.es</b>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
		Lunes	16:00	18:00	Videoconferencia o telefónica	Meet Google/ Teléfono
		Martes	11:30	13:30	Videoconferencia o telefónica	Meet Google/ Teléfono
		Jueves	11:30	13:30	Videoconferencia o telefónica	Meet Google/ Teléfono
Observaciones: El alumnado deberá solicitar la tutoría enviando un email para concertar la cita.						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
		Miércoles	11:30	13:30	Videoconferencia o telefónica	Meet Google/ Teléfono

		Jueves	12:30	13:30	Videoconferencia o telefónica	Meet Google/Teléfono
		Martes	15:00	17:00	Videoconferencia o telefónica	Meet Google/Teléfono
		Lunes	12:30	13:30	Videoconferencia o telefónica	Meet Google/Teléfono

Observaciones: El alumnado deberá solicitar la tutoría enviando un email para concertar la cita.

**Profesor/a: JUAN RAMON COELLO MARTIN**

- Grupo: 2

**General**

- Nombre: **JUAN RAMON**
- Apellido: **COELLO MARTIN**
- Departamento: **Historia del Arte y Filosofía**
- Área de conocimiento: **Música**

**Contacto**

- Teléfono 1: **922316992**
- Teléfono 2: **922317958**
- Correo electrónico: **jrcoello@ull.es**
- Correo alternativo: **jrcoellomartin@gmail.com**
- Web: **http://www.campusvirtual.ull.es**

**Tutorías primer cuatrimestre:**

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
05-10-2020	04-12-2020	Miércoles	12:30	14:30	Tutorías virtuales individuales y/o de grupo	Correo electrónico y/o sesiones Google Meet
05-10-2020	04-12-2020	Jueves	09:00	13:00	Tutorías virtuales individuales y/o de grupo	Correo electrónico y/o sesiones Google Meet
07-12-2020	19-01-2021	Miércoles	09:00	11:00	Tutorías virtuales individuales y/o de grupo	Correo electrónico y/o sesiones Google Meet
07-12-2020	19-01-2021	Miércoles	13:00	14:00	Tutorías virtuales individuales y/o de grupo	Correo electrónico y/o sesiones Google Meet

07-12-2020	19-01-2021	Jueves	09:00	11:00	Tutorías virtuales individuales y/o de grupo	Correo electrónico y/o sesiones Google Meet
07-12-2020	19-01-2021	Jueves	13:00	14:00	Tutorías virtuales individuales y/o de grupo	Correo electrónico y/o sesiones Google Meet

Observaciones: Si el alumno requiere una videoconferencia, se le enviará un enlace para establecer la conexión

**Tutorías segundo cuatrimestre:**

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	10:00	13:00	Tutorías virtuales individuales y/o de grupo	Correo electrónico y sesiones Google Meet
Todo el cuatrimestre		Jueves	10:00	13:00	Tutorías virtuales individuales y/o de grupo	Correo electrónico y sesiones Google Meet

Observaciones: Si el alumno requiere una videoconferencia, se le enviará un enlace para establecer la conexión

## 7. Metodología no presencial

### Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Vídeos explicativos grabados por el/la docente	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Foros/debate	Participación activa y asistencia a clase
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.

### Comentarios

El periodo lectivo de esta asignatura finalizó el 26 de marzo, por lo que solamente se vio afectada la docencia presencial desde el día 13 hasta el 26 de marzo.

Durante las semanas de docencia presencial ya se venía utilizando el aula virtual como recurso en la metodología.

## 9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

### Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas objetivas	30,00 %
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	25,00 %
Entrega de ejercicios por tema	20,00 %
Exposición del trabajo/proyecto/TFG/TFM	10,00 %

Participación a través del Aula Virtual	15,00 %
---	---------

#### Comentarios

El modelo de evaluación que se seguirá será el de **evaluación continua y global**, y como tal, formará parte del desarrollo diario de las sesiones, debiendo incidir en el aprendizaje y la adquisición de las competencias a nivel individual y grupal. Se considera imprescindible que el alumnado demuestre una correcta expresión oral y escrita y que manifieste las actitudes propias de un futuro docente.

El contenido de la asignatura y la adquisición de las competencias serán evaluados mediante una de las dos modalidades siguientes:

**A) Evaluación continua** donde se valorará el seguimiento y participación activa en las sesiones teórico-prácticas virtuales (síncronas o asíncronas) con una participación mínima del 80% del tiempo de clase y la realización de actividades y/o trabajos tanto individuales como grupales conforme a lo especificado en la tabla 'Estrategia evaluativa'. Una vez consensuados los aspectos concretos de este modelo de evaluación, entre el profesorado y el alumnado, cada alumno se comprometerá, de forma individual, a asumir los requerimientos propios que implica. Para superar la asignatura en esta modalidad, se deberá obtener, como mínimo, un 50% de la puntuación que corresponde a cada uno de los apartados objeto de evaluación.

En el caso del alumnado que tenga que acogerse a sucesivas convocatorias en el mismo curso académico, tendrá que recuperar los apartados no superados en la evaluación continua.

**B) Evaluación final** a través de la entrega y defensa oral de un conjunto de trabajos y la realización de una prueba sobre los contenidos de la asignatura.