

Escuela de Doctorado y Estudios de Posgrado

Máster Universitario en Estudios de Género y Políticas de Igualdad

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

**Las relaciones de género en la historia
(2018 - 2019)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Las relaciones de género en la historia	Código: 265431102
<ul style="list-style-type: none">- Centro: Escuela de Doctorado y Estudios de Postgrado- Lugar de impartición: Facultad de Humanidades. Sección de Filosofía- Titulación: Máster Universitario en Estudios de Género y Políticas de Igualdad- Plan de Estudios: 2012 (Publicado en 2012-03-06)- Rama de conocimiento: Artes y Humanidades- Itinerario / Intensificación:- Departamento/s:<ul style="list-style-type: none">Geografía e HistoriaHistoria y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje- Área/s de conocimiento:<ul style="list-style-type: none">Historia ContemporáneaHistoria ModernaTeoría e Historia de la Educación- Curso: 1- Carácter: Obligatoria- Duración: Primer cuatrimestre- Créditos ECTS: 6,0- Modalidad de impartición: Presencial- Horario: Enlace al horario- Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es- Idioma: Castellano e Inglés (0,6 ECTS en Inglés)	

2. Requisitos para cursar la asignatura

Ninguno

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: ANTONIO FRANCISCO CANALES SERRANO	
<ul style="list-style-type: none">- Grupo: Teórico y Práctico- Departamento: Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje- Área de conocimiento: Teoría e Historia de la Educación	
Tutorías Primer cuatrimestre:	
Horario: Viernes, de 8,30 a 14,30 horas	Lugar: Facultad de Educación, Módulo B
Tutorías Segundo cuatrimestre:	

Horario:

Viernes, de 8,30 a 14,30 horas

- Teléfono (despacho/tutoría): **922319052**
- Correo electrónico: **acanales@ull.es**
- Web docente: **<http://www.campusvirtual.ull.es>**

Lugar:

Facultad de Educación, Módulo B

Profesor/a: INMACULADA BLASCO HERRANZ

- Grupo: **Teórico y Práctico**
- Departamento: **Geografía e Historia**
- Área de conocimiento: **Historia Contemporánea**

Tutorías Primer cuatrimestre:

Horario:

Lunes y miércoles, de 10 a 13 horas

Lugar:

Edificio Departamental, Facultad de Geografía e Historia, 4ª
Planta, Despacho A4-21

Tutorías Segundo cuatrimestre:

Horario:

Lunes y miércoles, de 10 a 13 horas

Lugar:

Edificio Departamental, Facultad de Geografía e Historia, 4ª
Planta, Despacho A4-21

- Teléfono (despacho/tutoría): **922317807**
- Correo electrónico: **iblasco@ull.es**
- Web docente: **<http://www.campusvirtual.ull.es>**

Profesor/a: MARIA EUGENIA MONZON PERDOMO

- Grupo: **Teórico y práctico**
- Departamento: **Geografía e Historia**
- Área de conocimiento: **Historia Moderna**

Tutorías Primer cuatrimestre:

Horario:

Martes de 9,30 a 13,30 y Miércoles de 16.30 a 18.30 horas

Lugar:

Edificio Departamental Facultad de Geografía e Historia, 4ª
Planta, Despacho A4-11

Tutorías Segundo cuatrimestre:

Horario:

Martes de 9,30 a 13,30 y Miércoles de 16.30 a 18.30 horas.

Lugar:

Edificio Departamental Facultad de Geografía e Historia, 4ª
Planta, Despacho A4-11

- Teléfono (despacho/tutoría): **922 31 77 98**

- Correo electrónico: memonzon@ull.es
- Web docente: <http://www.campusvirtual.ull.es>

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Módulo Común Obligatorio**

Perfil profesional: **Detección de necesidades en materia de igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres**
Programación, planificación y realización de proyectos relacionados con la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres.
Seguimiento y evaluación de las diferentes intervenciones.
Información, orientación y asesoramiento en materia de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres
Asistencia técnica en la aplicación de la perspectiva de género de forma transversal.
Elaboración y emisión de informes de impacto de género.
Coordinación de profesionales de diferentes áreas y departamentos relacionados con la igualdad de oportunidades.
Propuesta, diseño y elaboración de estudios en relación con la igualdad de oportunidades.
Planificación de actuaciones que favorezcan la participación de las mujeres en todos los ámbitos de la sociedad.
Creación de protocolos y métodos de actuación, ante la utilización de lenguaje sexista, en todas las manifestaciones de las diferentes entidades.

