

Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación

Grado en Trabajo Social

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

**Antropología Social
(2018 - 2019)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Antropología Social	Código: 119181102
<ul style="list-style-type: none">- Centro: Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación- Lugar de impartición: Facultad de Ciencias Políticas, Sociales y de la Comunicación- Titulación: Grado en Trabajo Social- Plan de Estudios: 2010 (Publicado en 2010-06-24)- Rama de conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas- Itinerario / Intensificación:- Departamento/s: Sociología y Antropología- Área/s de conocimiento: Antropología Social- Curso: 1- Carácter: Formación Básica- Duración: Primer cuatrimestre- Créditos ECTS: 6,0- Modalidad de impartición: Presencial- Horario: Enlace al horario- Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es- Idioma: Castellano	

2. Requisitos para cursar la asignatura

Ninguno

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: KARYN NANCY RODRIGUES ENRIQUES	
<ul style="list-style-type: none">- Grupo: Grupo 1. PA101, PA102 Y PA103- Departamento: Sociología y Antropología- Área de conocimiento: Antropología Social	
Tutorías Primer cuatrimestre:	
Horario: Miércoles de 10:30 a 14:30 y Jueves de 15:00 a 17:00	Lugar: Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación Piso 2. Módulo de Antropología Social y Cultural. Despacho 5.
Tutorías Segundo cuatrimestre:	

Horario:

Miércoles de 10:30 a 14:30 y Jueves de 15:00 a 17:00

- Teléfono (despacho/tutoría): **922 31 64 17**
- Correo electrónico: **khenri@ull.es**
- Web docente: **<http://www.campusvirtual.ull.es>**

Lugar:

Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación Piso 2.
Módulo de Antropología Social y Cultural. Despacho 5.

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Módulo C: Procesos y problemas sobre los que actúa el Trabajo Social**
Perfil profesional: **Esra asignatura facilita que el alumnado integre una visión más amplia de la naturaleza humana, resaltando la diversidad tanto cultural como étnica, y las variaciones del comportamiento en torno a esa misma pluralidad. La práctica profesional del Trabajo**

5. Competencias

Competencias Específicas

CE13 - Defender a las personas, familias, grupos, organizaciones y comunidades y actuar en su nombre si la situación lo requiere.

CE20 - Trabajar de manera eficaz dentro de sistemas, redes y equipos interdisciplinarios y multiorganizacionales con el propósito de colaborar en el establecimiento de fines, objetivos y tiempo de duración de los mismos contribuyendo igualmente a abordar de manera constructiva los posibles desacuerdos existentes.

Competencias Generales

CG3 - Comunicación oral y escrita en lengua española

CG13 - Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad

CG14 - Razonamiento crítico

CG15 - Compromiso ético

Competencias Básicas

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

Tema 1. La Antropología Social y Cultural.

- 1.1. La Antropología en el contexto de las Ciencias Sociales y Humanas.
- 1.2. En torno al status epistémico de la Antropología Social y Cultural.
- 1.3. El método etnográfico y sus técnicas de investigación.

Tema 2. El concepto de cultura.

- 2.1. Definición y características de la cultura. Principales teorías de la cultura.
- 2.2. Etnocentrismo y relativismo cultural. Etnogénesis, transmisión cultural y endoculturación. Emic/Etic.
- 2.3. Globalización, homogeneización y resistencia culturales.

Tema 3. Etnicidad, migraciones y racismo.

- 3.1. Identidad étnica, nación y nacionalismo.
- 3.2. La construcción cultural de la raza. Racismo y estratificación social.
- 3.3. Migraciones y modelos de gestión de la diversidad cultural.

Tema 4. Producción y reproducción, ecología y economía.

- 4.1. Energía, tecnología, adaptación, aprovechamiento y transformación cultural del medio: cazadores-recolectores, pastores, campesinos, culturas industriales y postindustriales.
- 4.2. Distribución, intercambio, reciprocidad y mercado.
- 4.3. Turismo y comercialización de la naturaleza.

Tema 5. Parentesco, organización de la vida doméstica, sexo, género y sexualidad.

- 5.1. Matrimonio(s), tabú del incesto, afinidad, filiación, terminología del parentesco y familia(s).
- 5.2. Alianzas (pre)conyugales, endogamia, exogamia, pautas de residencia postmarital y herencia.
- 5.3. La construcción cultural del sexo, el género y la sexualidad. Patriarcado, control y violencia.

