Escuela de Doctorado
y Estudios de Posgrado
Universidad de La Laguna

Escuela de Doctorado y Estudios de Posgrado

Máster Universitario en Uso y Gestión del Patrimonio Cultural

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

Trabajo Fin de Máster
(2018 - 2019)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Trabajo Fin de Máster	Código: 195721206

- Centro: **Escuela de Doctorado y Estudios de Postgrado**
- Lugar de impartición: **Facultad de Humanidades. Sección de Bellas Artes**
- Titulación: **Máster Universitario en Uso y Gestión del Patrimonio Cultural**
- Plan de Estudios: **2013 (Publicado en 2014-12-29)**
- Rama de conocimiento: **Artes y Humanidades**
- Itinerario / Intensificación:
- Departamento/s:
  - **Geografía e Historia**
  - **Bellas Artes**
  - **Economía Aplicada y Métodos Cuantitativos**
  - **Técnicas y Proyectos en Ingeniería y Arquitectura**
- Área/s de conocimiento:
  - **Análisis Geográfico Regional**
  - **Arqueología**
  - **Dibujo**
  - **Didáctica de la Expresión Plástica**
  - **Economía Aplicada**
  - **Estética y Teoría de las Artes**
  - **Expresión Gráfica Arquitectónica**
  - **Geografía Humana**
  - **Historia de América**
  - **Mecánica de Medios Continuos y Teoría de las Estructuras**
  - **Pintura**
- Curso: **1**
- Carácter: **Obligatoria**
- Duración: **Segundo cuatrimestre**
- Créditos ECTS: **6,0**
- Modalidad de impartición: **Semipresencial**
- Horario: **Enlace al horario**
- Dirección web de la asignatura: **http://www.campusvirtual.ull.es**
- Idioma: **Castellano e Inglés**

2. Requisitos para cursar la asignatura

Ninguno

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: **MARIA VICTORIA BATISTA PEREZ**

- Grupo: **1**
- Departamento: **Bellas Artes**
- Área de conocimiento: **Didáctica de la Expresión Plástica**

Tutorías Primer cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
Tutoría presencial: martes de 9:00 a 13:00 h. A excepción del segundo cuatrimestre que hasta el 15 de marzo será los miércoles de 9:00 a 13:00 h. Tutoría virtual: Participación en el Programa de Apoyo a la Docencia Presencial mediante Herramientas TIC, modalidad B Tutorías Online: miércoles de 15:00 a 17:00 h., solicitando chat por correo institucional.	Despacho 73. 2º Planta. Bellas Artes.

Tutorías Segundo cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
Tutoría presencial: martes de 9:00 a 13:00 h. A excepción del segundo cuatrimestre que hasta el 15 de marzo será los miércoles de 9:00 a 13:00 h. Tutoría virtual: Participación en el Programa de Apoyo a la Docencia Presencial mediante Herramientas TIC, modalidad B Tutorías Online: miércoles de 15:00 a 17:00 h., solicitando chat por correo institucional.	Despacho 73. 2º Planta. Bellas Artes.

- Teléfono (despacho/tutoría): **922319742**
- Correo electrónico: **vbatista@ull.es**
- Web docente: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Profesor/a: FRANCISCO AZNAR VALLEJO

- Grupo: **1**
- Departamento: **Bellas Artes**
- Área de conocimiento: **Didáctica de la Expresión Plástica**

Tutorías Primer cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
Tutoría presencial: martes de 9:00 a 13:00 h. Tutoría virtual: Participación en el Programa de Apoyo a la Docencia Presencial mediante Herramientas TIC, modalidad B Tutorías Online: miércoles de 15:00 a 17:00 h., solicitando chat por correo institucional.	Despacho 72. 2ª Planta. Bellas Artes.

Tutorías Segundo cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
Tutoría presencial: martes de 9:00 a 13:00 h. Tutoría virtual: Participación en el Programa de Apoyo a la Docencia Presencial mediante Herramientas TIC, modalidad B Tutorías Online: miércoles de 15:00 a 17:00 h., solicitando chat por correo institucional.	Despacho 72. 2ª Planta. Bellas Artes.