5. Competencias

Competencias Específicas

- CE1** - Conocer las aportaciones de las mujeres al relato histórico utilizando el aparato teórico de las últimas tendencias historiográficas
- CE3** - Conocer la construcción histórica de las identidades de género en la sociedad y su repercusión en el presente
- CE8** - Analizar los arquetipos de género en el imaginario cultural desde una perspectiva no androcéntrica
- CE11** - Identificar los aspectos sociales que rodean al fenómeno de la violencia de género

Competencias Generales

- CG1** - Conocer la estructuración diferencial en función del género de la vida social, política, económica, cultural y científica
- CG6** - Poseer la capacidad de análisis crítico y reflexivo en materia de igualdad entre hombres y mujeres

Competencias Básicas

- CB6** - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
- CB7** - Que las/os estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- CB8** - Que las/os estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- CB9** - Que las/os estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- CB10** - Que las/os estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que

habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

MÓDULO I. Profesora: María Eugenia Monzón

1. Introducción a la historia de las mujeres.
2. Seminarios de Prehistoria e Historia Antigua.
3. Desde la Edad Media a la Ilustración.
4. Siglo XVIII: Revolución Francesa.

MÓDULO II. Profesor: Antonio Fco. Canales

5. Siglo XIX: Las mujeres en la sociedad burguesa.
6. Siglo XX: Salir de la esfera privada (acceso a la educación y nuevas profesiones). La "nueva mujer" y los nuevos ideales de masculinidad.
7. Siglo XX: Mujeres y guerras mundiales. Mujeres y fascismo. El caso español.

MÓDULO III. Profesora Inmaculada Blasco

8. Siglo XX: el mundo de posguerra: estado del bienestar y la mística de la feminidad.
9. Siglo XX: mujeres y descolonización. Pensamiento postcolonial
10. Orígenes y evolución del Feminismo. Movimiento español de liberación de la mujer.

Actividades a desarrollar en otro idioma

Lectura complementaria de artículos en inglés.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

La metodología de la asignatura consistirá en la combinación de clases teóricas y prácticas. En ambas, se exige la asistencia y participación activa del alumnado. En las partes teóricas se darán a conocer los grandes problemas y procesos de la historia de las relaciones de género. En las partes prácticas se comentarán y discutirán textos históricos y artículos especializados relativos a los diferentes temas del programa.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	25,00	0,00	25,0	[CE1], [CE3], [CG1], [CG6], [CB6], [CB8]

Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	20,00	0,00	20,0	[CB7], [CB10]
Realización de seminarios u otras actividades complementarias	10,00	10,00	20,0	[CE11], [CB8], [CB9]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	30,00	30,0	[CE1], [CB10]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	30,00	30,0	[CE1], [CB10]
Preparación de exámenes	0,00	15,00	15,0	[CG6], [CB6]
Realización de exámenes	2,00	0,00	2,0	[CE8], [CB7], [CB8], [CB9]
Asistencia a tutorías	3,00	5,00	8,0	[CB9]
Total horas	60.0	90.0	150.0	
		Total ECTS	6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

Anderson, Bonnie S. y J. P. Zinsser: Historia de las mujeres: una historia propia. vol. 2, (apéndice "Historia de las mujeres en España", coord. por Gloria Nielfa), editorial Crítica, Barcelona, 1991 (ed. Inglesa, 1988). Caine, Barbara y Glenda Sluga: Género e historia: mujeres en el cambio sociocultural europeo, de 1780 a 1920. Madrid, Narcea, 2000. Duby, George y Michelle Perrot (dirs.): Historia de las mujeres en Occidente. Madrid, Taurus, 1991-1993 (de la Antigüedad al siglo XX). Morant, Isabel (dir.): Historia de las mujeres en España y América Latina. Madrid, Cátedra, 2005-2006 (varios volúmenes: de la Prehistoria hasta los umbrales del siglo XXI). Nash, Mary: Mujeres en el mundo: historia, retos y movimientos. Madrid, Alianza, 2004. Scott, Joan W., "El género: una categoría útil para el análisis histórico", en James Amelang y Mary Nash (eds.), Las mujeres en la Europa moderna y contemporánea, Alfons el Magnànim, Valencia, 1990, pp. 23-56. Historia y Género:

Bibliografía Complementaria

Se suministrará una bibliografía específica en función de los temas a trabajar por el alumnado.

Otros Recursos

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

Se desarrollarán dos estrategias evaluativas:

1) Estrategia Evaluativa A: Evaluación Continua

- Asistencia al menos al 75 % de las clases
- Realización de un breve ensayo
- Realización de actividades presenciales y virtuales
- Realización de 3 seminarios en clase (uno por módulo)

2) Estrategia evaluativa B: evaluación específica para quienes no puedan asistir a clase y por lo tanto no se puedan someter a la evaluación continua. Esta evaluación específica se realizará solo cuando el alumno/la alumna justifique formalmente el motivo de su no asistencia. Dicha evaluación se basará en:

- Realización de un EXAMEN teórico-práctico de toda la materia, que se compondrá del desarrollo de tres temas (uno por cada módulo).