Tema 6. Organización social y sistemas políticos.

- 6.1. Estatus, rol, poder y autoridad. El simbolismo en la organización social y las relaciones de poder.
- 6.2. La organización sociopolítica de los grupos humanos: bandas, tribus, jefaturas y estados.
- 6.3. Estado moderno y ciudadanía. Sociedad civil, participación y gobernanza.

Actividades a desarrollar en otro idioma

Se solicitará la lectura de textos antropológicos en inglés.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

Método de trabajo aconsejado

• Las clases teóricas de la asignatura se centran en la exposición, explicación y razonamiento de los temas de la asignatura, complementado con indicaciones acerca de fuentes de información, bibliografía y claves de análisis. Estas actividades en el aula tienen como objetivo guiar el trabajo autónomo de los alumnos, ofreciéndoles las claves para elaborar sus trabajos teóricos o prácticos, o bien actividades presenciales dirigidas. Las clases teóricas no se conciben como un monólogo del profesor, más bien como un escenario en el que debate y la discusión a partir de los textos recomendados debe también estar presente para construir continuamente el conocimiento durante el proceso de aprendizaje.

- A diferencia de las sesiones teóricas, en las prácticas de aula se intenta que el alumnado sea protagonista de un conjunto de actividades centradas en videos, textos o presentaciones en un contexto de trabajo tanto individual como grupal y donde el profesor tiene el rol de supervisar, animar y dinamizar tales labores. En este contexto, el alumnado puede y debe formar parte activa de la asignatura, descubriendo ejemplos concretos complementarios a lo expuesto mediante recursos tales como la prensa diaria u otras fuentes. Se utilizará una metodología que fomente el descubrimiento de conocimientos por los estudiantes, dando soporte y guiando sus esfuerzos por el profesorado. La cooperación y el trabajo en grupo será especialmente valorado, así como la exposición de los trabajos realizados.
 - El trabajo autónomo del estudiantado integra todas las actividades destinadas a reforzar y complementar los contenidos indicados en el aula, mediante estudio personal, trabajo en biblioteca, búsquedas de información en bases de datos, Internet, prensa escrita o digital, etc. La capacidad de esquematización y análisis de textos será una habilidad a fomentar en este ámbito. Además comprende las tareas destinadas a la elaboración de ensayos o trabajos, tanto individuales como en grupo y su presentación utilizando tecnologías adecuadas.
 - Las actividades de tutoría tienen como función retroalimentar el aprendizaje de los estudiantes, proporcionando orientación y supervisión para garantizar su progreso hacia los objetivos previstos y promoviendo su implicación y creatividad. Al mismo tiempo, se trata de revisar contenidos y materiales presentados en clase, potenciar el desarrollo del trabajo autónomo e impulsar el uso de herramientas que pueden ser útiles para el aprendizaje. Habrá tutorías virtuales a través del Campus Virtual Institucional, así como tutorías presenciales individuales y/o en grupo.
 - La evaluación es el proceso de análisis y cuantificación en una escala del aprendizaje del alumnado, teniendo en cuenta sus intervenciones en el aula así como un conjunto de pruebas orales o escritas, así como trabajos u actividades. El alumnado podrá también utilizar procedimientos de autoevaluación para hacer un seguimiento de su aprovechamiento.
- Actividades a desarrollar
1. Asistencia y participación clases teóricas, prácticas de aula y tutorías. El alumnado debe asistir y participar en estas actividades, que se consideran obligatorias. En ellas se trata de enfatizar la interacción entre el mismo alumnado y también con el profesorado, al entender el aprendizaje como un proceso en continua construcción.
 2. En las prácticas de aula, una vez formados los grupos y subgrupos de trabajo, se tratará de que el alumnado profundice en la temática de las prácticas programadas, utilizando herramientas y documentación diversa tanto en papel como en formato digital procedente de Internet. Para la realización de esas prácticas se facilitará documentación en diversos formatos (video, papel, otros formatos digitales, etc.)
 3. Actividades autónomas del alumnado, que integran el estudio de los contenidos teóricos de la asignatura, la búsqueda de información de diversas fuentes (internet, bibliotecas, archivos en su caso...) y el trabajo en grupo para la realización de labores relacionadas con las prácticas.
- Esta metodología se completará con las actividades desarrolladas durante las tutorías. En estas se realizarán debates sobre temas actuales planteados al alumnado.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	37,50	0,00	37,5	[CG3], [CG13], [CG14], [CG15]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	15,00	0,00	15,0	[CG3], [CG13], [CG14], [CG15], [CE13], [CE20], [CB1], [CB4]

Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	30,00	30,0	[CG3], [CG13], [CG14], [CG15], [CE13], [CE20]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	30,00	30,0	[CG3], [CG13], [CG14], [CG15], [CE13], [CE20]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	15,00	15,0	[CG3], [CG13], [CG14], [CG15], [CE13], [CE20]
Preparación de exámenes	0,00	15,00	15,0	[CG3], [CG13], [CG14], [CG15], [CE13], [CE20]
Realización de exámenes	3,00	0,00	3,0	[CG3], [CG13], [CG14], [CG15], [CE13]
Asistencia a tutorías	4,50	0,00	4,5	[CG3], [CG13], [CG14], [CG15], [CE13], [CE20]
Total horas	60.0	90.0	150.0	
Total ECTS			6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

Harris, Marvin
1998 Antropología Cultural. Madrid: Alianza Editorial.
Kottak, Conrad Phillip
2011 Antropología Cultural. Madrid, McGraw Hill. (14ª edición).
Bohannon, Paul
1996 Para raros, nosotros. Introducción a la Antropología Cultural. Madrid, Akal.

Bibliografía Complementaria

1.- Introducciones y manuales
Augé, M., J-P. Colley
2005 Qué es la Antropología. Barcelona, Paidós.
Bock, Phillip. K. (Ed.)
1987 Introducción a la moderna Antropología Cultural. México. Fondo de Cultura Económica.
Bohannon, Paul; Glazer, Mark.
2007 Antropología. Lecturas. Madrid. McGraw-Hill.
Bonte, Pierre
1975 De la etnología a la antropología. Barcelona. Anagrama.
Cone, C. A. y Pelto, P.
1977 Guía para el estudio de la Antropología Cultural. México. Fondo de Cultura Económica.
Ember, Carol R, Melvin Ember, Peter Peregrine
2005 Antropología. New York, Prentice-Hall (edición en texto y CD).
Harris, Marvin

- 1978 El desarrollo de la teoría antropológica. Madrid. Siglo XXI.
- 1991 Introducción a la antropología general. Madrid: Alianza Editorial.
- Kottak, Conrad Phillip
- 1994 Antropología: Una exploración de la diversidad humana. Con temas de la cultura hispana. Madrid, McGraw Hill.
- 2007 Introducción a la Antropología Cultural. Espejo para la Humanidad. Madrid, Mcgraw-Hill (50 edición).
- Peacock, J. L.
- 2005 La Lente Antropológica. Luz fuerte, enfoque suave. Madrid, Alianza Editorial.
- Pinker, St.
- 2003 La Tabla Rasa. La negación moderna de la naturaleza humana. Barcelona, Paidós Transiciones.
- Tomlinson, J.
- 2001 Globalización y Cultura. México, Oxford University Press.
- 2.- Diccionarios y enciclopedias
- Barnard, Alan y Spencer, Jonathan (Eds.)
- 1996 Encyclopedia of Social and Cultural Anthropology. London. Routledge.
- Bonte, P. y M. Izard
- 1996 Diccionario de etnología y antropología. Madrid, Akal.
- Evans Pritchard, E. E. (Eds.)
- 1978 Los Pueblos de la Tierra. Madrid. Burulan.
- Hunter, D. y Whitten, P. H. (Eds.)
- 1981 Enciclopedia de Antropología. Barcelona. Bellaterra.
- Ingold, Tim (Ed.)
- 1997 Companion encyclopedia of anthropology. London. Routledge.
- Kuper, Adam y Kuper, Jessica (Eds.)
- 1996 The Social Science Encyclopedia. London. Routledge.
- Levinson, David y Ember, Melvin (Eds.)
- 1996 Encyclopedia of Cultural Anthropology. New York. Henry Holt & Company. (4 Vols.).
- Malgesini, G. y C. Giménez.
- 2000 Guía de conceptos sobre migraciones, racismo e interculturalidad. Madrid: Los Libros de la Catarata.
- VV. AA
- 1975 Enciclopedia Internacional de Ciencias Sociales. Madrid: Aguilar

Otros Recursos

Documentación de diverso origen (periódicos, capítulos de libro, artículos académicos, internet, etc).