- Teléfono (despacho/tutoría): **922319739**
- Correo electrónico: **faznar@ull.es**
- Web docente: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Profesor/a: JESUS FRANCISCO HERNANDEZ HERNANDEZ

- Grupo: **1**
- Departamento: **Geografía e Historia**
- Área de conocimiento: **Geografía Humana**

Tutorías Primer cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
martes: 8:30 -14:30	Despacho A2-17. UDI Geografía. Edificio departamental de Geografía e Historia

Tutorías Segundo cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
martes: 8:30 -14:30	Despacho A2-17. UDI Geografía. Edificio departamental de Geografía e Historia

- Teléfono (despacho/tutoría):
- Correo electrónico: **jfhdez@ull.es**
- Web docente: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Profesor/a: MANUEL ADOLFO FARIÑA GONZALEZ

- Grupo: **1**
- Departamento: **Geografía e Historia**
- Área de conocimiento: **Historia de América**

Tutorías Primer cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
lunes y martes de 16.00 a 19.00 h.	Despacho nº 19, Planta 4.ª, Sección de Geografía e Historia, Facultad de Humanidades

Tutorías Segundo cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
lunes y martes de 16.00 a 19.00 h.	Despacho nº 19, Planta 4.ª, Sección de Geografía e Historia, Facultad de Humanidades

- Teléfono (despacho/tutoría):
- Correo electrónico: **mfarina@ull.es**
- Web docente: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Profesor/a: MARIA ESTHER CHAVEZ ALVAREZ

- Grupo: **1**
- Departamento: **Geografía e Historia**
- Área de conocimiento: **Arqueología**

Tutorías Primer cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
Martes de 10 a 14 h. y Jueves de 12 a 14h. Las dos horas de tutoría de los jueves serán online debido a la participación en el Programa de Apoyo a la Docencia Presencial mediante Herramientas TIC, modalidad B Tutorías Online.	Edificio Departamental, Facultad de Geografia, Planta 1ª, Despacho A1-05.

Tutorías Segundo cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
Martes de 10 a 14 h. y Jueves de 12 a 14h. Las dos horas de tutoría de los jueves serán online debido a la participación en el Programa de Apoyo a la Docencia Presencial mediante Herramientas TIC, modalidad B Tutorías Online.	Edificio Departamental, Facultad de Geografia, Planta 1ª, Despacho A1-05.

- Teléfono (despacho/tutoría):
- Correo electrónico: **echavez@ull.es**
- Web docente: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Profesor/a: MARIA CANDELARIA HERNANDEZ RODRIGUEZ

- Grupo: **1**
- Departamento: **Bellas Artes**
- Área de conocimiento: **Estética y Teoría de las Artes**

Tutorías Primer cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
Tutorías presenciales: lunes y jueves de 12.30 a 13.15 y viernes de 10.30 a 13.00 . Tutorías virtuales: martes de 8.30 a 10.30	Despacho AD103. Planta 3ª. Bellas Artes

Tutorías Segundo cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
Tutorías presenciales: jueves y viernes de 10.30 a 12.30 - Despacho AD-103. Tutorías virtuales: martes de 8.30 a 10.30	Despacho AD103. Planta 3ª. Bellas Artes

- Teléfono (despacho/tutoría): **922319766**
- Correo electrónico: **marher@ull.es**
- Web docente: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Profesor/a: VICENTE MANUEL ZAPATA HERNANDEZ

- Grupo: **1**
- Departamento: **Geografía e Historia**
- Área de conocimiento: **Geografía Humana**

Tutorías Primer cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
Presenciales: Martes, 11.00 a 14.30 horas; Jueves, 10.00 a 11.30 horas y 13.30 a 14.30 horas. Virtuales (PADP): Martes, 12.30 a 14.30 horas.	Despacho A2-22 Departamento de Geografía e Historia

Tutorías Segundo cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
Presenciales: Martes, 11.00 a 14.30 horas; Jueves, 10.00 a 11.30 horas y 13.30 a 14.30 horas. Virtuales (PADP): Martes, 12.30 a 14.30 horas.	Despacho A2-22 Departamento de Geografía e Historia

- Teléfono (despacho/tutoría):
- Correo electrónico: **vzapata@ull.es**
- Web docente: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Profesor/a: JOSE LUIS RIVERO CEBALLOS

- Grupo: **1**
- Departamento: **Economía Aplicada y Métodos Cuantitativos**
- Área de conocimiento: **Economía Aplicada**

Tutorías Primer cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
Lunes, de 10:30 a 12:30; martes, de 9:30 a 10:30; miércoles, 9:30 a 10:30; jueves, 9:30 a 10:30 h.	Facultad de Economía, Empresa y Turismo; piso tercero; despachos de hacienda pública y política económica; nº10

Tutorías Segundo cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
Lunes, de 10:30 a 12:30; martes, de 9:30 a 10:30; miércoles, 9:30 a 10:30; jueves, 9:30 a 10:30 h.	Facultad de Economía, Empresa y Turismo; piso tercero; despachos de hacienda pública y política económica; nº10

