

Facultad de Humanidades

Grado en Filosofía

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

Pensamiento ético feminista
(2018 - 2019)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Pensamiento ético feminista	Código: 269100905
<ul style="list-style-type: none">- Centro: Facultad de Humanidades- Lugar de impartición: Facultad de Humanidades- Titulación: Grado en Filosofía- Plan de Estudios: 2009 (Publicado en 2010-04-30)- Rama de conocimiento: Artes y Humanidades- Itinerario / Intensificación:- Departamento/s: Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje- Área/s de conocimiento: Filosofía Moral- Curso: 4- Carácter: Optativa- Duración: Primer cuatrimestre- Créditos ECTS: 6,0- Modalidad de impartición: Presencial- Horario: Enlace al horario- Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es- Idioma: Castellano e Inglés	

2. Requisitos para cursar la asignatura

Ninguno

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MARIA JOSE GUERRA PALMERO	
<ul style="list-style-type: none">- Grupo: Único- Departamento: Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje- Área de conocimiento: Filosofía Moral	
Tutorías Primer cuatrimestre:	
Horario: Martes de 10.30 a 12 y de 14 a 16; Miércoles de 9.30 a 12.	Lugar: Despacho de la profesora en el Edificio Departamental de Filosofía
Tutorías Segundo cuatrimestre:	

Horario:

Martes de 10.30 a 12 y de 14 a 16; Miércoles de 9.30 a 12.

- Teléfono (despacho/tutoría):
- Correo electrónico: mjguerra@ull.es
- Web docente: <http://www.campusvirtual.ull.es>

Lugar:

Despacho de la profesora en el Edificio Departamental de Filosofía

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Formación Específica (Filosofía Moral y Éticas Aplicadas)**

Perfil profesional: **La asignatura proporciona los conceptos, teorías y métodos de trabajo más importantes en el campo del pensamiento filosófico feminista para aplicarlos en la docencia e investigación filosófica, cultural y social,**

5. Competencias

Competencias Específicas

- CE27** - Manejo de las tecnologías de la información y la comunicación.
- CE26** - Capacidad para trabajar en equipo.
- CE25** - Capacidad para saber orientarse en el mundo de las ideas y de la práctica, con autonomía e independencia de juicio.
- CE24** - Capacidad de planificar el trabajo en secuencias temporales realizables.
- CE23** - Habilidad para trabajar de forma autónoma y organizar el trabajo tomando decisiones metodológicas.
- CE22** - Habilidad para organizar y recuperar la información encontrada.
- CE21** - Habilidad para documentarse por medios diversos, sabiendo buscar los datos más importantes en las fuentes originales y en los comentarios provenientes de la filosofía de las ciencias y otras ramas de la cultura, o de la misma experiencia.
- CE20** - Habilidad para el manejo de la metodología científica en sus aspectos analíticos y sintéticos, de inducción y deducción.
- CE19** - Capacidad de participar en congresos, actividades culturales y reuniones científicas con distintos tipos de participación y de intervenir en los debates.
- CE18** - Capacidad para redactar artículos, comentarios e informes sobre problemas y actividades diversas, así como para su expresión oral, emitiendo sus propios juicios razonados y proponiendo alternativas.
- CE17** - Capacidad para transmitir informaciones, conceptos y teorías filosóficas a un público especializado y no especializado.
- CE16** - Aptitud para dialogar con otros, con flexibilidad mental para apreciar diferentes perspectivas de un mismo problema, defendiendo las propias posiciones, respetando las de los demás y asumiendo las críticas.
- CE15** - Capacidad para valorar y reconocer la innovación creativa.
- CE14** - Capacidad para reflexionar sobre la experiencia estética y la naturaleza de las artes, pudiendo emitir juicios razonados en las diversas manifestaciones de la expresión artística y de las formas de representación simbólica.
- CE13** - Facilidad para comprometerse con los intereses de la vida cotidiana, examinando problemas característicos de la razón práctica (temas de debate político y ético) mientras se permanece sensible a la diversidad de opiniones, prácticas y modos de vida.
- CE12** - Facilidad para revisar ideas nuevas o poco familiares con una mente abierta y una buena disposición o voluntad de

cambiar las propias cuando éstas se vean equivocadas o perjudiciales.

