

# **Escuela de Doctorado y Estudios de Posgrado**

## **Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (Interuniversitario)**

### **GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :**

**Curriculum y complementos para la formación disciplinar de  
la especialidad en la enseñanza de las humanidades  
(geografía e historia y filosofía)  
(2018 - 2019)**

## 1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Curriculum y complementos para la formación disciplinar de la especialidad en la enseñanza de las humanidades (geografía e historia y filosofía)

Código: 125771042

- Centro: **Escuela de Doctorado y Estudios de Postgrado**
- Lugar de impartición: **Facultad de Educación**
- Titulación: **Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (Interuniversitario)**
- Plan de Estudios: **2015 (Publicado en 2015-07-21)**
- Rama de conocimiento: **Ciencias Sociales y Jurídicas**
- Itinerario / Intensificación:
- Departamento/s:
  - Geografía e Historia**
  - Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje**
  - Historia del Arte y Filosofía**
- Área/s de conocimiento:
  - Análisis Geográfico Regional**
  - Filosofía Moral**
  - Geografía Física**
  - Historia del Arte**
  - Prehistoria**
- Curso: **1**
- Carácter: **Formación Obligatoria**
- Duración: **Primer cuatrimestre**
- Créditos ECTS: **6,0**
- Modalidad de impartición:
- Horario: **Enlace al horario**
- Dirección web de la asignatura: **<http://www.campusvirtual.ull.es>**
- Idioma: **castellano/inglés**

## 2. Requisitos para cursar la asignatura

Los especificados para el acceso a esta titulación de máster

## 3. Profesorado que imparte la asignatura

**Profesor/a Coordinador/a: JUAN FRANCISCO NAVARRO MEDEROS**

- Grupo:
- Departamento: **Geografía e Historia**
- Área de conocimiento: **Prehistoria**

Tutorías Primer cuatrimestre:

**Horario:**

Miércoles de 10 a 13 h y de 16 a 19 h

Tutorías Segundo cuatrimestre:

**Horario:**

Miércoles de 10 a 13 h, de 16 a 17.30 h, de 18.30 a 20.00 h

- Teléfono (despacho/tutoría):

- Correo electrónico: [jnavarro@ull.es](mailto:jnavarro@ull.es)

- Web docente: <http://www.campusvirtual.ull.es>

**Lugar:**

Campus de Guajara. Dpto. de Geografía e Hª. 1ª planta.  
Despacho A1-12

**Lugar:**

Campus de Guajara. Dpto. de Geografía e Hª. 1ª planta.  
Despacho A1-12

**Profesor/a: ALICIA HERNANDEZ VICENTE**

- Grupo:

- Departamento: **Historia del Arte y Filosofía**

- Área de conocimiento: **Historia del Arte**

Tutorías Primer cuatrimestre:

**Horario:**

Del 24 de septiembre al 9 de noviembre. Lunes 15.30 a  
19.15 h. Martes 17.00 a 19.15 h.

**Lugar:**

Campus de Guajara. Dpto. de Historia del Arte. 3ª planta.  
Despacho A3-19

Tutorías Segundo cuatrimestre:

**Horario:**

Del 21 de enero al 15 de febrero. Lunes 15.30 a 19.15 h.  
Martes 17.00 a 19.15 h.

**Lugar:**

Campus de Guajara. Dpto. de Historia del Arte. 3ª planta.  
Despacho A3-19

- Teléfono (despacho/tutoría):

- Correo electrónico: [alhernan@ull.es](mailto:alhernan@ull.es)

- Web docente: <http://www.campusvirtual.ull.es>

**Profesor/a: ROBERTO RODRIGUEZ GUERRA**

- Grupo:

- Departamento: **Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje**

- Área de conocimiento: **Filosofía Moral**

Tutorías Primer cuatrimestre:

**Horario:**

Lunes y jueves de 9 a 12

**Lugar:**

Despachos de los profesores. Edificio Departamental de  
Filosofía. Campus de Guajara

Tutorías Segundo cuatrimestre:

**Horario:**

Lunes y jueves de 10.30 a 12.0 h

- Teléfono (despacho/tutoría): **922317897**
- Correo electrónico: **rrguerra@ull.es**
- Web docente: **<http://www.campusvirtual.ull.es>**

**Lugar:**

Despachos de los profesores. Edificio Departamental de Filosofía. Campus de Guajara

**Profesor/a: CHAXIRAXI MARIA ESCUELA CRUZ**

- Grupo:
- Departamento: **Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje**
- Área de conocimiento: **Filosofía Moral**

Tutorías Primer cuatrimestre:

**Horario:**

martes y jueves de 9 a 10:30; miércoles de 10.30 a 13.30 h.