- Teléfono (despacho/tutoría):
- Correo electrónico: **jlrivero@ull.es**
- Web docente: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Profesor/a: MARIA LUISA HODGSON TORRES

- Grupo: **1**
- Departamento: **Bellas Artes**
- Área de conocimiento: **Dibujo**

Tutorías Primer cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
Lunes, martes y viernes de 11:00 a 13:00 h.	Despacho AD 90. Edificio de Bellas Artes

Tutorías Segundo cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
Lunes, martes y viernes de 11:00 a 13:00 h.	Despacho AD 90. Edificio de Bellas Artes

- Teléfono (despacho/tutoría): **922319778**
- Correo electrónico: **mhodgson@ull.es**
- Web docente: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Profesor/a: ELISA MARIA DIAZ GONZALEZ

- Grupo: **1**
- Departamento: **Bellas Artes**
- Área de conocimiento: **Pintura**

Tutorías Primer cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
Lunes y miércoles: 11.00-14.00 h	Despacho AD-54 / Aula 2.10 / 2.11

Tutorías Segundo cuatrimestre:

Horario:	Lugar:
Lunes y martes: 9.00-11.00 y de 13.00 a 14.00 h	Despacho AD-54 / Aula 2.10 / 2.11

- Teléfono (despacho/tutoría):
- Correo electrónico: **ediazgon@ull.edu.es**
- Web docente: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Profesor/a: **JOSE MANUEL ALONSO LOPEZ**

- Grupo: **1**
- Departamento: **Técnicas y Proyectos en Ingeniería y Arquitectura**
- Área de conocimiento: **Expresión Gráfica Arquitectónica**

Tutorías Primer cuatrimestre:

Horario:	**Lugar:**
Martes de 10.30 a 15.00h y Jueves 9.00 a 10.30h. El lugar y horario de tutorías pueden sufrir modificaciones puntuales que serán debidamente comunicadas en tiempo y forma.	Escuela Politécnica Superior de Ingeniería (EPSI). Sección de Arquitectura Técnica. Segunda Planta: Despacho DE-203

Tutorías Segundo cuatrimestre:

Horario:	**Lugar:**
Lunes/Martes/Jueves de 11.00 a 13.00h. El lugar y horario de tutorías pueden sufrir modificaciones puntuales que serán debidamente comunicadas en tiempo y forma.	Escuela Politécnica Superior de Ingeniería (EPSI). Sección de Arquitectura Técnica. Segunda Planta: Despacho DE-203

- Teléfono (despacho/tutoría): **922316502 Ext. 9448 / 922316502 Ext. 9867 Dirección Dpto.**
- Correo electrónico: **jmalopez@ull.edu.es**
- Web docente: **http://www.campusvirtual.ull.es**

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Básico**
Perfil profesional: **Profesional en Uso y Gestión del Patrimonio Cultural**

5. Competencias

3.Competencias Específicas

CE12 - Crear proyectos de acción patrimonial innovadores que puedan contribuir a generar conocimiento.

2.Competencias Generales

CG1 - Integrar los conocimientos adquiridos con una visión holística e interdisciplinar con el fin de desarrollar estudios avanzados en el ámbito de la titulación.
CG2 - Aplicar con pensamiento crítico y creativo los principios teóricos y metodológicos que fundamentan la práctica y el desarrollo profesional propios del Máster.
CG3 - Generar y participar con solvencia y autonomía en planes estratégicos y proyectos relativos a los ámbitos de estudio de la titulación.

1. Competencias Básicas

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

- Profesor/a: Francisco Aznar Vallejo, José Luis Rivero Ceballos, María Candelaria Hernández, Mª Victoria Batista Pérez, Mª Luisa Hodgson Torres, Jesús Francisco Hernández Hernández, Vicente M. Zapata Hernández, Mª Esther Chávez Álvarez, Manuel Adolfo Fariña González.
- Temas (epígrafes):
1. Visión global de los fundamentos teóricos, los ámbitos sectoriales, y el uso de los instrumentos y metodologías más actuales para la configuración del Trabajo Fin de Máster. Utilidad de los trabajos y proyectos individuales llevados a cabo en las Materias de los Módulos 1, 2 y 3.
2. Concreción y planteamiento de un proyecto de Trabajo Fin de Máster, orientado a partir de los temas generales que propone al inicio del curso el profesorado Tutor.
3. Estudio avanzado de los fundamentos teóricos aplicados al Trabajo fin de Máster.
4. Elaboración de un proyecto original con aportaciones innovadoras y de investigación a la planificación, la gestión, el uso o la puesta en valor del Patrimonio.
5. Reflexión sobre los aportes del máster en el desarrollo de sus competencias y evidencias de su aprendizaje.
6. Conclusión sobre la conformación del perfil profesional.
7. Síntesis de los elementos fundamentales del trabajo para su presentación y defensa pública.