CE11 - Capacidad para fomentar el diálogo y la comunicación entre los diversos pueblos y culturas.

CE10 - Capacidad para comprender, valorar y aplicar los derechos fundamentales y de igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres, así como los principios de accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz y de la democracia.

CE9 - Capacidad para valorar ética y políticamente las acciones humanas en los diversos ámbitos, públicos y privados, en que acontecen, conociendo sus dimensiones y condicionamientos fundamentales.

CE8 - Capacidad de utilizar los conocimientos adquiridos para comprender e interpretar el presente en toda su complejidad, justificando el posicionamiento ante los problemas fundamentales que nos aquejan.

CE7 - Capacidad de utilizar los conocimientos adquiridos para iluminar y valorar los problemas que suscita renovadamente la ciencia contemporánea.

CE6 - Capacidad para analizar la estructura de problemas complejos y controvertidos, detectando, formulando y proponiendo enfoques alternativos a los problemas filosóficos, tanto históricos como contemporáneos, en diversos campos de la sociedad, de la ciencia y la cultura.

CE5 - Capacidad de interpretar textos filosóficos, situándolos dentro de su contexto cultural y de sus tradiciones intelectuales.

CE4 - Conocer la lógica del lenguaje, siendo capaces de usarlo con precisión y estando atentos a los engaños y errores que pueden derivarse de su mala utilización.

CE3 - Habilidad para construir y criticar argumentos formales e informales, reconociendo su fuerza o debilidad y cualquier falacia relevante.

CE2 - Poseer conocimientos suficientes para comprender los conceptos y teorías fundamentales del pensamiento filosófico, sabiendo relacionarlos entre sí y con los de las diversas ramas de la filosofía.

CE1 - Poseer conocimientos suficientes para comprender los conceptos y teorías más importantes de la historia de la filosofía, relacionándolos con otros de la misma o de distinta época.

Competencias Básicas

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

- 1.- Sexo/género: analítica de la opresión patriarcal. Estudios de las mujeres e investigación feminista: claves de su emergencia.
- 2.- Mujer y filosofía: invisibilidad o misoginia. El sesgo androcéntrico. Pensadoras y genealogía filosófica.

- 3.- La ausencia de la mujer en la teoría moral. El privilegio de la experiencia moral masculina. Denunciando el universalismo sustitucionalista y la asimetría axiológica.
- 4.-El feminismo: de la marginalidad al desafío de las bases teóricas de la ética moderna. Hacia una historia de la teoría feminista: desde la Ilustración a la eclosión de los "feminismos" actuales.
- 5.- La violencia contra el cuerpo de la mujer. La polémica en torno a la prostitución: la lógica del mercado y el sexo.
- 6.- La imposición del modelo heterosexual monogámico o la heterorrealidad. Homosexualidad y lesbianismo: claves históricas. Orientación sexual y violencia: crítica de una sociedad homofóbica. Teoría queer.
- 7.- Género e igualdad. Las dificultades del acceso de la mujer a la esfera pública. Democracia paritaria: el problema de la representación. La acción afirmativa y las políticas públicas.

Actividades a desarrollar en otro idioma

- Profesor/a: María José Guerra Palmero
- Lecturas de artículos y capítulos de libro en inglés y/o francés.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