Web de consulta sobre el manual:

http://highered.mcgraw-hill.com/sites/0078116988/student_view0/index.html

<http://www.mhhe.com/kottakca11>

Webs de referencia en antropología social:

<http://www.antropologiasocial.org>

<http://www.pasosonline.org>

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

El sistema de evaluación de esta asignatura se llevará a cabo a través de dos modalidades:

1. Evaluación continua.

La evaluación continua se divide en 2 bloques: A y B.

Bloque A. Ejercicios prácticos (30%) y escala de actitudes (10%). Este bloque consistirá en la realización y entrega de 4 prácticas (2 individuales y 2 grupales), durante las que se evaluarán además las actitudes relativas al compromiso ético y al reconocimiento y valoración de la diversidad y la multiculturalidad. Las prácticas y la escala de actitudes se centrarán así en el desarrollo individual de dos ensayos críticos de audiovisuales etnográficos (5% de la evaluación continua cada uno), una entrevista semiestructurada realizada en grupo (15% de la evaluación) y una observación participante realizada en grupo (15% de la evaluación).

Bloque B. Examen final (60%). Este bloque consistirá en la realización de una prueba tipo-test de 40 preguntas, que podrá abarcar la totalidad de la materia impartida en clase. La prueba tendrá un valor del 30% de la evaluación continua. Cada respuesta acertada valdrá 0,25 puntos, restándose 0,08 puntos por cada respuesta errónea. Las preguntas no respondidas no tendrán valor cuantitativo.

Para presentarse al bloque B y concluir, por tanto, la evaluación continua, el alumno/a deberá haber realizado y entregado todas las pruebas del bloque A, tener una nota media igual o superior a 5 en dicho bloque y haber cumplido, al menos, con un 70% de la asistencia a clase. Los alumnos/as que no cumplan con dichos requisitos, tendrán que presentarse a la evaluación alternativa.

2. Evaluación alternativa.

La evaluación alternativa de esta asignatura consistirá en la realización de un examen de 2 partes: la primera parte consistirá en un cuestionario tipo-test de 40 preguntas, de carácter teórico-práctico, que podrá abarcar la totalidad de la materia impartida en clase, con el mismo sistema de puntuación que el cuestionario del bloque B de la evaluación continua y una segunda parte consistente en dos preguntas de desarrollo sobre cualquier apartado del temario de la asignatura. La primera parte del examen valdrán el 50% del mismo y la segunda parte el restante 50%, representando cada pregunta de desarrollo el 25% de la prueba y, por tanto, de la evaluación final. El resultado de este examen equivaldrá al 100% de la nota final.

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas objetivas	[CG3], [CG13], [CG14], [CG15], [CE13], [CE20], [CB1], [CB4]	La evaluación continua cuenta con una prueba tipo-test (de 40 preguntas con 4 respuestas alternativas cada una). En la evaluación alternativa, la prueba tipo-test constará de 40 preguntas con 4 respuestas alternativas cada una y un valor del 50% de la calificación final.	60 %
Pruebas de desarrollo	[CG3], [CG13], [CG14], [CG15], [CE13], [CE20], [CB1], [CB4]	En la evaluación alternativa, la prueba de desarrollo constará de 2 preguntas, con un valor del 25% de la calificación final cada una de ellas, un 50% en total.	
Trabajos y proyectos	[CG3], [CG13], [CG14], [CG15], [CE13], [CE20], [CB1], [CB4]	La evaluación continua cuenta con 4 trabajos prácticos: 2 ensayos críticos de audiovisuales, 1 entrevista semiestructurada y 1 observación participante	30 %

Escala de actitudes	[CG3], [CG13], [CG14], [CG15], [CE13], [CE20], [CB1], [CB4]	En la evaluación continua se atenderá al avance y adquisición por parte del alumnado de las competencias de compromiso ético y valoración de la diversidad y la multiculturalidad durante el diseño, realización, exposición y entrega de los trabajos prácticos.	10 %
---------------------	---	---	------

10. Resultados de Aprendizaje

(CG 3) Utiliza en los trabajos individuales o grupales una variedad de documentación, evaluando la pertinencia de datos de diferente índole –sociales, psicológicos, demográficos, económicos, jurídicos- como evidencia empírica de sus argumentaciones.