Nota 1: Se valorará la asistencia y participación a las actividades complementarias que el MUEGYPI programe durante el curso.

Nota 2: La detección de plagio o uso fraudulento de las fuentes implicará la no superación de la asignatura.

La modalidad A se evaluará según el cuadro que sigue:

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Trabajos y proyectos	[CE1], [CE3], [CE8], [CE11], [CB7], [CB8], [CB10]	Redacción de un ensayo del que se valorará la adquisición de conocimientos y las capacidades de elaboración y gestión de la información así como la capacidad para identificar temas de investigación y la creatividad	35 %
Escala de actitudes	[CE1], [CE11], [CG6], [CB7], [CB8], [CB10]	Se valorarán el nivel y la calidad de la participación en clase en tareas programadas o en intervenciones voluntarias o a requerimiento docente, prestando atención a la oportunidad y la capacidad para expresarse y comunicar ideas complejas. Se prestar	20 %
Seminarios	[CE1], [CE3], [CG1], [CG6], [CB6], [CB8], [CB9]	Realización de seminarios presenciales donde se valorará el nivel y la calidad de la participación, prestando atención a la capacidad para expresarse, comunicar ideas complejas e intervenir críticamente	35 %

Actividades programadas en el Aula Virtual.	[CB6], [CB7], [CB8], [CB10]	Realización de diversas actividades de desarrollo y aplicación de los contenidos presenciales o virtuales en las que se valorará la adquisición de conocimientos, nivel de inglés y las capacidades analítica y sintética.	10 %
---	-----------------------------	--	------

10. Resultados de Aprendizaje

Que el alumnado sea capaz de identificar las contribuciones de las mujeres a la historia en los diferentes periodos históricos.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

La distribución de los temas por semana es orientativo, y puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

Primer cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Tema 1 y 2	Presentación de la asignatura. Introducción a los EEMM. Orígenes de los EEMM. Las Mujeres en las sociedades prehistóricas.	4.00	5.00	9.00
Semana 2:	Tema 2 y 3	Género, familia y cultura. La construcción del modelo de mujer en el cristianismo. Fundamentos ideológicos de la familia en los Tiempos Modernos. El matrimonio. Derechos y deberes formas de control social sobre las mujeres. Sexo y matrimonio. El "pacto sentimental". Clase Práctica presencial: Seminario: "Las mujeres de los orígenes".	4.00	5.00	9.00
Semana 3:	Tema 3	Género, trabajo y cultura. El concepto de trabajo: revisión histórica. La participación de las mujeres en la producción. Clases Prácticas: Comentarios de diferentes textos históricos.	4.00	5.00	9.00

Semana 4:	Tema 4	Mujeres e Ilustración. Los debates de la Revolución Francesa. Seminario presencial. Los debates ilustrados sobre los modelos femeninos Clase Práctica: Modelos de Mujeres ilustradas.	4.00	5.00	9.00
Semana 5:	Tema 5	Las mujeres en la sociedad burguesa del siglo XIX.	4.00	5.00	9.00
Semana 6:	Festivo	Festivo	0.00	5.00	5.00
Semana 7:	Tema 6	Salir de la esfera privada. La "nueva mujer" y los nuevos ideales de masculinidad	4.00	5.00	9.00
Semana 8:	Tema 6	Salir de la esfera privada. La "nueva mujer" y los nuevos ideales de masculinidad	4.00	5.00	9.00
Semana 9:	Tema 7	Mujeres y guerras mundiales. Mujeres y fascismo. El caso español.	4.00	5.00	9.00
Semana 10:	Tema 7 y 8	Mujer y guerra mundial. El mundo de posguerra: el estado del bienestar y la mística de la femineidad. Clase práctica: seminario	4.00	5.00	9.00
Semana 11:	Festivo	Festivo	0.00	5.00	5.00
Semana 12:	Tema 9	Mujeres y descolonización. Seminario presencial	4.00	5.00	9.00
Semana 13:	Tema 10	Orígenes y evolución del feminismo. La primera ola Búsqueda de información y cuestionario	4.00	5.00	9.00
Semana 14:	Tema 10	Orígenes y evolución del feminismo. La segunda ola Clase práctica a partir de textos históricos	4.00	5.00	9.00
Semana 15:	Tema 10	Movimiento español de Liberación de la Mujer. Clase práctica sobre documental	4.00	5.00	9.00
Semana 16 a 18:	Evaluación	Evaluación y trabajo autónomo del alumnado para la preparación de la evaluación...	2.00	15.00	17.00
Total			54.00	90.00	144.00