- Asistencia y participación en las clases teóricas, seminarios y actividades complementarias.
 - De la actividad desarrollada en el seminario se evaluará la exposición y la participación en los debates. Por medio de esta vía se valorarán las competencias a desarrollar en la asignatura. Se evaluará la capacidad para resaltar los aspectos más relevantes del texto analizado, la capacidad para organizar una exposición y la competencia para dialogar razonadamente.
 - Entrega de comentarios sobre las actividades complementarias realizadas. En este caso se valorará la competencia de relacionar los ámbitos teórico y práctico, el nivel de redacción y la capacidad de diálogo y argumentación.
 - Media hora de cada semana se detraerá del horario lectivo para organizar tres sesiones, dos de 2 horas y una de 3, los viernes por la mañana o por las tardes, destinadas al visionado y posterior foro sobre películas y documentales relativos a la temática de la asignatura.
- Las clases teóricas se centrarán en la exposición sistemática de los contenidos básicos de la asignatura. Las clases prácticas consistirán en la realización de comentarios de textos significativos, con la participación de todos los alumnos y las alumnas en la elaboración de los mismos. Se plantearán, también, como actividades formativas discusiones y debates sobre los asuntos clave abordados en el programa de la asignatura.
- La copia o plagio, o cualquier otro uso no ético de la información, será motivo de pérdida de la evaluación continua.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias

Clases teóricas	30,00	0,00	30,0	[CE1], [CE2], [CE3], [CE4], [CE5], [CE6], [CE7], [CE8], [CE9], [CE10], [CE11], [CE12], [CE13], [CE14], [CE15], [CE16], [CE17], [CE18], [CE19], [CE20], [CE21], [CE22], [CE23], [CE24], [CE25], [CE26], [CE27], [CB1], [CB2], [CB3], [CB4], [CB5]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	15,00	0,00	15,0	[CE1], [CE2], [CE3], [CE4], [CE5], [CE6], [CE7], [CE8], [CE9], [CE10], [CE11], [CE12], [CE13], [CE14], [CE15], [CE16], [CE17], [CE18], [CE19], [CE20], [CE21], [CE22], [CE23], [CE24], [CE25], [CE26], [CE27], [CB1], [CB2], [CB3], [CB4], [CB5]
Realización de seminarios u otras actividades complementarias	15,00	0,00	15,0	[CE1], [CE2], [CE3], [CE4], [CE5], [CE6], [CE7], [CE8], [CE9], [CE10], [CE11], [CE12], [CE13], [CE14], [CE15], [CE16], [CE17], [CE18], [CE19], [CE20], [CE21], [CE22], [CE23], [CE24], [CE25], [CE26], [CE27], [CB1], [CB2], [CB3], [CB4], [CB5]

Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	65,00	65,0	[CE1], [CE2], [CE3], [CE4], [CE5], [CE6], [CE7], [CE8], [CE9], [CE10], [CE11], [CE12], [CE13], [CE14], [CE15], [CE16], [CE17], [CE18], [CE19], [CE20], [CE21], [CE22], [CE23], [CE24], [CE25], [CE26], [CE27], [CB1], [CB2], [CB3], [CB4], [CB5]
Preparación de exámenes	0,00	20,00	20,0	[CE1], [CE2], [CE3], [CE4], [CE5], [CE6], [CE7], [CE8], [CE9], [CE10], [CE11], [CE12], [CE13], [CE14], [CE15], [CE16], [CE17], [CE18], [CE19], [CE20], [CE21], [CE22], [CE23], [CE24], [CE25], [CE26], [CE27], [CB1], [CB2], [CB3], [CB4], [CB5]
Otras tareas propuestas por la profesora	0,00	5,00	5,0	[CE1], [CE2], [CE3], [CE4], [CE5], [CE6], [CE7], [CE8], [CE9], [CE10], [CE11], [CE12], [CE13], [CE14], [CE15], [CE16], [CE17], [CE18], [CE19], [CE20], [CE21], [CE22], [CE23], [CE24], [CE25], [CE26], [CE27], [CB1], [CB2], [CB3], [CB4], [CB5]
Total horas	60.0	90.0	150.0	
Total ECTS			6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