(CG 13) Utiliza e introduce en sus trabajos enfoques teóricos, datos, ejemplos, casos de estudio que reflejan su conocimiento de la diversidad de contextos culturales. (2.) Se interesa por conocer y aproximarse en la realización de sus prácticas de trabajo social a personas, familias, grupos y comunidades procedentes de otras culturas.

(CG 14) Contrasta contenidos teóricos y prácticos de las materias de estudio con aspectos de la realidad observados en las prácticas de trabajo social y objeto de supervisión profesional.

(CG 15) Utiliza en los trabajos individuales o grupales una variedad de documentación, evaluando la pertinencia de datos de diferente índole –sociales, psicológicos, demográficos, económicos, jurídicos- como evidencia empírica de sus argumentaciones.

(CE.3) Capacidad de utilizar una visión global de las sociedades humanas en contextos de cambio, siendo capaz de valorar los múltiples impactos (positivos y negativos) de diferentes estrategias de intervención.

(CE.13) Utiliza los conocimientos en virtud de los códigos éticos de la disciplina, siendo capaz de posicionarse en roles de mediación si la situación lo requiere.

(CE.20) Utiliza el conocimiento global del campo de estudios e intervención en contextos reales en los que la aproximación va a ser multidisciplinar y multiorganizacional, desarrollando habilidades para integrar disciplinas, instituciones y poblaciones.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

La distribución de los temas por semana es orientativo, puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

Primer cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Presentación de la asignatura e introducción del tema 1.	Exposición y desarrollo de la guía docente. La Antropología Social y Cultural (I). Tutoría.	3.50	4.00	7.50

Semana 2:	1	La Antropología Social y Cultural (II). Práctica en el aula. Tutoría.	3.50	4.00	7.50
Semana 3:	1 y 2	La Antropología Social y Cultural (III). El concepto de cultura (I). Práctica en el aula. Tutoría.	3.50	4.00	7.50
Semana 4:	2	El concepto de cultura (II). Práctica en el aula. Tutoría.	3.50	4.00	7.50
Semana 5:	2 y 3	El concepto de cultura (III). Etnicidad, migraciones y racismo (I). Práctica en el aula. Tutoría.	3.50	4.00	7.50
Semana 6:	3	Etnicidad, migraciones y racismo (II). Práctica en el aula. Tutoría.	3.50	4.00	7.50
Semana 7:	3	Etnicidad, migraciones y racismo (III). Práctica en el aula. Tutoría.	3.50	4.00	7.50
Semana 8:	3	Etnicidad, migraciones y racismo (IV). Práctica en el aula. Tutoría.	3.50	4.00	7.50
Semana 9:	4	Producción y reproducción, ecología y economía (I). Práctica en el aula. Tutoría.	3.50	4.00	7.50
Semana 10:	4	Producción y reproducción, ecología y economía (II). Práctica en el aula. Tutoría.	3.50	4.00	7.50
Semana 11:	5	Parentesco, organización de la vida doméstica, sexo, género y sexualidad (I). Práctica en el aula. Tutoría.	4.50	4.00	8.50
Semana 12:	5	Parentesco, organización de la vida doméstica, sexo, género y sexualidad (II). Práctica en el aula. Tutoría.	4.50	4.00	8.50

Semana 13:	5	Parentesco, organización de la vida doméstica, sexo, género y sexualidad (III). Práctica en el aula. Tutoría.	4.50	4.00	8.50
Semana 14:	6	Organización social y sistemas políticos (I). Práctica en el aula. Tutoría.	4.50	4.00	8.50
Semana 15:	6	Organización social y sistemas políticos (II). Práctica en el aula. Tutoría.	4.50	4.00	8.50
Semana 16 a 18:	Evaluación	Estudio y trabajo del alumno para la preparación del examen final. Examen presencial. Tutoría de revisión.	2.50	30.00	32.50
Total			60.00	90.00	150.00