**Lugar:**

Campus de Guajara. Edificio departamental de Filosofía. 2ª planta

Tutorías Segundo cuatrimestre:

**Horario:**

martes de 12.30 a 13.30, viernes de 8.30 a 13.30 h

**Lugar:**

Campus de Guajara. Edificio departamental de Filosofía. 2ª planta

- Teléfono (despacho/tutoría): **922317898**
- Correo electrónico: **cescuela@ull.edu.es**
- Web docente: **<http://www.campusvirtual.ull.es>**

**Profesor/a: MIGUEL ANGEL MEJIAS VERA**

- Grupo:
- Departamento: **Geografía e Historia**
- Área de conocimiento: **Análisis Geográfico Regional**

Tutorías Primer cuatrimestre:

**Horario:**

Tutorías presenciales: Lunes: 9.00 a 13.00. Tutorías Virtuales: Martes: 11 a 13 (online)\*; \* Estas horas serán online debido a la participación en el Programa de Apoyo a la Docencia Presencial mediante Herramientas TIC, modalidad B Tutorías Online". Para llevar a cabo la tutoría online, usaremos la herramienta Hangouts, donde me podrán agregar con el usuario mmejias@ull.edu.es

**Lugar:**

Despacho B2-07 y/o Aula de cartografía Edif. Departamental de Gª e Hª 2ª planta. Campus de Guajara

Tutorías Segundo cuatrimestre:

**Horario:**

Tutorías Virtuales: Lunes :11.00 a 13.00 (online)\*; Tutorías  
Presenciales: Martes: 9.00 a 13.00.

**Lugar:**

Despacho B2-07 y/o Aula de cartografía Edif. Departamental  
de G<sup>a</sup> e H<sup>a</sup> 2<sup>a</sup> planta. Campus de Guajara

- Teléfono (despacho/tutoría): **922317745**
- Correo electrónico: **mmejias@ull.es**
- Web docente: **<http://www.campusvirtual.ull.es>**

#### 4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Formación Optativa/Módulo Específico**

Perfil profesional: **Habilita para el ejercicio de las profesiones de Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas, artísticas y deportivas.**

#### 5. Competencias

##### Competencia específica

**CE16** - En formación profesional, conocer la evolución del mundo laboral, la interacción entre sociedad, trabajo y calidad de vida, así como la necesidad de adquirir la formación adecuada para la adaptación a los cambios y transformaciones que puedan requerir las profesiones

**CE15** - Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares

**CE14** - Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las misma

**CE13** - Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas

##### Competencia general

**G2** - Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro

**G3** - Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes

**G5** - Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones

##### Competencia Básica

**CB10** - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo

**CB9** - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

## 6. Contenidos de la asignatura

### Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

Tema 1: La estructura del curriculum

Tema 2: Análisis de los contenidos del curriculum y complementos en las distintas disciplinas

Tema 3. La programación

Tema 4: Aplicaciones prácticas

Tema 5: Presentaciones y defensas de trabajos

### Actividades a desarrollar en otro idioma

## 7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

### Descripción

La metodología de enseñanza-aprendizaje combina la actividad de las clases teóricas, desarrolladas en gran grupo a partir de actividades de tipo expositivo y/o explicativo (clases magistrales, conferencias, presentación de materiales), con clases prácticas, talleres y seminarios en los que se realizan actividades en grupo con la finalidad de resolución de problemas, estudio y discusión de casos, análisis de datos, etc.)

### Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	15,00	80,00	95,0	[G2], [G5], [CE13], [CE14]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	25,00	0,00	25,0	[CB10], [CB9], [G2], [G3], [G5], [CE13], [CE14], [CE15]
Realización de seminarios u otras actividades complementarias	10,00	0,00	10,0	[CB10], [CB9], [G2], [G3], [CE13], [CE14], [CE15], [CE16]

Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	10,00	10,0	[G2], [G3], [G5], [CE13], [CE14], [CE15]
Realización de exámenes	5,00	0,00	5,0	[CB9], [G5], [CE13]
Asistencia a tutorías	5,00	0,00	5,0	[CB10], [CB9], [G5]
Total horas	60.0	90.0	150.0	
Total ECTS			6,00	

## 8. Bibliografía / Recursos

### Bibliografía Básica

- Caballero Carrillo, M.R.(1993): "La Historia del Arte en la enseñanza secundaria: perspectiva histórica y posibilidades defuturo" en IMAFRONTE. Murcia.
- Domínguez Ramírez, J.A.(1999) La Historia del Arte en Bachillerato. Problemática epistemológica y núcleos conceptuales básicos, en "La enseñanza de las Ciencias Sociales". Madrid.
- Prats, J. (coord.) (2011) Geografía e Historia. Complementos de formación disciplinar. Barcelona. Ed. Grao-Ministerio de Educación.
- Trepát, C. et al. (2011) Didáctica de la Geografía y la Historia. Ed. Grao. Madrid.

