

Escuela de Doctorado y Estudios de Posgrado

Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (Interuniversitario)

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

Aprendizaje y enseñanza de la Música (2020 - 2021)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Aprendizaje y enseñanza de la Música	Código: 125771133
- Titulación: Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (Interuniversitario) - Curso: 1 - Duración: Anual	

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: ANA ISABEL LORENZO YANES						
- Grupo: 2						
General - Nombre: ANA ISABEL - Apellido: LORENZO YANES - Departamento: Didácticas Específicas - Área de conocimiento: Didáctica de la Expresión Musical						
Contacto - Teléfono 1: 922316953 - Teléfono 2: - Correo electrónico: ailyanes@ull.es - Correo alternativo: ailyanes@ull.edu.es - Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	13:00	On line, videoconferencia y telefónica	Foro de uso general, correo electrónico, Meet Google y teléfono
Todo el cuatrimestre		Miércoles	17:00	19:00	On line, videoconferencia y telefónica	Foro de uso general, correo electrónico, Meet Google y teléfono

Todo el cuatrimestre		Viernes	11:00	13:00	On line, videoconferencia y telefónica	Foro de uso general, correo electrónico, Meet Google y teléfono
----------------------	--	---------	-------	-------	----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------

Observaciones: Independientemente de las horas concretas indicadas, se atienden consultas a través de correo electrónico y el foro de uso general el resto de los días lectivos sin un horario preestablecido. Cuando las consultas requieran una respuesta algo densa se hará uso del teléfono o videoconferencia para resolverlas. El alumnado podrá solicitar tutoría enviando un email para concertar la cita.

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	13:00	On line, videoconferencia y telefónica	Foro de uso general, correo electrónico, Meet Google y teléfono
Todo el cuatrimestre		Miércoles	17:00	19:00	On line, videoconferencia y telefónica	Foro de uso general, correo electrónico, Meet Google y teléfono
Todo el cuatrimestre		Viernes	11:00	13:00	On line, videoconferencia y telefónica	Foro de uso general, correo electrónico, Meet Google y teléfono

Observaciones: Independientemente de las horas concretas indicadas, se atienden consultas a través de correo electrónico y el foro de uso general el resto de los días lectivos sin un horario preestablecido. Cuando las consultas requieran una respuesta algo densa se hará uso del teléfono o videoconferencia para resolverlas. El alumnado podrá solicitar tutoría enviando un email para concertar la cita.

Profesor/a: ALMUDENA GONZÁLEZ BRITO

- Grupo: 2

General

- Nombre: **ALMUDENA**
- Apellido: **GONZÁLEZ BRITO**
- Departamento: **Historia del Arte y Filosofía**
- Área de conocimiento: **Música**

Contacto

- Teléfono 1:
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **agonzabr@ull.es**
- Correo alternativo: **agonzabr@ull.edu.es**
- Web: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
-------	-------	-----	--------------	------------	-----------------	---------------

Todo el cuatrimestre		Miércoles	15:00	18:00	Virtual	Foro de uso general, correo electrónico, Meet Google y teléfono
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	12:00	Virtual	Foro de uso general, correo electrónico, Meet Google y teléfono

Observaciones: Independientemente de las horas concretas indicadas, se atienden consultas a través de correo electrónico y el foro de uso general el resto de los días lectivos sin un horario preestablecido. Cuando las consultas requieran una respuesta algo densa se hará uso del teléfono o videoconferencia para resolverlas. El alumnado podrá solicitar tutoría enviando un email para concertar la cita.

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Tipo de tutoría	Medio o canal
Todo el cuatrimestre		Miércoles	15:00	18:00	Virtual	Foro de uso general, correo electrónico, Meet Google y teléfono
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	12:00	Virtual	Foro de uso general, correo electrónico, Meet Google y teléfono

Observaciones: Independientemente de las horas concretas indicadas, se atienden consultas a través de correo electrónico y el foro de uso general el resto de los días lectivos sin un horario preestablecido. Cuando las consultas requieran una respuesta algo densa se hará uso del teléfono o videoconferencia para resolverlas. El alumnado podrá solicitar tutoría enviando un email para concertar la cita.

7. Metodología no presencial

Actividades formativas no presenciales

Actividades formativas	Equivalencia GD
Sesiones virtuales/clases en línea del profesor/a	Clases teóricas
Videos explicativos grabados por el/la docente	Clases teóricas
Inclusión de documentación sobre cada tema	Estudio autónomo, preparación clases teóricas/prácticas, etc.
Foros/debate	Participación activa y asistencia a clase
Talleres y seminarios virtuales	Realización de seminarios u otras actividades complementarias
Resolución de ejercicios y problemas	Clases prácticas. Preparación de trabajos

Exposición de trabajos individuales/grupales mediante vídeos de los estudiantes	Realización de trabajos (individual/grupal)
Realización de pruebas evaluativas en línea	Exámenes, test, etc.
Tutorías	Asistencia a Tutoría

Comentarios

9. Sistema de evaluación y calificación no presencial

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Ponderación
Pruebas objetivas	30,00 %
Informes/Memorias/Trabajos/Proyectos individuales o grupales	55,00 %
Participación a través del Aula Virtual	15,00 %

Comentarios

En el caso del alumnado que tenga que acogerse a sucesivas convocatorias, tendrá que recuperar los apartados no superados en la evaluación continua.

La evaluación final será a través de la entrega y defensa oral de un conjunto de trabajos y la realización de una prueba sobre los contenidos de la asignatura (todo ello por vía telemática).