Actividades a desarrollar en otro idioma

Un resumen de la memoria y del perfil profesional del portafolio.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

El trabajo fin de máster se rige por el Reglamento de Enseñanzas Oficiales de Máster Universitario en la ULL (BOC Nº91, de 9 de mayo de 2012).
Se dispondrá al inicio del curso listado de ámbitos temáticos para realizar el trabajo fin de máster. Elaborará la relación de temas la Comisión del Máster
en coordinación con el profesorado que tutela el Trabajo Fin de Máster, que podrá tutelar hasta tres trabajos. El alumnado puede elegir uno de los temas propuestos pudiendo desarrollar su fase de validación durante el período de prácticas externas, por lo que se requiere una coordinación entre la
tutela académico de prácticas y la tutela del TFM.
Las actividades de tutorías consisten en el seguimiento realizado por el profesorado/tutor del trabajo fin de Máster. El

objetivo es acompañar el aprendizaje del/la estudiante, revisando contenidos y materiales, evaluando su progreso y orientando sobre dificultades que pudieran surgir. Cada estudiante ha de preparar los materiales objeto de las tutorías.
El estudiante/a deberá presentar una memoria de su Trabajo de Fin de Máster y los resultados finales de su portafolio profesional. Un resumen de la memoria y el perfil profesional del portafolio digital debe presentarse también en inglés.
El Trabajo Fin de Máster será evaluado por un tribunal elegido por la Comisión Académica del Máster para tal efecto. Se requiere la presentación y defensa oral del mismo por el/la estudiante. Dicho tribunal podrá solicitar la opinión del tutor/a.

Metodologías docentes:

Metodología de proyectos. Aprendizaje orientado a proyectos.
Aprendizaje por medio de técnicas de investigación y experimentación (planteamiento, resolución de problemas, toma de decisiones, etc.).
Tutorías docentes.

- La asignatura participa en Proyecto de Innovación Educativa para el curso académico.

- Las actividades formativas que se señalan en la Memoria de Verificación del Máster son las siguientes, [se señala entre corchetes su equivalencia con respecto a las establecidas para las Guías Docentes]:
Realización en grupo o individualmente, de trabajos y memorias. Desarrollo de planes estratégicos [Realización de trabajos (individual/grupal)].
Estudio y trabajo autónomo del alumnado [Estudio/preparación clases teóricas].
Tutorías programadas y/o de seguimiento con el tutor académico [asistencia a tutorías].
Diseño de planes estratégicos. Diseño y desarrollo de proyectos [Realización de trabajos Individual/grupal].
Elaboración de portafolio profesional (en soporte digital, con evidencias de aprendizajes) [idem].
Presentación y defensa (en grupo o individualmente) de trabajos y memorias [Realización de Exámenes].

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	60,00	60,0	[CB6], [CB9], [CB10], [CG1], [CG2], [CG3], [CE12]
Realización de exámenes	1,00	0,00	1,0	[CB9], [CE12]
Asistencia a tutorías	15,00	0,00	15,0	[CB6], [CB10], [CG1], [CE12]
Preparación del trabajo de fin de máster (búsqueda, selección y análisis de datos)	0,00	50,00	50,0	[CB6], [CB9], [CB10], [CG1], [CG2], [CG3], [CE12]

Elaboración de portafolio profesional\n(en soporte digital, con evidencias de\naprendizajes).	0,00	24,00	24,0	[CB6], [CB9], [CB10], [CG1], [CG2], [CE12]
Total horas	16.0	134.0	150.0	
		Total ECTS	6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

Además de la bibliografía reseñada en las diversas asignaturas del Máster, el profesorado podrá aconsejar al alumnado que tutele bibliografía específica en cada caso particular.