- C. AMORÓS Y ANA DE MIGUEL. La teoría feminista: de la Ilustración a la Globalización. Tres tomos. Madrid, Minerva. 2005.
- C. AMORÓS (ED.) Filosofía y feminismo. Madrid, Ed. Síntesis, 2000.
- C. AMORÓS, "Ética y feminismo" en Tiempo de feminismo. Madrid, Cátedra, 1997.
- M. J. GUERRA, Teoría feminista contemporánea. Una aproximación desde la ética. Madrid, Ed. Complutense, 2001.
- M. J. GUERRA, Intervenciones feministas. Derechos, mujeres y sociedad. Sta. Cruz de Tenerife, Idea Press, 2004.
- E. BELTRÁN, V. MAQUIEIRA (eds.) Feminismos: debates teóricos contemporáneos. Madrid. Alianza Editorial, 2001.
- M. J. GUERRA y A. HARDISSON, 20 Pensadoras del siglo XX. Oviedo, Nobel, 2006. Dos tomos.
- V. MAQUIEIRA, Mujeres, derechos humanos y globalización. Valencia, Cátedra, 2006.

Bibliografía Complementaria

- AGRA, MA XOSÉ (comp.): Ecología y Feminismo, Granada, Comares, 1999.
- AMORÓS, CELIA: Tiempo de feminismo. Sobre feminismo, proyecto ilustrado y posmodernidad, Cátedra (Feminismos), Madrid 1997.
- BENHABIB, S. y CORNELL, D.: Teoría feminista y teoría crítica, Valencia, Alfons el Magnanim, 1990.
- BUTLER, JUDITH: Gender Trouble: Feminism and the Subversión of Identity, Nueva Cork, Routledge, 1990.
- BEAUVOIR, SIMONE de: El segundo sexo, Buenos Aires, Siglo Veinte, 1968.
- FRASER, NANCY: Iustitia interrupta. Reflexiones críticas desde la posición "postsocialista", (trad.: Magdalena Holguín e Isabel Cristina Jaramillo), Bogotá, Siglo del Hombre Editores, 1997.
- FRIEDAN, BETTY: La mística de la feminidad, Madrid, Júcar, 1974.
- GILLIGAN, CAROL: La moral y la teoría (trad. de Juan José Utrilla), Fondo de Cultura Económica, 1985.
- GOLMANN, EMMA: Tráfico de mujeres y otros ensayos, Barcelona, Anagrama, 1977.
- MILLET, KATE: Política Sexual, México, Aguilar, 1969. (Hay traducción reciente en Cátedra)
- MOLLER OKIN, S.: "Desigualdad de género y diferencias culturales", en: Castell, Carmen (comp.), Perspectivas feministas en teoría política, Barcelona, Paidós, 1992.
- PATEMAN, CAROLE: El contrato sexual, Barcelona, Anthropos, 1995.
- RUBIN, GAIL: "The Traffic in women: notes de political economy of sex", en: Reiter, Reiner R. (ed.), Towctrd an Anthropology of Women, Nueva York, Monthly Review, 1975
- SHIVA, VANDANA : Abrazar la vida. Mujer, ecología y desarrollo (trad.: Ana Elena Guyer y Beatriz Sosa Martínez), ed. Horas y horas, Madrid 1995.
- VALCÁRCEL, AMELIA: La política de las mujeres, Cátedra (Feminismos), Madrid 1997.
- VANCE, CAROL (comp.): Placer y peligro, Madrid, ed. Revolución, 1989.
- WOLLSTONECRAFT, MARY: Vindicación de los derechos de la mujer, Madrid, Cátedra, Feminismos, 1994.

Otros Recursos

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

La evaluación consistirá en lo siguiente: - Asistencia y participación, de al menos un 75% de las sesiones, en las clases teóricas, seminarios y actividades complementarias (40% de la nota final). - Realización y entrega de ensayos, disertaciones, comentarios de textos y exposiciones orales por cada tema. También se plantearán como actividades formativas discusiones y debates sobre asuntos clave abordados en el programa de la asignatura (60% de la nota final). Se valorará, en los comentarios de textos, la competencia de relacionar los ámbitos teórico y práctico, el nivel de redacción y la capacidad crítica y argumentativa.

Quién no siga la evaluación continua se presentará a un examen final consistente en varios comentarios de textos de los trabajados en la asignatura. La copia o el plagio, o cualquier otra forma de no respetar el uso ético de la información, serán motivo de pérdida de la evaluación continua.