### Bibliografía Complementaria

- Lledó, E. (2009) Ser quien eres : ensayos para una educación democrática. Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza.
- Nussbaum, M. (2010) Sin fines de lucro. Por qué la democracia necesita las humanidades. Madrid, Katz.
- Gutmann, A. (2011) La educación democrática. Una teoría política de la educación, Barcelona, Paidós.
- Trepát, C. (2015) La Historia en la LOMCE: ESO y Bachillerato. Revista Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales. Geografía e Historia, nº 079, Abril, Mayo, Junio. La LOMCE y los contenidos de Ciencias Sociales: 49-59.
- Fontana, J (1992) La Historia después del fin de la Historia, ed. Crítica. Barcelona.

### Otros Recursos

## 9. Sistema de evaluación y calificación

### Descripción

La evaluación de la asignatura en los alumnos de Historia, Historia del Arte, Geografía y Filosofía se llevará a cabo mediante dos modalidades: continua o única.

La evaluación continua será de 0 a 10 puntos y se realizará mediante:

1. La asistencia a las clases teóricas y prácticas se valorará hasta 0,5 puntos (5% de la nota final), siempre que el alumno/a asista al 75% de las clases.
2. Cuestionario en el aula virtual sobre los contenidos del curriculum hasta 2 puntos (20% de la nota final)
3. Trabajo autónomo y en grupo en la preparación de una situación de aprendizaje hasta 4 puntos (40% de la nota final).  
Nota grupal.
4. Exposición y defensa en grupo del trabajo hasta 3,5 puntos (35% de la nota final). Nota individual

La evaluación única consistirá en una prueba específica teórica-práctica, calificada de 0 a 10 puntos, de todos los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura.

#### Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Trabajos y proyectos	[CB10], [CB9], [G2], [G3], [G5], [CE13], [CE14], [CE15], [CE16]	Calidad de los trabajos individuales y de grupo. Interpretación adecuada y manejo correcto de los materiales utilizados	40 %
Informes memorias de prácticas	[CB9], [G3], [G5]	Calidad de los trabajos individuales y de grupo. Interpretación adecuada y manejo correcto de los materiales utilizados	40 %
Pruebas de ejecuciones de tareas reales y/o simuladas	[G3], [G5]	Calidad de los trabajos individuales y de grupo. Interpretación adecuada y manejo correcto de los materiales utilizados	15 %
Escala de actitudes	[CB10], [CB9], [G5]	Asistencia activa e interés demostrado	5 %

#### 10. Resultados de Aprendizaje

1. Conocer el valor formativo de las materias correspondientes a la especialidad.
2. Conocer los contenidos que se cursan en las materias de la especialidad.
3. Ser capaz de distinguir los distintos contextos y situaciones de los contenidos curriculares de la especialidad, tanto en la formación profesional como en la enseñanza reglada obligatoria.
3. Contrastar los contenidos actualizados de la especialidad y aplicarlos a la enseñanza de la disciplina.

#### 11. Cronograma / calendario de la asignatura

##### Descripción

Primer cuatrimestre



Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	TUTORÍA Tema 1 Tema 1	Tutoría: presentación y comentario de la Guía Docente por parte de todos los profesores que imparten la asignatura Clase teórica: La estructura del curriculum	4.00	4.00	8.00
Semana 2:	Tema 2	Análisis de los contenidos del curriculum y complementos en la disciplina de Historia del Arte	4.00	6.00	10.00
Semana 3:	Tema 2	Análisis de los contenidos del curriculum y complementos en la disciplina de Historia	4.00	6.00	10.00
Semana 4:	Tema 2	Análisis de los contenidos del curriculum y complementos en la disciplina de Historia	4.00	6.00	10.00
Semana 5:	Tema 2	Análisis de los contenidos del curriculum y complementos en la disciplina de Filosofía	4.00	6.00	10.00
Semana 6:	Tema 2	Análisis de los contenidos del curriculum y complementos en las disciplinas de Filosofía	2.00	6.00	8.00
Semana 7:	FESTIVO Tema 2	Análisis de los contenidos del curriculum y complementos en las disciplinas de Filosofía y Geografía	4.00	6.00	10.00
Semana 8:	Tema 2 Tema 3	Análisis de los contenidos del curriculum y complementos en la disciplina de Geografía Programación anual y de situaciones de aprendizaje	4.00	6.00	10.00
Semana 9:	Tema 3	Programación de situaciones de aprendizaje	4.00	6.00	10.00
Semana 10:	Tema 4	Aplicación práctica	4.00	6.00	10.00
Semana 11:	FESTIVO Tema 4	Aplicación práctica	2.00	6.00	8.00
Semana 12:	Tema 4	Aplicación práctica	4.00	6.00	10.00
Semana 13:	Tema 4	Aplicación práctica	4.00	6.00	10.00
Semana 14:	tema 5	Presentaciones y defensas de trabajos	4.00	6.00	10.00

Semana 15:	Tema 5	Presentaciones y defensas de trabajos	4.00	6.00	10.00
Semana 16 a 18:		Evaluación y trabajo autónomo del alumno	4.00	2.00	6.00
Total			60.00	90.00	150.00