Bibliografía Complementaria

Otros Recursos

El Trabajo Fin de Máster contará con una guía complementaria a la guía docente, con los criterios y normas para su realización.
Recursos patrimoniales del entorno.
El aula virtual de la asignatura es un recurso que el alumnado tendrá como apoyo, especialmente para la realización de su trabajo autónomo: [http://www.campusvirtual.ull.es]
Web de la BIBLIOTECA de la ULL [http://www.bbtk.ull.es/]

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

El sistema de evaluación es coherente con las competencias a alcanzar por el estudiante, las actividades formativas y la metodología docente utilizada.
La evaluación será continua y cualitativa, de carácter formativo a partir de la recopilación de registros varios, la observación de los procesos de trabajo y de los comportamientos observables.
Los sistemas de evaluación presentes en la Memoria de Verificación del Máster son las siguientes, [su correspondencia con los tipos de prueba establecidas en las Guías Docentes se reseñan en corchetes]:
Considerar la calidad del trabajo del alumnado: procesos, progreso, producción e innovación [Trabajos y proyectos].
Valoración de portafolio digital [Portafolios].
Evaluación de la memoria escrita del trabajo final de máster [Idem] .

Defensa ante el tribunal de la memoria del trabajo final de máster [Idem].

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Trabajos y proyectos	[CB6], [CB9], [CB10], [CG1], [CG2], [CG3], [CE12]	La comprensión, la globalización, la elaboración y la aplicación constructiva de los contenidos. Procesos, progreso, producción e innovación. Estructura y elaboración del trabajo.	20 %
Portafolios	[CB9], [CB10], [CG1], [CG2]		20 %
Evaluación de la memoria escrita del trabajo final de máster.	[CB6], [CB9], [CB10], [CG1], [CG2], [CG3]	La comprensión, la globalización, la elaboración y la aplicación constructiva de los contenidos. Procesos, progreso, producción e innovación. Estructura y elaboración del trabajo. Referencias; originalidad y estilo propio, dominio conceptual.	30 %
Defensa ante el tribunal de la memoria del trabajo final de máster.	[CB9], [CG1], [CG2]	Síntesis de los elementos fundamentales del trabajo para su presentación y defensa pública. Reflexión sobre los aportes del máster en el desarrollo de sus competencias y evidencias de su aprendizaje. Conclusión sobre la conformación del perfil pro	30 %

10. Resultados de Aprendizaje

El alumnado podrá realizar una investigación y/o proceso de innovación original que proponga una aportación al ámbito de la planificación, la gestión, el uso o la puesta en valor del Patrimonio. También será capaz de hacer una presentación de las evidencias de su aprendizaje, aportaciones y conformación
de su perfil profesional.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

*La distribución de los temas por semana es orientativo, puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

Segundo cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Tema 1	Proyectos, trabajo autónomo y tutorías.	1.00	8.00	9.00
Semana 2:	Tema 2	Proyectos, trabajo autónomo y tutorías.	1.00	8.00	9.00
Semana 3:	Tema 3	Proyectos, trabajo autónomo y tutorías.	1.00	8.00	9.00
Semana 4:	tema 3 y 4	Proyectos, trabajo autónomo y tutorías.	1.00	8.00	9.00
Semana 5:	Tema 3 y 4	Proyectos, trabajo autónomo y tutorías.	1.00	8.00	9.00
Semana 6:	Tema 3 y 4	Proyectos, trabajo autónomo y tutorías.	1.00	8.00	9.00
Semana 7:	Tema 3, 4, 5 y 6	Proyectos, trabajo autónomo y tutorías.	1.00	8.00	9.00
Semana 8:	Tema 3, 4, 5 y 6	Proyectos, trabajo autónomo y tutorías.	1.00	8.00	9.00
Semana 9:	Tema 3, 4, 5 y 6	Proyectos, trabajo autónomo y tutorías.	1.00	8.00	9.00
Semana 10:	Tema 3, 4, 5 y 6	Proyectos, trabajo autónomo y tutorías.	1.00	8.00	9.00
Semana 11:	Tema 3, 4, 5 y 6	Proyectos, trabajo autónomo y tutorías.	1.00	8.00	9.00
Semana 12:	Tema 3, 4, 5 y 6	Proyectos, trabajo autónomo y tutorías.	1.00	8.00	9.00
Semana 13:	Tema 3, 4, 5 y 6	Proyectos, trabajo autónomo y tutorías.	1.00	8.00	9.00
Semana 14:	Tema 3, 4, 5 y 6	Proyectos, trabajo autónomo y tutorías.	1.00	8.00	9.00
Semana 15:	Tema 3, 4, 5 y 6	Proyectos, trabajo autónomo y tutorías.	1.00	8.00	9.00
Semana 16 a 18:	Tema 7 Evaluación	Síntesis y conclusiones para la presentación del TFM. Trabajo autónomo	1.00	14.00	15.00
		Total	16.00	134.00	150.00