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas de desarrollo	[CE1], [CE2], [CE3], [CE4], [CE5], [CE6], [CE7], [CE8], [CE9], [CE10], [CE11], [CE12], [CE13], [CE14], [CE15], [CE16], [CE17], [CE18], [CE19], [CE20], [CE21], [CE22], [CE23], [CE24], [CE25], [CE26], [CE27], [CB1], [CB2], [CB3], [CB4], [CB5]	Dominio de los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	60 %
Trabajos y proyectos	[CB1], [CB2], [CB3], [CB4], [CB5]	Asistencia y participación en las clases teóricas y prácticas, seminarios y actividades tutorizadas. Realización de las tareas asignadas. Calidad de los resultados obtenidos.	40 %

10. Resultados de Aprendizaje

Los resultados del aprendizaje se concretan en la asimilación por parte del alumno de los contenidos y adquisición de las competencias del título, vinculados a esta asignatura.

Los procedimientos de evaluación propuestos permiten comprobar si dicha asimilación es funcional y operativa.

Los recursos para realizar la correspondiente evaluación serán los que han sido reseñados con anterioridad en esta Guía Docente.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

La distribución de los temas por semana es orientativo, puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

Primer cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Tema 1	Presentación de la asignatura. Clase teórico-práctica: Exposición del tema. Clase práctica: Comentarios de textos	3.00	6.00	9.00
Semana 2:	Tema 1	Clase teórico-práctica: Exposición del tema. Clase práctica: Entrega y discusión de comentarios de textos. Exposiciones orales.	5.00	6.00	11.00
Semana 3:	Tema 2	Clase teórico-práctica: Exposición del tema. Clase práctica: Comentarios de textos. Visionado de película o documental y foro de debate.	5.00	6.00	11.00
Semana 4:	Tema 2	Clase teórico-práctica: Exposición del tema. Clase práctica: Entrega y discusión de comentarios de textos. Exposiciones orales.	3.00	6.00	9.00
Semana 5:	Tema 3	Clase teórico-práctica: Exposición del tema. Clase práctica: Comentarios de textos.	3.00	6.00	9.00
Semana 6:	Tema 3	Clase teórico-práctica: Exposición del tema. Clase práctica: Entrega y discusión de comentarios de textos. Exposiciones orales. Visionado de película o documental y foro de debate.	5.00	6.00	11.00
Semana 7:	Tema 4	Clase teórico-práctica: Exposición del tema. Clase práctica: Comentarios de textos.	5.00	6.00	11.00
Semana 8:	Tema 4	Clase teórico-práctica: Exposición del tema. Clase práctica: Entrega y discusión de comentarios de textos. Exposiciones orales.	3.00	6.00	9.00
Semana 9:	Tema 5	Clase teórico-práctica: Exposición del tema. Clase práctica: Comentarios de textos	3.00	6.00	9.00
Semana 10:	Tema 5	Clase teórico-práctica: Exposición del tema. Clase práctica: Entrega y discusión de comentarios de textos. Exposiciones orales. Visionado de película o documental y foro de debate.	6.00	6.00	12.00
Semana 11:	Tema 6	Clase teórico-práctica: Exposición del tema. Clase práctica: Comentarios de textos.	3.00	5.00	8.00

Semana 12:	Tema 6	Clase teórico-práctica: Exposición del tema Clase práctica: Entrega y discusión de comentarios de textos. Exposiciones orales.	3.00	5.00	8.00
Semana 13:	Tema 7	Clase teórico-práctica: Exposición del tema Clase práctica: Comentarios de textos	3.00	5.00	8.00
Semana 14:	Tema 7	Clase teórico-práctica: Exposición del tema Clase práctica: Entrega y discusión de comentarios de textos. Exposiciones orales	3.00	5.00	8.00
Semana 15:	Tema 7	Clase teórico-práctica: Exposición del tema Clase práctica: Entrega y discusión de comentarios de textos. Exposiciones orales	3.00	5.00	8.00
Semana 16 a 18:	Evaluación	Evaluación y trabajo autónomo del alumno para la preparación de la evaluación...	4.00	5.00	9.00
Total			60.00	90.00	150.00